



*Chamotte*

*pour dessiner*

*a l'huile*

*de type Berger*

*éléments*

*pour servir*

*à l'histoire*

*du Pays Basque*

## La Préhistoire Basque

Du chasseur d'Altamira.....

au berger d'Arigortzi.

### I. quelques généralités

"l'homme apparaît au Pays Basque au cours de l'ère quaternaire".

les premiers documents qui ont permis d'établir l'existence de l'homme bien avant les périodes dites historiques ont été "des vestiges de son industrie". Ce sont des "pierres plus ou moins grossièrement taillées et façonnées pour service d'armes ou d'outils primitifs" (de sauf je ?, La genèse de l'humanité, p. 25)

"ces pierres taillées se rencontrent soit dans des couches géologiques datées, terrasses fluviales ou lacustres, basses, com-

"places de solifluxion, soit dans les complexes des cavernes où elles sont associées aux faunes fossiles" (Géologie de l'Humanité - p. 25)

la technique qui a présidé à la taille et au façonnage de ces instruments, a varié. Elle permet une certaine classification et à la distinction de diverses périodes : 1) le Paléolithique (Homo Saharai) ou âge de la Pierre taillée. Il comprend trois grandes divisions : - a) le Paleolithique ancien ou inférieur - c'est l'âge de l'Hippopotame. Les armes de cette période sont grossières : "coups de poing" ou "épaves" obtenues par percussion sur les deux faces - de forme généralement amygdaloïde - la partie opposée à la pointe demeure parfois brute. C'est le Ch. Nean ou Abbévillien - Tout en gardant la même forme, les armes sont taillées plus finement, deviennent moins massives : c'est l'Acheulien - Enfin, l'homme utilise "les éclats aux arêtes tranchantes, détachés des rognons" : c'est le Clactonien - b) le Paléolithique moyen ou âge du grand Iurus et du Mammouth. Les industries d'éclats dominent : pièces de petite taille d'un travail

3

très soigné : c'est le Levalloisien, grands éclats plats, allongés ou ovales à bord plus ou moins entourés, peu abondant au Mousterien - c) le Paléolithique supérieur ou âge du Renne. C'est l'industrie de l'os. "Retouches de diverses façons sur les bords, sur les arêtes ou sur les faces, ces lames permettent d'obtenir toute une série d'instruments variés et de plus en plus parfaits, tels que grattoirs, perçoirs, pointes de sagaie ou de flèches, poignards, lames diverses "burins", etc" (Géologie de l'Humanité - p. 30) - Au travail de la pierre, s'ajoute celui de l'os : on fabrique des aiguilles, des poignards en os, des hameçons, des harpons - Sporadique dans le Mousterien, l'utilisation de l'os se développe dans l'Aurignacien et se généralise dans le Magdalénien. Aux mêmes époques se manifeste le goût de la parure et le sens artistique. On trouve des statuettes, des bas-reliefs - d) le Néolithique (Barri Bories)

est caractérisé par la pierre polie et la poterie dure au feu. En même temps, "les grands fauves disparaissent, les hommes abandonnent progressivement les grottes pour s'établir dans des campements en plein air où ils commencent à pratiquer l'agriculture et à domestiquer un certain nombre d'animaux, (genèse de l'humanité - p. 36)

les glaciations: ce furent "des phénomènes très importants, mais non particuliers à cette période". "Leurs traces étaient évidentes, mais les géologues ne purent se mettre d'accord sur leur nombre. Certains en disaient une, deux... avec des phases secondaires de retrait ou d'avancée; d'autres voulaient en voir six ou onze.

"Avec les travaux Penck, on en admira généralement quatre, par ordre d'ancienneté: le Guin, Mendel, Riss, Würm. Souvent Guin et Mendel sont confondues. Riss et Würm sont nettes et adorables, Riss étant la plus importante. Mais pour certains, les moraines intérieures de Würm ne seraient que la premi-

"d'un étade d'arrêt, lors du recul du grand glacier cission, aux moraines externes. Question de mots et d'accordées mais qui rend la compréhension impossible entre spécialistes" (Rouzier-Géographie humaine préhistorique - p. 16)

Datation: "Le Paleolithique supérieur se datait de - 19.750 ans, le Moustérien de tradition acheuléenne de - 103.750 l'Acheuléen I de - 1.006.750 ans, l'Acheuléen II de - 1.237.750 ans" (Rouzier-G. H. P. p. 18)

"L'âge de la Pierre a été divisé en deux phases: le paléolithique et le néolithique. La distinction est fondée sur l'usage de polir la pierre qui existe à cette dernière phase. On a dit parfois: "âge de la pierre taillée et âge de la pierre polie". L'expression n'est pas heureuse, parce qu'à toute époque les pierres taillées ont été en usage, et peu même au néolithique elles l'emportaient de beaucoup,

"par le nombre sur les pierres polies"  
(Voyson de Peaudouen - la Préhistoire - col. Ch. Est. n° 210) - "Le paléolithique se divise assez clai-  
rement en trois termes : p. ancien, p. moyen,  
p. supérieur. On a parfois essayé, non sans  
quelque raison, de le réduire à deux confor-  
mant cependant le p. moyen dans le p. ancien. La  
coupe en trois nous paraît cependant se  
justifier. - Si le Paléolithique ancien : "avait  
de fabriquer de véritables outils, c. à. d. de  
donner à une pierre la forme convenant à  
un usage précis, l'homme a dû commencer  
par employer telles qu'elles les pierres fran-  
chement ou pointues qu'il rencontrait ; puis,  
"sans en modifier vraiment la forme, il les  
aurait localement accommodées en élargissant  
quelques esquilles, en pratiquant des retou-  
ches d'accommodation : il aurait confondu  
bien lui-même des formes très simples (idie  
préconçue) (couteaux) - "Il apparaît qu'une  
seule nature soit possible pour pouvoir affir-  
mer qu'en est en présence de véritables outil-  
les : leur découverte en un lieu et dans un

5

"état de groupement tel que seul puisse  
l'expliquer leur apport par l'homme  
(la Préhistoire - p. 97) - a) le Chellean et l'  
Acheuléen : pièces plus ou moins pointues  
ou ovales, taillées dans des rognons de  
silex - obtenues en détachant par choc de  
cristalle - Coupe de poing - b) le Paléolithi-  
que moyen (Moustérien) : industrie à ciseaux  
avec deux types principaux : le "pointe à  
main" et le "couteau" - associée à une  
forme tempérée ou froide (mammouth et  
renne) - on trouve soit des surfaces soit  
des biseaux - c) le Paléolithique supérieur  
à une époque riche en rennes : "surprenant  
développement de l'art aussi bien par la  
qualité que par la quantité" (Voyson de  
Peaudouen) - industries à lames. outils pri-  
cipaux : grattoirs et becours - l'industrie  
de l'os se développe : aiguillages, fibules  
magdalénien. L'industrie magdalénienne  
ne produit guère de pièces de travail très  
recherché et vraiment esthétiques. "Mais au  
point de vue utilitaire, elle est très abon-

dante et très variée : lames, grattoirs, burins et percoirs - l'industrie de l'os atteint son apogée à cette période : sagaies, harpons, fléches

"Alors que les niveaux du paléolithique "inférieur et moyen" n'ont fourni aucune œuvre d'art plastique, les trouvailles de cette nature sont très nombreuses au paléo supérieur. Fra-  
îgurement elles se divisent en deux grands grou-  
pes : les sculptures, gravures sur petites pièces  
d'os ou de pierre que l'on rencontre dans les  
anciennes couches d'habitat et les sculptures,  
gravures ou peintures conservées sur les parois  
des grottes" (la Préhistoire - p. 111) - "Les premières  
œuvres d'art apparaissent à l'auignacien".  
Statuettes de femmes "aux formes exubérantes"

6  
"Il y a eu une série de siècles où  
le pin dominait les forêts, une autre série  
de siècles où c'était le chêne ; une troi-  
sième où c'était le bouleau - De, en mi-  
me temps que se succédaient les générations  
d'arbres et les espèces, les générations  
d'hommes et les races se succédaient  
aussi dans ces antiques forêts qui sont  
aujourd'hui de la tourbe. Les hommes qui  
ont vécu là, y ont laissé, aux différents  
âges, des témoins de leur existence : des  
instruments, des armes, des ustensiles  
que leur main avait façonnés" (Fouil de  
Goultanges) - "Dans la dernière couche,  
couche des pins, tous les objets qui ont ser-  
vi à l'homme, sont en pierre. Dans la cou-  
che au dessus, celle des chênes, on trouve  
beaucoup d'objets et d'instruments en  
métal ; mais ce métal n'est jamais du  
fer et est toujours du bronze. Au dessus  
seulement on trouve des objets de fer"  
(Fouil de Goultanges)

L'âge paléolithique comprend six périodes :

- 1: la période Châtelperronnaise (Chelles en Seine et Marne) : climat très doux - hommes à constitution robuste ; antilopes, biches, élans, renards, chevaux, aurochs - mastodontes - pièces plus ou moins peintes et peu travaillées.
- 2: la période Acheuléenne (Saint-Acheul dans la Somme) : climat refroidi ; l'homme se réfugie dans les cavernes et améliore sa technique.
- 3: la période Moustérienne (Moustiers en Dordogne) : climat de la période précédente - les animaux les plus redoutables ont disparu - le goût de la parure se manifeste.
- 4: la période Chauvetien (Chauvet en Haute-Garonne) - l'homme commence à travailler l'ocre - décossements multiples - les instruments se multiplient.
- 5: la période Solutréenne (Solutré en Saône et Loire) : climat sec : les saisons se différencient - chevaux et rennes abondent - "l'art va se hausser à une étonnante perfection" (Tunck-Brentano).

6: la période Magdalénienne / la Magdalénien en Dordogne) : période "intérieure sans contre toutes par son caractère artistique" - gravures sur ossements ou sur bois de renne - une pierre ou une grotte - peintures à l'ocre.

"les savants estimaient qu'il s'agissait d'un  
"écoulement des milliers avant que l'homme  
"passât de ses armes en silex taillé par  
"éclats à des armes en silex poli; et ce  
"espace blanc, ils l'ont désigné d'un nom  
"caractéristique : l'hiatus" (Franck Braud)

Cet "hiatus", certains le divisent en  
trois périodes :

1: la période Aigibenne (Mas d'Aigil  
en Ariège) - 2: la période Bardonoise (Ta  
en Bardonois) - 3: la période Campignienne  
(Campigny dans l'Eure).

"les anciens auteurs insistaient sur la  
"disparition totale de l'art leptolithique.  
"Sur la nouveauté totale du Néolithique.  
"leur conclusion logique imposait cet  
"hiatus. Les fouilles de ces récentes années  
"condamnèrent formellement cette hypothèse  
"en mettant au jour de nombreuses



## — La Préhistoire Basque —

### 1.: De trace en trace.

La terre porte en elle sa propre histoire. Ces vestiges : pierres plus ou moins grossièrement taillées, assiettes et autres fossiles sont des documents.

Les fossiles qu'elle renferme, sont des vestiges de une faune et d'une flore aujourd'hui disparues, les témoins des premières civilisations qui ont fleuri dans le monde. Ils nous évoquent la vie de nos premiers ancêtres et nous enseignent <sup>sur</sup> nos origines.

Certes, la lumière qu'ils nous fournissent n'est pas celle du plein jour ; mais l'averse a aussi ses clartés et ses obscurités au sortir des ténèbres de la nuit. Les vestiges ont besoin d'être étudiés et catalogués et il peut s'y glisser des erreurs : il y aura donc des tâtonnements, mais à travers

ces tabourets, nous avions progressé.  
vement dans la connaissance de la pré-  
histoire.

Le Pays Basque ne manque point de ces  
gisements. Les grottes d'Isturitz en ~~le~~  
<sup>O. de la vallée</sup> Navarre, celles de Lantimamia et Andaratz  
en Guipuscoa, celles de Lantimamia en  
Biscaye sont connues et ont été étudiées  
par de savants paléontologues. Elles ont  
permis de nombreux et intéressants  
documents sur la vie et les mœurs des  
premiers habitants de ces régions.

Mais à côté de ces capitales préhistori-  
ques que de gisements de moindre impor-  
tance, peut-être, mais non de moindre in-  
téret ? Dans sa carte, J. M. de Baran-  
diaran en signale plusieurs d'une quantité  
échelonnées le long des côtes de l'océ-  
an <sup>l'Atlantique</sup> à la Pena sur les berges de  
ces fleuves côtiers qui creusent leurs im-  
menses vallées dans les Pyrénées occidentales.

Enfin nous suffise de signaler : Uha de  
Cambo, la grotte de l'agaveaudi et de la

les grottes d'Aizkistera, d'Ermitia, d'Iba  
teaga, de Lumentxa. Beaucoup de ces  
grottes sont entrecoupées de légendes.

Des légendes se sont également formées  
autour des dolmens qui abondent sur  
certains points du Pays Basque : dans  
la partie navarraise du massif d'Aizkorri,  
dans la montagne d'Aitzkorri, d'Abadiño,  
d'Urbasa, Gorbean : toutes ces îles racontent  
histoires fantastiques, sur la plupart  
des crêtes qui dominent le cours des  
cours d'eau les plus importants.

— La Préhistoire  
basque —  
(traduit de l'Encyclopédie Espagnole)

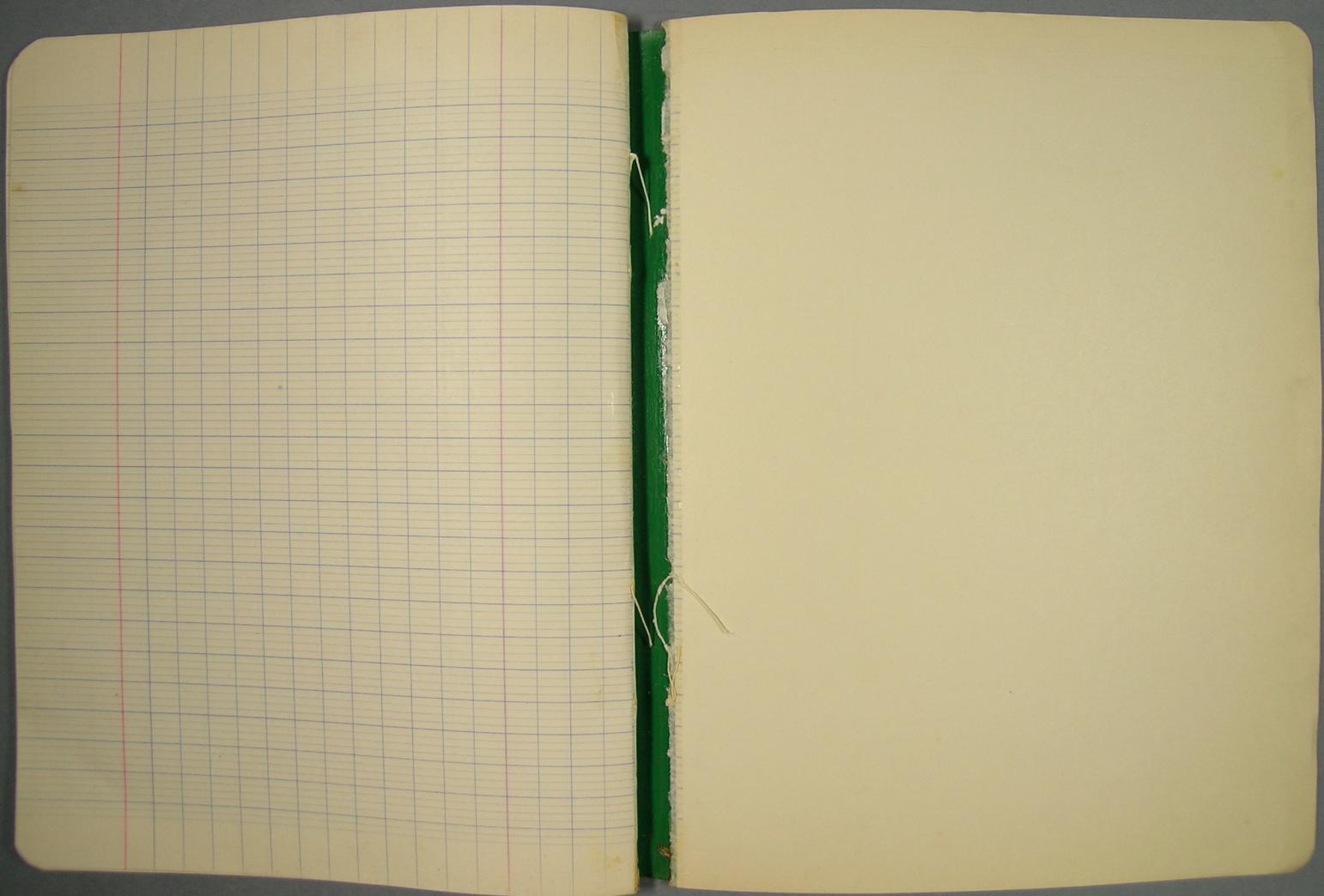
La préhistoire basque commence dans les gisements du paléolithique supérieur dont les plus remarquables sont ceux des cavernes d'Altamira à Landerbasa (Guipúzcoa) présentant des instruments de magdalénien et un art mobilier ; ceux d'Ermita (Irun) et de Santimamiñe en Biscaye, avec des exemplaires de l'art rupestre et différentes couches du paléolithique supérieur qui se cachent sous un manteau d'humus, remontant probablement à la période asturienne - Au Pays basque français abondent aussi les gisements du paléolithique supérieur et, là, le passage au néolithique se trouve représenté par le gisement de la période asturiennes du moulin de Tarralde, près de Biarritz. Appartenant à l'éneolithique, la civilisation pyrénéenne dont le pays basque fut un cen-

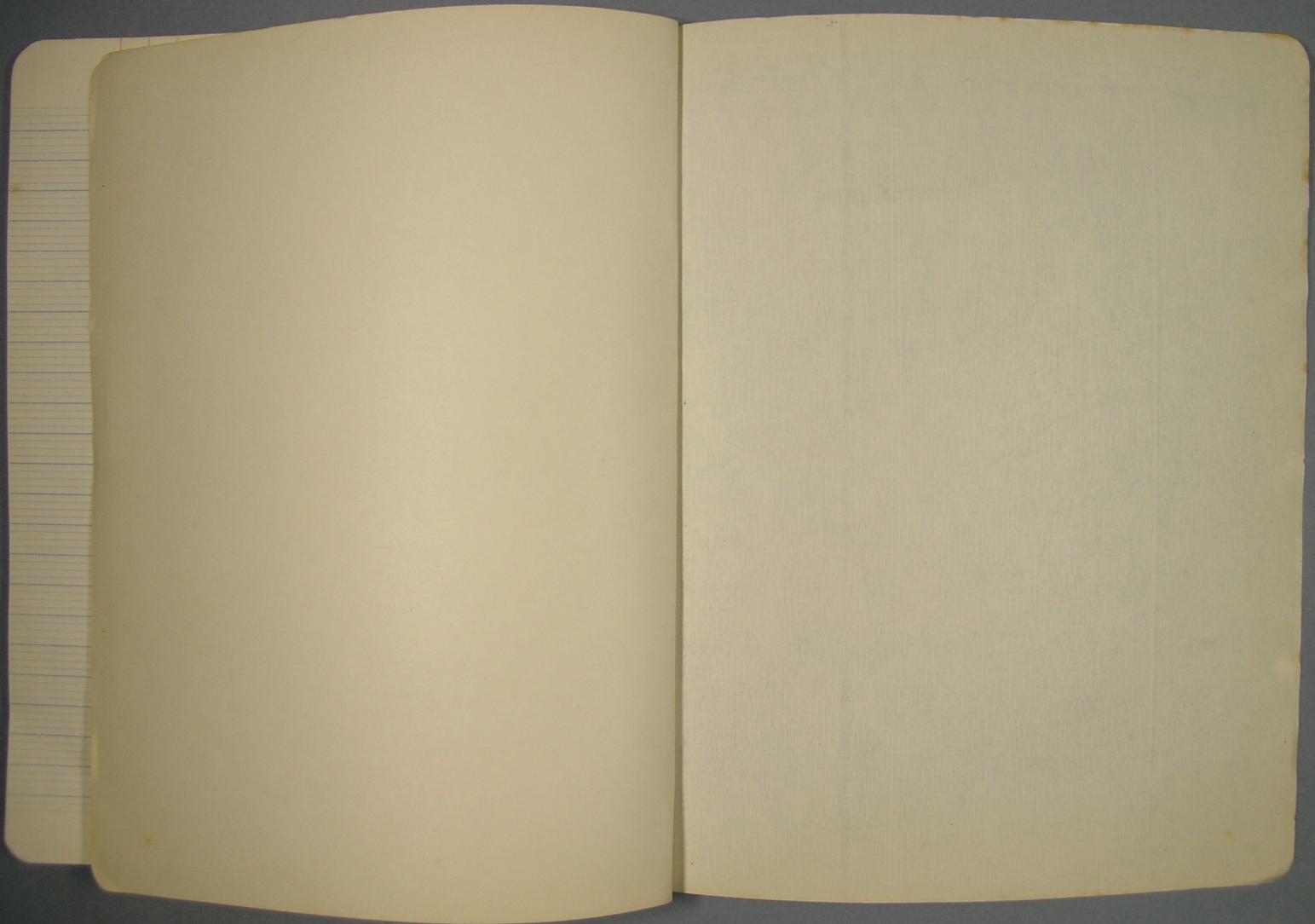
14

très important. On trouve de nombreux monuments mégalithiques soit dans les Provinces basques soit dans la partie Nord de la Navarre, avec des tombes à corridor, des galeries couvertes et un grand nombre d'armes d'un matériel typique (pointes de flèche en cuivre, céramique - en général sans décoration ou ornée où l'on remarque l'influence des artistes des cavernes de l'Espagne centrale : vases campaniformes, amulettes de pierre, d'os, de bois, etc., un peu de cuivre). Le principal intérêt des sépultures de la civilisation pyrénéenne consiste - autre qu'elle représente la civilisation particulière de toute la zone pyrénéenne soit espagnole soit française - dans le fait qu'on y trouve des restes humains présentant des caractères anthropologiques qui, selon Aragamoli, sont analogues à ceux de la race pyrénéenne occidentale particulière aux basques actuels : ce qui nous fournit un élément important pour l'étude de l'ethnologie basque. En Navarre, la partie Sud doit connaître

appartenir à la civilisation centrale de la Péninsule, car on trouve à Echauri un gisement de pièces de céramique typique. L'âge de Bronze est peu connu, car on n'en trouve que des pièces détachées : haches et autres objets de bronze et, peut-être, le tumulus sépulcral d'Iguiora en Alava. De l'âge de Fer, il n'y a rien au Pays-Basque. En Navarre, on connaît la nécropole d'Echauri avec ses armes posthallstattiques semblables à celles des Celtes du centre de l'Espagne (cf. V. H. article Vasconia)









(2)

! Bayas

• Done.  
se cicles  
e autre  
l'herbe, une

succédaient  
espèces,  
racines  
et aussi -  
de la  
la gomme  
noires  
ts, des  
raisins a.  
s/  
, couche  
sur à l'herbe

1

Éléments pour une  
Histoire du Peuple Bayeux.

### I.- Origines

" On reconnaît que (au Dame-mark) il y a eu une série de siècles où le pin dominait les forêts; une autre série de siècles où c'était le chêne, un troisième où c'était le bouleau.

" Or, en même temps que se succédaient les générations d'arbres et les espèces, les générations d'hommes et les races se succédaient aussi dans ces antiques forêts qui sont aujourd'hui de la rouille. Les hommes qui ont vécu là y ont laissé, aux différents âges, des témoins de leur existence : des instruments, des armes, des ustensiles que leur main a "vait façonnés" (Musée de Boulogne)

" Dans la dernière couche, couche des pins, tous les objets qui ont servi à l'homme

"me sont en pierre. Dans la couche au dessus, celle des chèvres, on trouve beau coup d'objets et d'instruments en métal : mais ce métal n'est jamais de fer et c'est toujours du bronze. Au dessus seulement on trouve des objets de fer"  
*Fustel de Coulanges!*

"L'âge quaternaire a été divisé en époque de Schells (Seine et Marne) ou Chelleenne ; époque de Saint-Acheul (Somme) ou Acheuléenne ; époque du Moustier (commune de Peyzac en Dordogne) ou Moustérienne ; époque d'Aurignac (Haute-Garonne) ou Aurignacienne ; époque de Solutré (Saône et Loire) ou Solutréenne ; époque de La Madeleine (commune de Eureac, Dordogne) ou Magdalénienne. Une dernière époque dite tourassienne (La Tourasse, Haute-Garonne), la plus rapprochée de nous, est aujourd'hui identifiée avec l'chrétienne" (Les Origines - Tinch. Beantens) — ces six périodes forment les divisions de l'âge paléolithique (pierre ci-làter)

- Époque Châtelperronaise - climat très doux : hommes à constitution robuste chasse antilopes, biches, élans, rennes, chevaux, aurochs, doit courir pour échapper aux mastodontes ouvert par petits clous

- Époque Achéuléenne et Mousterienaise - climat refroidi : l'homme vit dans les cavernes - progresse dans la fabrication des armes - goût de la parure - les animaux les plus redoutables ont disparu - découverte du feu

- Époque Aurignacienne - les premières tentatives artistiques : travail de l'ivoire - décorations murales

- Époque Solutréenne : climat sec : saisons se différencient - chevaux et rennes fourmillent. "L'art va se hausser à une étonnante perfection" (Franck Brantano)

- Époque Magdalénienne "est intéressante contre toutes par son caractère artistique" - gravures sur ivoire et sur bois de renne, gravures sur roche, sur schiste, sur pierre et sur galet.

- don d'observation et exactitude dans le style

gravures au burin de silex - peintures à l'ocre ou au noir - traces de culte ?

Puis viennent : 1<sup>e</sup> l'âge mésolithique ou de la pierre polie - 2<sup>e</sup> l'âge du bronze - 3<sup>e</sup> l'âge du fer. "Les savants, après examen des couches géologiques, estiment qu'il s'est écoulé des milliers d'années avant que l'homme passe de ses armes en silex taillé par éclats à des armes en silex poli ; et cet espace blanc, ils l'ont désigné d'un mot caractéristique : l'"hiatus" (Tom Beccano).

Cet "hiatus" que certains disent en trois périodes : Aquitaine (Mas d'Azil) - Gardonaise (Tiro-en-Gardonais) - Campanienne (Campan dans l'Eure) marque un recul barbare sur les temps précédents (plus de manifestations artistiques - invasion d'une race à caractère négricole ?). Mais, à l'époque néolithique, de nouveau et manifestent d'immenses progrès sur tout dans la fabrication des armes - mais décadence morale et sociale - C'est l'âge des ci-

les pacifiques : l'homme a à se défendre contre l'homme  
les hommes se sont groupés par tribus -  
- ils ont domestiqué des animaux - ils pa-  
ragent des relations commerciales - font  
des provisions - A l'âge du bronze (3.500 av.  
J.-C.) apparaît l'habitation sartouaine : sol  
creusé à parois verticales et garnies d'un  
revêtement en bois - grottes faner avec - monu-  
ments en pierres gigantesques (menhirs -  
dolmens - cromlechs) (âge mégalithique).

Dénoncent une société organisée et hiér-  
archisée sous la direction d'une aristocrac-  
tie - Premiers essais industriels : poteries,  
céramique - âge des grandes migrations.  
Mais les populations indigènes fournissent  
l'élément civilisateur. Vers la fin de l'âge de  
bronze, de nombreuses fortifications s'élevaient :  
l'homme doit se défendre des inva-  
sions humaines. - L'âge du fer (VI au V. av.  
J.-C.) - époque de Hallstatt - époque de La Tène  
où nous entrons dans le domaine de l'histoire.  
- Camille Julian. Hist. de la Gaule t. I - Branche  
géographie humaine de la France (Hist. de la Nat.).

J.-B. Rosny - les Origines

## 7

### II.- La société et ses cadres

"Tels que soient le caractère et le nom des populations (Gétas, Ligures ou Ibères) - nous retrouvons chez toutes des formes politiques et des superpositions analogues" (E. Jullian)

"Nous sommes en face d'une famille agrandie par la subordination des branches secondaires à la branche principale qui commande le chef. Et ce groupement se maintient sous les mêmes caractères dans le cadre agrandi du clan, puis de la tribu. C'est avec raison que les historiens ont donné aux diverses tribus une origine familiale. Elles étaient généralement désignées par un nom propre, un nom de famille, celui de la famille ou du chef fondateur, celui de l'ancêtre"

René Brault

Urrakas liburusk eguna, lurr  
bera : eraiotz <sup>la</sup> dauzka <sup>ak</sup> haste hantxak <sup>ak</sup>,  
logez, gizonaren lehena, landarean osoak  
eta halako, ordutxo berri-eanaitz.

Eta nola liburuek bere gaia zabalduen  
Saitakoa astorrik astoret, hala lurreak era-  
kesten dantza, mendez mende, aurogaro,  
zer <sup>la</sup> zuhaitz, zer ikeritz <sup>gau</sup> eskuad-  
diko ikeriek eta gizakiek

Lurra bora luraren berri-eanak  
luberrena: orraitzas barautso eki zor-ek,  
abuzen lezunki, gizonaren tsoa, landareen  
ondarren. Eta, hotziri eskor, nola liburuak  
bere gaia jabolzen baitauek ostotik ostotan  
hala buruk saltzen daenke bere hasta.  
meneko goiti. Ocheistikak mendaz-mendo,  
aroz aeo

Eskual borak oai Eskual borak  
daugan ondorengat horiek agertzen daude  
mende entzana hiztegiak ~~lurra gelapenez gure~~  
~~oizanetako~~ Eskual. Borak eragata da  
lehen mende andatza jahintsunak hauzten  
daude lehen mendetan ihizi-nauzia  
guneak harpeztako hartzia, gerrochago,  
agertu gurez Elortza eta Pintorriko  
Aldeia gure chozoak Orai Eskual.  
Ahoi erantzun doigazt chozoak eragata  
gure chozoak aldeia asko ar, ~~ak~~  
otzalera, ihizi mota, landare andara  
lurzinek dago eta gurez <sup>mendebaldeko</sup> halzak atzi-  
kirik dago asko tokian eta berazka la

Sarabata, Zegaramurdeko hirueak, tipos  
de Bretongo legaketai argibideak

Lurra bera degu herriaren bera.  
emakile hoberena.

Eraikutan badauka ziki asko gauza : gizonen  
tesna, aberetsa txozet, landareen ondorkin,  
gure isturburuaz <sup>les rythmes</sup> argi <sup>qui sont</sup> jasotzen  
degia zabalik osoa doqetxoz dega jarraniga.  
ziki : bainan, Saint-Pierre-k deona : "argi" an.  
"etxeak ore gozo da goizean goiz, ilunbearen  
ordetik basterrik atxatzen dituela gozo.  
"ago - ta argo berriagio".

Prosesko zahi eskerak ez degu Euskal-  
Herriean, non ore metan kausitzan batetik  
gure aiphalera hatzak. Guitartean norbera  
ditu ezaugten, Ibarretxe eta Donamartir  
arte hortan, gauelekuo bonia zitzaik?  
"Mende uxuen hestako orroitzapenez abenda-  
netarik dera. Nahi ez diren hain aipha-  
teak, aiphalera estariak dira halore : Lapurdi,  
Ukoko maldia, gipuzkoan, Ermua, Ibarra,  
Lumentxa, Bergaria, Tapioea, Bolinketa  
da besti asko. Barandiaran jaunak leon-  
goi : ta hamar bat zahi markatzan daiteke,

11

Egile neguak Euskal Herriean

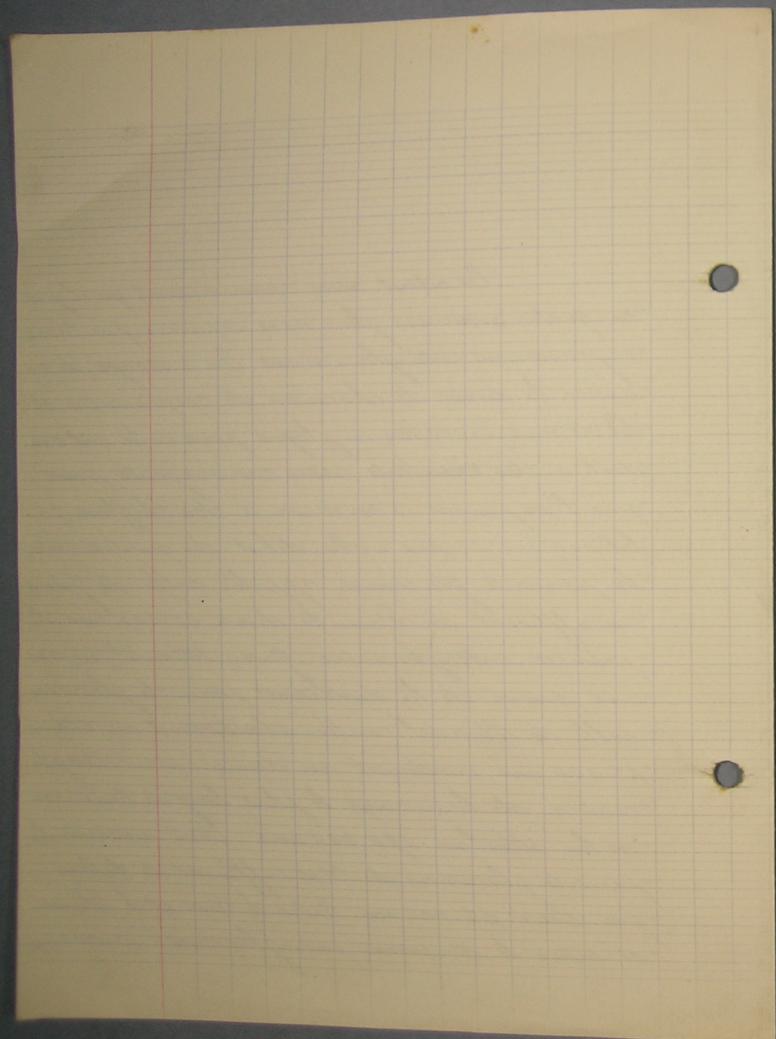
Batz horiek harik ageri da Euskal Herriean arroak goiti. Behatik handiak izan dituela: negu bozkitzaak uda gozoaren ondotik mendearik irauen distingutu neguak mendek iraua jistuetan uden artean.

Gure oihaneetan - eta Euskal Herriaren eremue geografian oihana bat zez - ikusita ditugue orai iparraldeko gain-gainean basoak ikustean eta distingue jukaritz eta aberasten zenean deitatu okehartz - sarei orai offizialak lehia Ekhua barotzen bezaten eta denerak Elefant zahar mota bezagi bat, Rhinoceropspotame eta kolaka.

Bezkortartean jakin zuenak eta dera alor negu do uda horien nomburor. Komuniki lan negu arizpuzten distinkoak da deitzen jabeatzeko hiru biltzarrak: Gara, Miribel, Ross eta Ustar. Ez bide ditzake haatik lan negu horrel batzuenak oso berdin jas

"d'ère quaternaire, à laquelle nous  
appartenons, a été marquée par des variations  
énormes dans la quantité de chaleur reçue  
par la Terre du soleil. Cette quantité sui-  
vissait le contre-coup des changements de  
l'excentricité de l'orbite de notre globe. C'-  
est à dire du déplacement de son axe de  
rotation sur lui-même - Il y a donc eu  
des périodes plus ou moins longues d'ins-  
olation plus intense ou, au contraire, très  
amoulinée, dans les régions que nous ha-  
bitons aujourd'hui, et, par suite, des péri-  
odes de glaciations considérables, séparées  
les unes des autres par des espaces intergla-  
ciaires ..... Une calotte de glace mesurant des  
centaines et peut-être des milliers de mètres d'  
épaisseur ... a recouvert d'une part les abords du  
système alpin et du système pyrénéen .....  
(Eustachi - Le vrai visage d'Adam - p. 15)

"On admet assez communément qu'il y a  
"en quatre avançées glaciaires séparées par trois  
"régressions interglaciaires. On a essayé de me-  
"surer la durée de chacune de ces périodes et  
"les divers procédés employés pour cela ont con-  
"duit à des résultats assez convergents pour  
"que l'on puisse s'en tenir à des chiffres co-  
"ûativement précis - Au début du quaternaire,  
"la période glaciaire appelée celle de Guern  
(un affluent du Danube) dura 15.000 ans. Le  
"premier interglaciaire : Guern-Mindel, 65.000  
"ans, suivri de la deuxième période glaciaire,  
"celle de Mindel (vallee aboutissant au Rhin)  
"15.000 ans, conduisit au deuxième interglia-  
"ciaire, de beaucoup le plus long de tous, cor-  
"on lui attribue 190.000 ans. Vint ensuite la  
"période glaciaire du Riss (affluent de l'Ibae)  
"qui dura 15.000 ans. Entre le Riss et le Würm  
"se situe le troisième interglaciaire, 65.000 an-



"la population, qui aurait été si rapiéte à l'époque moestérienne, devait s'accroître, soit du fait des naissances, soit par les invasions de races nouvelles. Les grottes habitables, ou ne suffisent plus, où s'étaient en partie comblées et devenaient inabordables. Les hommes restés grands chasseurs et cannibales en hordes plus ou moins nombreuses, cherchaient abri sous des roches saillantes, mais ils complétaient cet abri par des pierres superposées, comme des murailles puissantes, que parfois ils ornaient de leurs dessins. On peut admettre que la partie ouverte de ces abris, sur le devant des roches, était fermée par des branchages et par des peaux de bêtes suspendues au sommet.

"l'invasion des espèces nouvelles  
peut être illustrée par celle des chevaux  
sauvages. Dans les peintures murales,  
ils sont souvent représentés et assez  
souvent éconnaissables : ce sont des ani-  
maux petits, courts, avec une grosse  
tête ornée d'un panache formant cri-  
niche, très abondant et des pattes épais-  
ses. Ils sont protégés par un poil très  
fourni et portent une queue touffue. -  
Les hivers sont si rigoureux que l'hom-  
me est contraint, semble-t-il, de chercher  
refuge plus que jamais dans les profon-  
deurs des grottes en période de froid.  
Mais, durant l'été, il prend sa revanche  
et il chasse surtout le renne et le cheval.

"Ce que tout le monde admet, c'est que les changements de type racial ont dû être en rapport avec les changements du milieu naturel. On appelle ainsi le climat, la faune et la flore au sein desquels chaque type humain a été contraint de déployer ses énergies et de mettre à profit ce que nous avons nommé ses "abords" - l'*Homo sapiens* a assisté à de grandes modifications du milieu naturel. Au paléolithique moyen régnait un froid humide, avec des ruissements et des affouillements intenses. Il semble que, au dernier stade de la glaciation würmienne, le climat ait évolué vers un froid sec. L'ours des cavernes s'éteint. Le lion des cavernes disparaît. La hyène des cavernes ne vient plus visiter les grottes a.

abandonnées pour regagner les ossements que la cuisine nécessiterait.  
Il ne y a entassés. La panthère des cavernes a disparu aussi. Le bison  
"ancien - prioceras - fait place au bison  
"européen. Le rhinocéros laineux et  
le mammouth ne vont pas tarder à  
s'éteindre également. Mais voici une  
"invocation remarquable : celle des cannes. En troupeaux nombreux, ils des-  
cendent vers nos contrées. L'homme  
en fera son gibier de choix. L'âge  
qui commence, c'est à dire le paleoli-  
thique supérieur, pourra être dénom-  
mé l'âge des cannes "

La race de Cro-Magnon "était de haute taille - environ 1m 82 - très vigoureuse, puissamment musclée. Le crâne a. "vait une grande capacité : 1.890 cm<sup>3</sup> chez un vieillard de cette race. Le front "était élevé et droit, les arcades sourcilières peu saillantes, le nez droit, le "prognathisme prononcé, la mâchoire robuste, le menton proéminent et non "plus saillant.... Il est établi que la race "de Cro-Magnon fut un type très répandu "dans l'Europe, et on en a retrouvé "des traces dans le nord, l'est et le sud de l'Afrique. De nos jours, ce "même type, assez bien conservé, malgré "des altérations diverses, se retrouve "parmi les populations du sud de la France, chez les Kabyles de l'Afrique du Nord et chez les Guanches des îles

*"Bananas*

"La dernière période glaciaire : il fait partout très froid .... Dans nos pays, il fait d'abord un froid très humide, puis la température s'abaisse encore, un froid vif et sec. Le vent balaye les glacières et en tire des nuages de poussière jumâtre qui va s'accumuler dans les steppes qui bordent le front glaciaire. Cette poussière descendra ce que les géologues appellent le bassin, un tapis gris qu'on exploite dans les sablières.

"Les troupeaux de rennes sont descendus avec les glaces dans nos régions par milliers de têtes. Des cerfs, en bon des moins nombreuses, des mararottes, des renards bleus s'installent également sur notre territoire et dans toute l'Europe. Les animaux des pays chauds, l'hippopotame, le rhinocéros de Merck

"L'éléphant antique se réfugient en  
Afrique, tandis que des animaux  
"monumentaux, mais couverts d'  
une chaude fourrure de laice, nom-  
mous, rhinocéros à narines clo-  
sionnées et rhinocéros laineux  
les remplacent. Les lions, les ours,  
les hyènes trouvent des abris  
dans les profondes cavernes".

les Neandertaliens: " allure grise.

"tête lourde et puissante, mais petite jam-

"bes forces, épaules basses, dos voûté,

"front fuyant, gros bouclier osseux

"au dessus des profondes orbites, mâcho-

"res jetées en avant, comme un onguent

"dentition redoutable. Mais ces hommes

"à visage hirsute sont des artisans

"industrieux et inventifs. Ils savent

"fabriquer toutes sortes d'outils de

"pierre taillée, des armes de jet, des

"instruments pour préparer les four-

"rures, les nettoyer, les couper. Il y a si

"évidemment chez eux un sentiment reli-

"gieux profond, car ils enterrent leurs

"morts avec des soins que l'on ne trou-

"voit pas chez les grecs ou les Étrusques,

"et que nous ne trouvons même pas chez

"nos voisins, chez les Pygmées.."

"Nous savons aussi qu'ils s'andou-

"parfumé le corps de Bocayde de mangue  
"nacrée ou d'ocre rouge, sans doute pour  
"quelque cérémonie rituelle, pour quel-  
"que pratique de magie, pour pri-  
"parer une chasse fructueuse ou invi-  
"ter les puores chasseurs aux myo-  
"ticos de la tradition tribale..."

"Corps de petite taille, très massif,  
tête très volumineuse à partie faciale  
très développée par rapport à la partie  
cérébrale. Indice céphatique moyen.  
"très aplati, arcades orbitaires écar-  
rees formant un bouclier continu ;  
front très fuyant, occiput saillant et  
"comprimé dans le sens vertical. Face  
"longue, proéminente, avec des os  
"maxillaires plats et fuyants, des ma-  
xillaires supérieurs dépourvus de  
"fosses concaves et prennent la forme  
"d'un museau ; orbites très grandes,  
"ondes. Nez saillant, très large. Es-  
pace sous nasal vaste. Mâchoire  
"inférieure robuste, sans menton, à lar-  
ges branches montantes, à région an-  
"gulaire frangée. Dentition volume-  
"use, morphologie des canines mo-

"aires ayant conservé des caractères  
"primitifs. Colonne vertébrale et os des  
"membres présentant de nombreuses carac-  
"téristiques pithécoïdes et dénotant une ati-  
"tude de bipède ou verticale moins par-  
"faite que chez les hommes actuels. Jan-  
"bes très courts. Capacité encéphalique  
"moyenne d'environ  $1.400 \text{ cm}^3$ . Confor-  
"mation cérébrale présentant de nombreux  
"caractères primitifs, notamment dans la  
"grande réduction relative des lobes fron-  
"taux et la dessin général des circonvo-  
"lutions" (Boule)

3: Le monstrierien - "Deux types d'outils surtout se différencieront : le type pointe-à-percer et le type grattoir, d'où sortiront, par de nouvelles différenciations, le grattoir concave et le grattoir convexe, les pièces à encoches, le grattoir à tranchant incurvant, le grattoir en disque qui feront autant d'outils correspondant à des besoins déterminés. Mais l'invention la plus importante de ce stade semble bien avoir été celle du burin ..... C'est encore l'*Homo faber* qui a inventé la technique de l'os. Sans doute, au stade antérieur, et jusque dans l'environs immédiat du Sénanthrope, on croit que l'os, notamment l'os de cervidé avait été taillé. Mais son utilisation courante remonte seulement au monstrierien" (60.000 ans avant notre ère)

• la seconde période, l'achéuléen : la température s'est rafraîchie (Mindel) entre 630.000 et 170.000 ans avant notre ère. L'élephant méridional, le tigre machairas, le rhinocéros étrusque a disparu, les animaux à fourrure (mamouth, rhinocéros à narines cloisonnées apparaissent - Et ce stade, l'homme "pousse sur les terrains convertis de mottes et de pierres. Le bison, le cheval et l'ours. Il campait sur les plaines, à l'abri des inondations". Il savait faire du feu ..... "La taille des bifaces est plus régulière" : franchant plus régulièrement presque cette ligne - les outils se multiplient et se spécialisent : racloirs grattoirs, pointes à percer - "Et la lourde masse chétienne a peine dégouttée et manie comme une matasse, vont succéder des armes et des outils plus petits

et plus précis : la limande achaténane et la  
petite amande micoguenane" (Burgogniane)

"l'homme a été, dès le principe, un être social, mais d'une manière tout autre que les animaux chez lesquels on remarque une répartition sociale des fonctions - aucun animal ne s'est jamais créé de véritables cérémonies ... des rite religieux." La religion fut, tout au long des siècles, le meilleur adjoint et, mieux encore, la force inspiratrice et motrice de l'instinct biologique humain ..... "le sens social a constamment baigné dans un sentiment religieux"

"l'homme primitif a un problème quotidien à résoudre : celui de sa survie.  
Sans doute, il sait employer les jours où  
"il ne peut aller à la chasse à préparer  
ses outils et à les perfectionner, mais  
"la chasse est pour lui le moyen de sur-  
"vivre, puisque c'est son unique moyen  
"de vivre .... il s'est maintenu cons-  
"tamment aux limites de la famine ...  
... on n'avait ni le loisir d'inventer ni  
le temps d'essayer des méthodes nou-  
"velles (Varagnac)

"Rien de plus mystérieux pour nous que la première humankind. Et pourtant, les traces de l'industrie sont là. Elles sont nombreuses, elles viennent de partout à la fois, elles sont convaincantes.

1. "L'industrie la plus primitive a reçu le nom de châtillonnaise : galets en silex, taillés. L'on voit les deux faces (bifaces) - coquilles de poing. À Abbeville, ils sont associés à une couche sédimentaire de zone chaude. "Le premier homme distingua vite le silex" roche dure mais qui se taille facilement et se casse selon des plans aigus et coupants. "Dans sa forme la plus ancienne, le biface est un épais galet siliceux, taillé à grands éclats sur les deux faces. Il a en général la forme d'une amande ... les uns plus allongés, plus pointus, les autres presque triangulaires ou en forme de cœur,

Deux méthodes pour les obtenir : a) laisser tomber avec force un bloc de silex sur une autre pierre dure servant d'éclatage - b) tailler un cognon de silex avec un percuteur en bois dur ou en pierre - ceux-ci taillent plus profond, plus tranchante - "D'étape en cité" je, on remarque un perfectionnement de l'outillage humain - de 500.000 à 600.000 ans - époque de température douce et humide, végétation luxuriante : éléphant antique, éléphant méridional, hippopotame, rhinocéros, tigres, lions, bisons

l'homme a dû, dès ses lointaines origines, connaître une organisation sociale.  
"Le régime le plus primitif fut sûrement le régime patriarcal. Et comme on a eu les preuves qui en certains lieux, ce régime avait été matriarcal, en ce sens qu'on avait obéi à la mère ou grand-mère plus fort que au père et grand-père - organisation qu'on retrouve chez des peuples des îles d'Océanie, d'Afrique, d'Amérique et d'Océanie, - il est assez naturel de penser qu'un tel régime avait d'abord son origine à des motifs religieux, si l'est vrai que la femme a paru longtemps ouverte aux influences qui ont pu appeler mystiques, que l'homme. De la famille patriarcale, on passa peu à peu à l'organisation tribale, la parenté communale étant à la base du groupement.

l'homme chassait dans un secteur  
donné à la façon des Pygmées ou Négrilles,  
en parcourant son lieu vital au terrain  
de chasse, de proche en proche, et pour ain-  
si dire "par rotation", allant d'un secteur  
à un autre, pour revenir périodiquement  
à son point de départ. Toutes les parties  
d'une forêt passaient ainsi l'une après  
l'autre sous la visite du groupe de chas-  
seurs. Les hommes de l'auroignacien, du  
solstriaen et du magdalénien, semblent  
avoir adopté une méthode plus ration-  
nelle. Ils ont appris à connaître les  
mœurs de leur gibier. Il est vrai qu'ils  
ont désormais affaire à des troupeaux  
errants de chevaux sauvages ou de  
rennes. Ils se mettent donc à la recherche  
d'un troupeau et ils le poursuivent,  
à travers ses déplacements, sur de longues

L'économie courante de l'Homme de Cro-Magnon était fondée sur la capture des mammifères ... C'était surtout le cheval que l'on chassait - 60 % dans l'auroignacien - 10 % au magdalénien - le cheval fut remplacé par le renne "qui reste prédominant jusqu'à la fin de la dernière époque glaciaire, celle de Würm - c'est l'âge du renne." Le départ du renne vers les régions nordiques, après la fin des temps glaciaires, sera le signal d'une crise que l'intelligence des hommes aura à résoudre et qui marquera le passage à une économie nouvelle, "celle de l'agriculture et de l'élevage, succédant à la chasse du gibier sauvage." La peau du renne : vêtement de fourrure, toile de tentes, porte mobile devant la cavité, découpée en bandes, donnant des courroies solides - tendons : fils à coquille, os ou aiguilles.

bois de la tête. harpons et sagaies, objets de  
parure

À l'époque de l'Homme sapiens, on assiste à "une révolution dans l'art industriel". Jusque là, on partait tout simplement des éclats obtenus en fendant un bloc de silex "sur un autre", servant d'enclume. Mais, on commence par la préparation de lames de longueur variable, depuis 86 mm jusqu'à 15 mm. Et à partir de ces lames, on fabrique toute une série d'instruments adaptés aux usages les plus divers. Ce qui se développe nécessairement, dans ce nouveau "mode de travail de la pierre, c'est le burin". Déjà inventé par l'Homme de Nien-dorff, il prend une grande extension et se prête à de nouvelles applications. Liste impressionnante de variétés de burins, burin bac de flûte, burin d'angle, burin broqué, burin circulaire, burin plan, burin bac de perroquet, etc. "Les instruments

servent à inciser, découper, graver, tailler,  
badger, dégrossir, façonner, sculpter,  
affiner, dans le travail de la pierre et de  
l'os - rabots, grattoirs, racleurs, grattoirs;  
comme matière, on emploie le grès, le schiste,  
la serpentine, le jaspe, la stéatite verte, l'al.  
bâtons de; les coquilles maritimes sont  
travaillées soit en instruments soit en paru.  
res - bois de cerf, coigne de bœuf, ivoire  
du mammouth, canines de carnivores -  
l'industrie grecque prit un développement  
considérable

"Les préhistoriens s'accordent sur  
trois étages aurignaciens, solsticien, mag.  
datérien - à ce dernier surtout, - parce  
qu'ils furent ce qu'on pourrait appeler  
l'âge d'or de l'Homo sapiens fossiles.  
..... C'était toujours l'âge de la pierre  
et même l'âge ancien de la pierre. C'e.  
tait toujours le paléolithique. Mais les  
préhistoriens se sont sentis à juste  
titre enthousiasmés par le spectacle  
des merveilles d'art qu'ils ont décou.  
vert dans les grottes - L'âge palé.  
olithique s'achève en apothéose, par  
la splendeur de l'art - Le mésolithique,  
qui commença il y a 10.000 à 12.000  
ans, fut une ère dans laquelle l'art  
et les industries sont en très nette ré.  
gression - Les outils de pierre sont  
plus petits, moins achevés; l'industrie  
de l'os est plus pauvre; les peintures,

les harpons, les hameçons en bois de cerf.  
sont plus gracieux. L'art est épaisse.  
té par des galets colorés portant des  
stries, des lignes, des croix, des pointillés,  
qui furent peut-être une sorte d'é-  
criture, mais qui restent pour nous  
indéchiffrables et dépourvus de signe.  
"écriture précise" - Trois grandes  
conventions marquent le néolithique :  
le polissage de la pierre, la création de  
la céramique et surtout la domestica-  
tion simultanée des plantes par l'agri-  
culture et des animaux par l'élevage.  
- C'est aussi l'époque des premières  
grandes constructions religieuses :  
menhirs, dolmens, cromlechs, obélisques..

"De grands changements se produisent peu à peu dans le climat. Le magdalénien en supérieur marque la fin de la période glaciaire. Les cavernes ne sont plus pour l'homme le refuge obligatoire devant l'hiver. La terre offre des fruits, avec lesquels l'homme va s'intéresser. Il se bornera d'abord à les cueillir. Peu à peu il cherchera à les cultiver, à les reproduire. Les peuples chasseurs émigrent, sans doute, au moins en partie, les animaux du Nord, délogés par eux, dans leurs migrations en direction des régions septentrionales, où ils détiennent les neiges et les glaces. Mais les peuples restés sur place, tout en continuant de chasser et de pêcher, se mettent progressivement à cultiver. Ils s'établissent dans les vallées les plus

grottes qui les captiveront selon un rythme d'alternances assez arbitraires.... Il y a, à la fois, des nomades et des demi-nomades : il faudra de plus en plus à y avoir des sédentaires ou demi-sédentaires. Cette période de transition a reçu le nom de méolithique. ... On situe la fin de la période glaciaire à environ 12.000 ans avant J.-C. Et dans le méolithique, on a proposé les divisions suivantes : la période periglaciaire, à partir 12.000 ans avant notre ère jusqu'à 8.300 ; la période préboréale de 8.300 à 6.800 et la période boréale de 6.800 à 3.000 av. J.-C. :

"On attache une grande importance pour marquer les progrès de l'indus. Tel au temps de l'Homo Sapiens, à trois "inventions" qui, nous dit-on, lui assuraient... une supériorité incontestable sur les générations antérieures."

: les aiguilles à coudre en os taillé et poli "de moins d'un millimètre de diamètre, avec un corps admirablement cylindrique et plus fort que la tête, pour une d'un char minuscule" - de longueurs diverses de 3 cm de long à 10 cm.

: le harpon : arme très pratique pour retenir un gibier fuyant. "Le succès du harpon fut étonnant" - au début n'ont que des crochets peu marqués (invention forte !) - à trois crocs n'avaient pas plus de 1 cm. - à 30 cm. "Un gibier s'enfuyant, le harpon au flanc, se trouvant

"entraîné dans sa course, par la corde ou le  
"le billot qui y était solidement attaché."

3: les saboies montées sur des ham.  
peu pouvant être lancées de 20 à 30  
mètres - distance que pouvait être  
doublée, si on se servait d'un peu  
plus ou - auquel le magistré s'en -  
Mais donner une valeur d'ordre plus  
ou moins magique, comme l'indique  
la base sculptée

"Le fait nouveau le plus gros de conséquences au terme du paléolithique et au cours du mésolithique, mais qui va atteindre son apogée en préhistoire devant le néolithique, est celui de la domestication des animaux .... Partout, c'est le chien qui le premier s'est attaché à l'homme au point de l'attirer avec lui dans tous les campements, y compris les autres chiens et encore bien davantage les loups. Après le chien, selon les pays, ce fut le tour du mouton, probablement apprivoisé sur les flancs des montagnes ... puis le tour de la porc, probablement près, au lendemain de sa naissance, dans une poche de sang tiède qu'on versait de force. Le bœuf, la chèvre, le cheval ont été conquis peu à peu par l'homme".

"Le statut paléolithique incite à la solitairesse, le statut néolithique pré-machiste à l'invocation religieuse et le "machinisme au matérialisme" (Varagnac), la technique exerce "une véritable domination sur la vie sociale et même sur l'activité spirituelle". Evidemment, c'est là une simplification excessive; mais l'expérience nous amène à y constater une certaine vérité.

"L'art ne s'est pas longtemps borné à l'utilité; il a cherché bien vite l'agréable, il a cherché une certaine beauté... S'il faisait partie intégrante des rituels.... Mais ce fut surtout entre le rite et l'art que la connexion fut étroite - la danse fut "une expression primitive et spontanée des divinités" - L'art est aussi ancien que l'homme (cf. Ecclesia - février 1955)

"Chaque découverte a tracé une des d'unes longueurs égales :

1: celui de l'invention - marque un progrès - et des conséquences incalculables dont nous bénéficiions.

2: celui de la propagation - marque une extension - se répand au fur et à mesure des migrations ou des échanges.

3: celui de l'évolution - marque une adaptation - cycles végétaux à cultiver - la 1<sup>re</sup> découverte fut probablement l'orge, puis le froment.

1.  
③  
Pays Bas.  
725 km;  
aine.  
Le ci en  
s châtaign.

est par  
Gascoigne,  
Pays  
Pays de  
gitan  
et de  
me être  
y ont  
les prison.  
tous se  
l'ordre  
la mort

Introduction

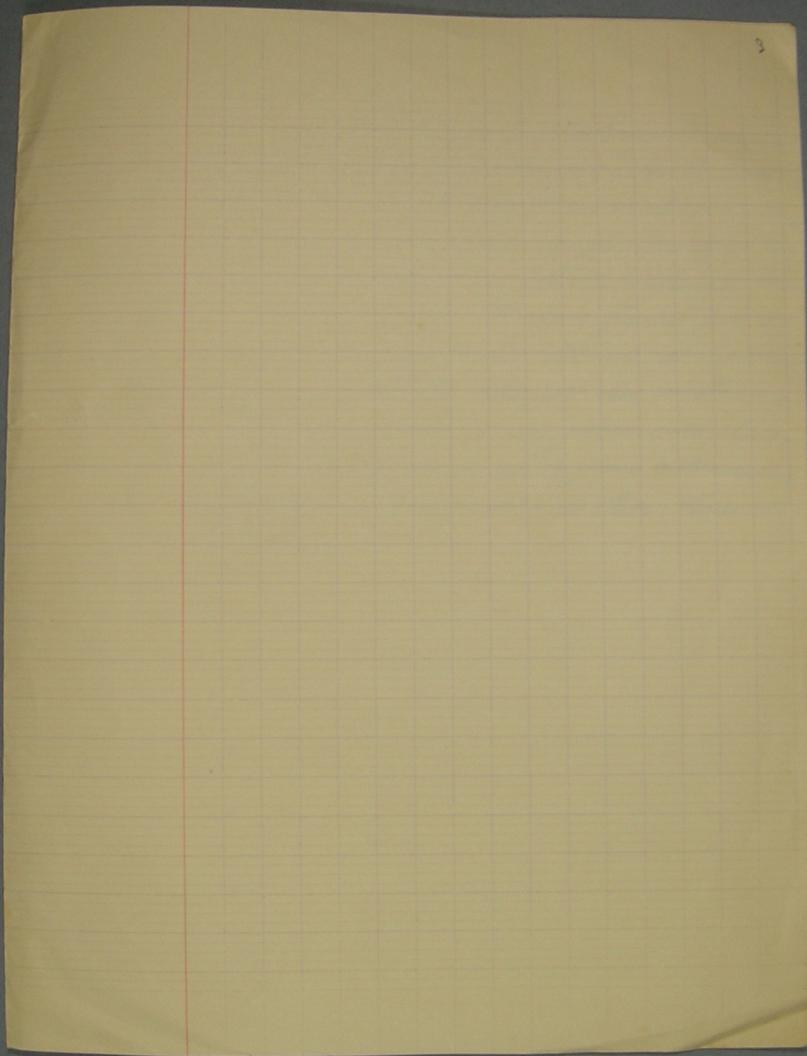
et cheval sur les Pyrénées, le Pays Basque couvre, sur une superficie de 20,725 km<sup>2</sup>, les dernières ramifications de la chaîne. Avant de s'abimer dans l'Océan, celle-ci en effet, s'étale en falaise d'où entre le bas Adour et la partie haute de l'Ébre.

Borné au Sud par l'Ébre, à l'Ouest par la Castille et la Gascogne, au Nord par la Gascogne, à l'Est par le Béarn et l'Occitanie, le Pays Basque est fort basse et très vaste. Pays de montagnes et de vallées, il ne s'éloigne guère sauf dans les provinces Pays de montagnes et de vallées, les provinces qui ont un sens, sans être absolument isolées les unes des autres, n'ont cependant un sens et une réalité, et présentent un aspect assez particulier. La Soule se confond avec la vallée du Saison ; le Labourd, <sup>qui</sup> comprend les basses vallées de la Nive et la vallée de la Niel.

2

Les stations préhistoriques se man-  
quent point au Pays Basque. Sur la carte  
~~générale~~ dressée par le professeur Barrandeau, on  
compte une quarantaine de grottes dont la  
plupart présentent un grand intérêt. Elles  
se groupent autour de deux foyers qui ont  
fait figure de capitales : Etuny d'Ortzaea  
qui ont été habitées durant des millénaires.

Chaque province a ses gisements plus ou  
moins importants mais les plus intéressants  
le Labourd a ses grottes de Sare : Lepia et  
Briogaina



La Soule est l'un des plus petits pays basques ; elle est loin d'être la moins intéressante et par le pittoresque de ses sites et par l'originalité de ses traditions.

Ce n'est qu'une vallée, la "vallée Sabola" des vieux chroniqueurs Frédéric et Alphonse Rabaté par les Siophales, le liaison l'a profondément creusée et il continue à l'profondiser sans la menacer sérieusement

1

(b)

sea un.  
inferior,  
vas de  
e), con  
lechar;  
cianamino,  
s estratos  
plan  
ivalent  
En el  
los ca-  
rte; la  
presentan  
s de ter-  
reno co  
s forma  
numentos  
ngadas  
s de cot-  
ro de  
lecha de  
az O' con  
los cuervos

1

Yacimiento 1: Prehistoria: La prehistoria vasca comienza con estaciones del paleolítico superior, entre las que son notables las cuevas de Uxibitarte, en Lendarbaso (Guipúzcoa), con extensivo magdaleniense y arte mobiliar; la de Ermitia (Iruña) y la de Santianamendi, en Vizcaya, con arte tupestre y varios estratos del paleolítico superior que se hallan debajo de una capa con otros, equivalentes probablemente al período asturiense. En el país vasco francés abundan también las estaciones del paleolítico superior, y allí, la transición al neolítico se halla representada por la estación asturiense del molino de Larralde, cerca de Biarritz. Del neolítico es la cultura pirenaica que en el país vasco forma un grupo importante con numerosos monumentos megalíticos en las tres provincias vascorras y en Navarra (parte N.) con sepulcros de corredor, galerías cubiertas y gran número de estelas con material férreo (puntas de flecha de bronce, cerámica, en general sin decorar o con influencias de la decoración de la de las cuevas).

de la cuenca central de España; vasos campaniformes,  
amuletos de piedra, hueso, arquibachos, etc., y algo  
de cobre) El gran interés de los sepulcros de  
la cultura pirenaica consiste, además de que  
representan una cultura propia de toda la Península  
pirenaica española y francesa, en que en ellos  
se hallan restos humanos, con caracteres antropo-  
lógicos que, según Oberazendi, son análogos  
a los de raza pirenaica occidental propia de los  
vascos actuales, con lo que aportan un importante  
elemento para el estudio de la etnología vasca.  
En Navarra, la parte S. debió de pertenecer  
a la cultura central de la Península, pues en  
Echauri se halla una estación con su cerámica  
típica. La Edad de Bronce es poco cono-  
cida, perteneciendo a ella tan solo hallazgos  
sencillos de hachas y otros objetos de bronce  
y acaso el túmulo sepulcral de Eguina, en  
Alava. De la Edad de Hierro, en los proxim-  
os Vascorrasadas no se conoce nada. En  
Navarra se conoce la necrópolis de Echauri  
con avasos posthallésticas, como las de los  
celtas del centro de Europa (Cf. A. Gómez)

Vascones 2. Epoque romaine: "El testimonio de varios historiadores y geógrafos antiguos acredita la existencia de los vascones en tiempos ya remotos (R. J. E. V. avuit juain 1987) - Este dice -" al referirse a los asentamientos de Tarazona en el invierno del año 77-76 a. de J.C.) "Dice que aquél siguió con sus tropas el curso del Ebro, no arriba, llegando un día por Burzaco, Cescantua y Graccunus hasta Balaguerro, y, el día siguiente, a través del territorio de los Vascones, hasta la región de los Becones, que acampó sobre la frontera que separa a éstos de aquéllos, continuando luego su marcha el tercer día hasta Zaragoza, capital de los Becones, para de allí dirigirse, según él dice, o al teatro occidental de la guerra en Hispania, o, al oriental, en auxilio de los ejércitos que temía en la costa -

"Plinio reproduce dos pasajes de Clariano, que se publicaron hacia el año 50 a. J.C., y de ellos resulta que los vascones habitaban los Pirineos Occidentales y los cercanos

vivían en los Pirineos; de donde deduce Schulten  
"que el territorio de los Vascones ~~comprendía~~ habían  
pasado de sus antiguas moradas del Ebro  
Superior en una época anterior al año 50 d.  
de J.C., extendiéndose por los montes hasta  
Orión y el Océano". No es fácil fijar, ni siquiera  
con aproximada exactitud, la extensión <sup>de la</sup> fronte-  
ra Vasconia sin conocer los lugares en que esta-  
ban asentadas sus ciudades y sin combinar  
todo cuanto los escritores antiguos digieran de  
los vascones. La localización de las ciudades men-  
cionadas por Colomeo contribuye a confirmar  
esa demarcación (de Nord). Son aquellas: Oasso,  
Pompaclon, Iberissa, Bithius, Catagorina, Tascion,  
Kurnonicum, Ergonika, Graekuris, Nemanivissa,  
Legia, Tarvega, Muscarda, Alavona, Takkia, ~~Cat-~~  
~~gorina~~ y Andelos. La identificación de Pompaclon,  
Takkia, Catagorina y Tascion con Pamplona, Jaca,  
Cataluña y Cáscale no parece que ofrezca  
dudas. Son embargo, como Estrabón digiere que  
el territorio de la Vasconia "comienza en las  
primeras faldas del Monte Igerne y después  
se extiende por la Llanura"; y que "sobre la

3

Jacetania, hacia el Septentrión, habitaban  
los vascones" y Bobino asegura que  
Sakha era una ciudad vasconica, se ha  
pretendido poner de acuerdo a ambos y en  
a grafos - "la situación de Remanturissa es  
desconocida. La de Larregua, Muskaria, Lega  
y Alavona se fija por la generalidad de los  
autores en Larregua, Etxeola, Egea de los Ca-  
balleros y Alagón. Se sospecha que Bitoria  
estaba donde hoy se levanta Bidarraya;  
Moret la coloca cerca de Lumbier. Para  
Othenart, Andelos es Andosilla; para Moret  
lo es Andión. Este parecer es, sin duda,  
el mas próximo a la verdad - Le premier  
nouvel de la Historie devait contenir la Navarre  
actuelle - certaines régions du Guipuscoa et de  
l'Aragon - "Los límites geográficos de Vasconia  
no trascendían ni más allá de los Pirineos  
ni más al Occidente de la bahía y río de  
Pasajes, que entonces penetraba más en el an-  
terior del valle de Oyarzun. o, a lo sumo  
de la margen der. del río Iberomea - "Fuera  
de estos confines quedaban otros pueblos que más

tardé han sido comprendidos también con la denominación común de vascos. "Estuvieron habitadas por los vascudos, caristios y autrigones que ocupaban el terreno en que moran hoy alaveses, guipuzcoanos y vizcainos, aunque la correspondencia de estos con los autrigones no sea del todo exacta.... El cuadro completo de pueblos del país vasco y tierras limítrofes lo obtendremos sobre todo con Colomeo, el cual permite localizar bien los pueblos. Así, después por la costa de los cantabros vienen los autrigones (aproximadamente desde Santona hasta la ría de Bilbao), los caristios (desde la ría de Bilbao hasta la cuenca del Deva), los vascudos (desde el Deva hasta San Sebastián) y los vascos por la costa rectamente pirenaica. En el interior, los autrigones limitan por el Con los berones (principalmente en la parte montañosa de la Rioja y en el final del sistema ibérico), los cuales tienen por vecinos occidentales a los turmódigos".

Les Cantabres sont les ancêtres des Basques - ils furent soumis au peuple domptés par Auguste

4

en 35-19 av J.-C. - On les confondra parfois avec les Gascons (à tort) - Hispanien pays des Cantabres - Selon Grégoire de Tours les Gascons sont entrés en Aquitaine au VI<sup>e</sup> siècle de notre ère - ils ne faisaient pas partie des Normands.

"Lorsque les Romains conquièrent la Gaule, au I<sup>e</sup> siècle avant notre ère, ils trouvèrent entre les Pyrénées et la Garonne, les Aquitains. Ils n'eurent pas de peine à éconnaître dans ce peuple un proche parent des Ibères de l'Espagne" (Lavisse - Histoire de l'Aquitaine, p. 13). "Nous appelons Gascons les Aquitains latins qui ont tenu du latin un dialecte roman, et Basques ceux qui, résistant à la pression de Rome, ont conservé jusqu'à nos jours leur langue indigène" (Lavisse - id.)

5

Vasconie = 3<sup>e</sup> èpoque wisigothique - Vers 750, les  
Goths d'Espagne conquièrent la Vasconie d'au-  
delà des monts et les Basques de déjà composé-  
rent une petite fédération qui s'augmenta par  
l'arrièvement (p. 106) en s'unissant  
à d'autres peuples. Le Comte des Vascons rési-  
dait à Saint-Séver au cap de Gascogne

Vasconie - 1<sup>e</sup> Époque Francs - Childebert et Clotaire  
conquirent toute la Vasconie et y établirent un  
dés tributaire. Mais la conquête fut de courte  
durée. Les Vascons descendaient de leurs mon-  
tagnes et se jetèrent dans les plaines de la  
Nouvelle-pupillane et s'y rendirent maîtres  
de g.-g. vallées et notamment du Labourd  
- invasion de 586 - Marca - Roi du Béarn  
l. 1. ch. XIX-XXIV - p. 105 - Théodoric, roi de  
Burgogne et Théodebert, roi d'Austrasie re-  
prirent les pays envahis et reconquirent la  
Vasconie

Zone rurale.

Mocca { anno 1954 : 1.674

Bethlé { 5.839

Biriatu { anno 1954 : 1.861 G frutx

Bouaga { anno 1954 : 3.879

5.899 16

Côte Basque : de Hendaye à Bidart

Hendaye {  
en 1950 : 7.126

Bibonne {  
en 1956 : 4.777

25.460 (en 1956)

Gucharn {  
en 1954 : 903 15 parties

Bidart {  
en 1954 : 2.362

J. P. Jean {  
en 1954 : 9.672

25.460 155  
104 1596  
144  
- 90  
0 0

un poète pour 1.696 années

Zone Bearnais - Anglet

Bearnais { en 1951 : 22.982 { en 1963 : 4 paroisses } 38.193  
Anglet { en 1951 : 15.371 { en 1963 : 6 paroisses } 20 pm

38.193 180  
181 1909  
- 198 20  
13 3.8180 1909 paar van freetie  
5 regtess

Tome Bayonne

Bayon { en 1954 : 32.575 { 7 paroisses

en 1954

Boucan { en 1954 : 5.400 {

38.958

St-Pierre { en 1954 : 9.63

26 paroisses

38.958 1<sup>96</sup>  
1<sup>29</sup> 1<sup>6</sup>  
2<sup>53</sup>

5 églises nouvelles ?

9

Gasconia - 5. La conversion au christianisme - Les

Gascons trouvèrent la religion catholique établie en Novempopulanie et, comme ils dépendaient des Romains et plus tard des Goths déjà convertis et les uns et les autres, durant combattirent le christianisme en gardant, peut-être, leurs superstitions (cf. Eucherius tome 2). Puis survinrent les Sarrazins (cf. Marca Hist. de Bear p. 139 et 157)

(5)

1

R. J. E. J. (avril juain 1927)

Lito-Live - armamento de Sextonius 17-70.  
Sextonius "siguió con sus tropas el  
curso del Ebro. Plegando un día por  
Burrius, Bassantum y Gracuris  
hasta Calagurris y el día siguiente,  
a través del territorio de los Vascos,  
hasta la región de los Berones que  
acampó sobre la frontera que separa  
a estos de aquellos, continuando  
luego su marcha el tercer día hasta  
Iareia, Capital de los Berones para  
de allí, dirigirse, según el caso,  
o al teatro occidental de la guerra  
en Hispania, o al oriental, en auxi-  
lio de ejércitos que tenía en la costa.  
- El territorio de los Vascos empieza  
en el S., cerca de Calagurris y lima-  
taba por el N. con el de los Berones  
que es la actual Rioja. Pero Plinio re-  
produce dos pueblos de Tarazona que se  
publicaron hacia el año 50 a. de J. C.  
y de ellos resulta que los Vascos

habitaban los Pirineos occidentales  
y los ceteranos vivían en los Orientales,  
de donde deduce Schulten que los vas-  
cones habían pasado de sus antiguas  
moradas del Ebro Superior en una  
época anterior al año 50 a de J.C.  
estendiéndose por los montes hasta Oy-  
orzo y el Océano. — Morel señala con un  
acierto la amplitud del territorio (de  
los vascónes) confinando con los Montes  
Pirineos por las partes de Guipúzcoa,  
y Jaizkibel, ocupaban un corto dis-  
trito de Guipúzcoa y lo que corre  
desde Jaizkibel hasta Aldeazar, y todo  
el reino de la Costa Navarra con algu-  
nos lugares que ahora están cercanos  
a sus límites y a la vez del condado  
antiguo, después reino de Aragón,  
que rebautiza que confinaban los vascónes  
por el N. con los aquitanos, por el S.  
con los cetereros, por el E. con los ibi-  
getes y por el O. con los vasculos  
y caristios. La localización de los

de las ciudades mencionadas por Polo-  
meo contribuye a confirmar esa  
demarcación. Son aquellas: Oiasso, Pam-  
paelon, Itarissa, Boticus, Balagorina,  
Kastantón, Kurnonion, Erganiha, Gra-  
duis, Nemanturiba, Segua, Carreqa,  
Musharia, Alavona, Takka y Undatos.  
La identificación de Tomaelon, Takka,  
Balagorina (Balagorius de Plinio) y Kastan-  
ton (Cascantum de Líero) con Pamplona,  
Jaca, Gabáborra, y Bascante no parece  
que ofrezca dudas. Si embargo, como  
Esteabón dijera que el territorio  
de los jacetanos "comienza en la pri-  
mera faldas del Monte Pireneo" y des-  
pués se extiende por la llanura y que  
sobre la jacetania hacia el Septentrión  
habitaban los Vascones, y Polomeo a-  
segura que Takka era una ciudad  
vasconica, se ha pretendido poner  
de acuerdo a ambos geógrafos.  
Campion (Nabarre en su obra histórica),  
supone que jacetanos es un nombre específico  
de ciertos vascones.

(El problema etnológico - R.J. E.D. - Oct.  
diciembre 1925) art. Bosch-Gimpera.

La situación de Nemanteresa es algo conocida. La de Barcega, Muskarea, Seg.<sup>ta</sup>  
y Alavona se fija por la generalidad  
de los autores en Larraga, Padiela,  
Egea de los Caballeros y Alagón.

Se sospecha que Befurio estaba donde  
hoy se levanta Bidauzetá, Moret  
ya coloca cerca de Lumbeen. Pero Oñenox  
Andelos es Andosilla para Moret lo  
es Andión. Este parecer es, sin duda,  
el más próximo a la verdad. En  
Santa cara, a orillas de Arga, cerca de  
Puente la Reina y a 20 kms al S. de Pam-  
plona, se ha encontrado la tumba sepul-  
cral de una Sempronía Andelorense, lo  
que induce a sospechar que Andelos  
estaba en esta comarca, no alejada  
de Andión hoy despoblado - Villadit  
dice que Huencionion existió en el paraje  
hoy llamado Oya de Cornalba distante  
5 kms de los Arcos donde se conservan

restos de  
victorias edificaciones y se han hallado  
muñecas y lajadas con diversas  
inscripciones. Según Moret, Gracianos  
estaría en la comarca de Agreda,  
Aitardell entiende que en el despoblado  
de Araceli al S.E. de Oñate -  
Respecto a Ergauika, Moret la reconoce  
en una villa llamada Erga de que  
hablan documentos del archivo  
del monasterio de Leyre y que debió  
de estar cerca de Titero. Aitardell  
la sitúa en las proximidades de Milagro.  
Francia se ha localizado por algunos  
escritores en Ituren, Languesa, sobre  
San Sebastián, Iruin y Zubiri - Aitardell  
sostiene que fue en Espinal  
donde tuvo su asentamiento aquella ciu-  
dad, y es ésta, sin disputa, la opini-  
ón más segura - De estas ciudades  
hay que agregar otras mencionadas en  
el itinerario, como son Araceli, que  
debió de fundarse en el valle de  
Craque, hacia corriente

á la actual Santacara, contra el dictamen de Dihencart que lo redijo  
á Puente la Reina, apoyandose  
en el nombre Gareo con que es  
conocida en buskara esta villa,  
y Collartone, que acaso sea el mo-  
derno Oñondo en el bosque de  
Osquia. — Las referencias hasta  
ahora anotadas conducen a fijar  
el territorio y extensión del prime-  
río núcleo vascongo que, como se  
ve, ocupaba lo que es hoy Navarra  
con alguna comarca guipuzcoana  
y parte de Aragón — los límites  
geográficos de Vasconia no trasegu-  
dian ni más allá de los Pirineos  
ni más al Occidente de la Bahía y  
ría de Pasajes que entonces posse-  
staba más en el interior del valle  
de Ayerbe o, á lo sumo, de la  
margen derecha del río Ibermea.  
Fuera de estos confines quedaban  
otros pueblos que más tarde he,

7

Solo comprendidos también con la denominación común de vascos -  
Estuvieron habitados por los vascos  
los vascudos, caristios y autrigones  
que ocupaban el territorio en que  
moran hoy alaveses, guipuzcoanos  
y vizcainos, aunque la correspondencia  
de éstos con los autrigones no sea  
del todo exacta, en cuanto que la  
mayoría de los ultimos se extendía  
por comarcas que actualmente  
son extranjeras al Señorío - Il  
faut certainement excludre de la Gaulta,  
les autrigones, les caristes et les vascudos,  
- Cantabri estuvo fuera de los contornos  
del actual país vasco - La inclusión  
de los vascos entre los cántabros data  
de escritores de tiempos muy posteriores  
a las guerras con Roma - Campion  
presume que una tribu vascona guetono  
o recibió el nombre de vascudos,  
se extendió desde las cercanías de  
San Sebastián por las costas guipuzcoanas

Es Tolomeo quien mejor puntualiza la situación de los pueblos que hoy ocupan el país vasco - Otzenart expone que los vascones se incorporaron a estos pueblos y a los vándulos mediante la acción de las armas - Alrededor del año 580 d.c. de J.C. los vascones se hallan en posesión de Álava y probablemente también de Vizcaya y de Gipuzkoa donde residen todavía en la actualidad. En el periodo comprendido entre el año 150 y 580 se han establecido nuevas conquistas, las cuales se hicieron a costa de los vándulos, aurigones y caristios. — Realmente, el problema de la identidad de vascones, vándulos, caristios y aurigones se ofrece bastante oscuro; la comunidad de idioma, pese a ciertas diferencias entre la onomástica de las inscripciones romanas de un extremo y de otro del país, debidas acaso, a más del motivo

antes apuntado, a la imprecisión  
de quienes las grabaron, es un ele-  
mento importantísimo para abordar  
esta cuestión. Lo es también la  
conducta política que esos pu-  
eblos siguieron con Roma a la  
que jamás inquietaron. Por  
sumisión o por alianza? Punto  
es el que plantea esta pregunta  
muy difícil de dilucidar -  
(Bampon piensa que) los romanos  
ocuparon los pueblos y territorios  
de su gusto, construyeron las vías  
que militar y comercialmente  
les convenían, reprimieron el  
bandolerismo y las guerras éntre  
finas que les perjudicaban. Del  
país, pobres entonces y difícil de  
dominar por su asperedad, no se  
cuidaron; éste pudo vivir a su  
modo y de hecho conservó leyes,  
costumbres y idiomaz vasconicos, sin  
recibir más influencia romana que

la que naturalmente se infiltrase  
— Lo cierto es que Vasconia, en toda  
su amplitud actual, vivió en paz  
con Roma y fue su local cooperadora  
en sus luchas con Cantabria; es  
decir, que en los pueblos que se in-  
tegraron entre esta y la tierra  
de los vascones primariamente cono-  
cidos, hubo unidad en su política  
dato que nos permite sospechar  
que entre ellos hubo también afinidad  
étnica.

— Es curioso notar cómo hoy mismo  
en Guipúzcoa coinciden las fronteras  
marcadas por ellas (variedades dia-  
lectales) con las que limitaban el  
territorio de los vascones, el de  
los vascudos y el de los caristios.  
Se habla el alto navarro septentri-  
onal en Oyarzun, Lemo, Irún, y Tuentzia  
bia; el guipuzcoano en el resto  
de la provincia, excepto en la cuenca  
del Deba, en que se usa el vizcaíno.

11

Es digno de anotarse también que los habitantes de esta zona designaban a los demás con el nombre de *giputzeq*, como si ellos no la fueran.

2

Basques of Vizcaya - La invasión de los  
Barbaros determinó un estado de  
guerra constante de los vascos en  
pro de su independencia. Acaaso  
no hubo lugar a encuentros bélicos  
en la parte montañosa del país, en  
que la Naturaleza defendió la  
libertad de sus moradores; pero  
en las Tierras Blancas, dóciles a la  
influencia romana y abierta a  
las incursiones de los germanos,  
la lucha debió de ser permanente  
y continua - Rodrigo, el último  
rey godo, andaba apenado en el  
ámbito de Pamplona cuando tuvo la  
noticia de la entrada de los árabes  
en España - Los vascos pelearon con <sup>contra</sup> Requicario, el conde Gutier, Enrico,  
Leorigildo, Recaredo, Gundemaro,  
Sisebuto, Suinfila, Iberba - Pam.  
plona cayó en poder del enemigo  
en diferentes ocasiones, pero la posición  
asi proclamada fue siempre precaria

y epibiótica - Ignorase cuál fuera la organización de los vascos en aquella época, sólo se sabe que la lucha con el elemento incendio fue unánime. Esto hubo de producir alguna forma de unidad que podría llamararse tribal - La base o nación de entonces ahorcaba límites más amplios que aquellas en que aparecía circunscrita por los geógrafos clásicos, y que se extendían por todos los ámbitos del actual país vasco - Se habría desvanecido el recuerdo de las antiguas demarcaciones de vascudos, variéticos y cintagones. Ya no se habla más que de vascos y vascones.

- En 581, "Leovigildus rex factum Vasconis occupat et civitatem quae Victoriacum municipatus (de Béjar) - En 589, Vascones de montes primum penteles in plena descendunt, vineas agrestes depopulantes, domus frumentales incendiis, contra quos P... dux processit

C 16

sed parvam ultionem erexit ab eis  
(Gregorio de Tours) - En 587, penetran  
vascos en la Aquitania - Es la  
tercera fase del avance de los Vascos  
hacia el Norte: 1) conquista del N. de la-  
viera - 2) de Alava, Vizcaya y Gipuzkoa  
- 3) de la Gasconia - Basques et Francs  
(Vinos) opinan que no hubo vascos en  
Francia hasta que los meridionales  
la invadieron el año 587. Campión se  
pronuncia como resueltamente opuesto  
a ese dictamen (*s'oppose sur la lin-  
guistique*) "Vascons hubo inmemorial-  
mente en el país vasco de Francia  
y aun en otros territorios a lo largo  
de la cadena pirenaica - Antes de  
587, en 581, el duque Bladastes com-  
batió, y con muy mala suerte para  
sus huestes, por orden de Chilperico,  
a los Vascones - Selon Trézeguide, la  
Vasconie Septentrionale s'étendait jusqu'  
aux bordes de la Gasconie - Mais les  
frontières d'en deçà des Pyrénées furent <sup>imposées</sup>

cl

el variante de juez en juez - En 587, los Vascons invadieron la Noroeste peninsular en 602. Godoberto II, rey d'Estotiarie et Chichy II, rey de Burgondie, les imposaron un tribut et le gouvernement du duc Genial - Poco hicieron por suavizar el yugo y se alzaron rebeldes según lo describe Fredegario - En 628, iban siendo independientes - Garibert dalt les conquestas et les adquisicions au royaume de Tolosa - En 635 atacaron el Estado de Garibert, y Radomiro, al frente de numerosas tropas que a sus órdenes puso Dagoberto, invadió Vasconia; y sus naturales no pudiendo resistir en lo llano, se refugieron a la montaña, donde fueron perseguidos por los frances y puestos en tránsito de Someliste a Dagoberto como le hicieron al año siguiente - Jocerent fideleste a Chichy - Tuvieron amortiguadas en parte las amarguras de esta derrota por la

L 16  
que los salteños infligieron al dague  
Orionberto que murió en la pelea.

## La charte d'Orthez

A examiner : 1) la valeur historique de la pièce, - 2) l'époque de sa rédaction, - 3) l'intérêt qui en a inspiré la confection.

1: Valeur historique. Est acceptée comme authentique par : a) Ichenart (Not. hist. Vascon. p. 403); - b) Marca (Hist. du Béarn, p. 285); - c) Gallia christiana (I, 1305); - d) Balasque (Etudes hist. sur la ville de Bay. I, 64); - e) Menjoulet (Hist. de Saint Léon, 18); - d) Poydenot (Notes sur les té. de Léon-dum, II; part. 1: fasc. p. 29); - e) Dubarat; - f) Risco (La Vasconia, 236-245); - g) Paul Raymond. - Parmi ces opinions contradictoires, celles d'Ichenart, de Marca, du P. Risco, de M. l'abbé Dubarat sont les seules à retenir, car les autres ne sont

"pas suffisamment motivées" (E.  
hist. et cel. 1896 - p. 560)

Dihenart croit à l'authenticité de  
la charte. Mais comme Bénoit VII et  
Bergues Gapet sont donnés comme  
coexistants, Dihenart estime que le  
nom du roi a dû être ajouté - Pour  
Marca, la pièce est authentique d'un  
bout à l'autre.

Un jour de l'année scolaire 1773-1774,  
Monsieur d'Acche recevait un rapport.  
Il émanait de deux étudiants en théologie :  
M. Romatet de Flénay et Béchot  
de Saint-Pie dont le premier, après avoir  
fait de bonnes études à Paris, était revenue  
dans son diocèse pour y recevoir le sacerdoce  
et le second était l'un des éléves sur qui  
M. Gagnaire "fondait le plus d'espérance".  
Les deux ecclésiastiques s'étaient com-  
muniquées leurs observations et avaient  
recueilli des notes précises. Ils croyaient  
qu'il était de leur devoir de défendre à l'autorité compétente

- Atxaraoa.- Eurreci zer  
emanarazten ikasi zuten?  
- Leintzuk igan ziran aro  
artako etxe-abereak? -  
Langoiak zurekin egiten  
zituzten? - Nola sorbire  
ziran erriak?

L'âge de la pierre : les Basques apprirent à tailler la pierre en forme de haches, de couteaux ou d'autres instruments de travail.

Après la chasse et la pêche, ils pratiquèrent le métier de Bougur et de labourer et commencèrent à manier la bûche et la hache. Plus tard, ils apprirent à cultiver le blé, l'orge et d'autres céréales.

Ils connaissent au moins six sortes d'animaux domestiques : le chien, la vache, la brebis, le porc, le cheval et l'âne.

- Eskualdeirat etorritako  
tenengo etxaiak. - Norzukin  
topo egin zuten Keltak, I.  
beritar herrialdeara etori  
girancon? - Ze egin zuten  
eskualdeonek burnioriare-  
kin? - Ze arkite zuten ar-  
ren, burnia ala burnioia,

- Num bigi ziran Toniquatarak? - Zertara etorri ziran gure errita? - Toniquataren ondoren nortzuk nortzuk etorri ziran! - Nor egin zen Adribabaten onordekoa! - Tergatik juan ziran esku-alduen asko Adribabalen jardutean? - Nuos nabea da ziran eskualdasak? - Ter egin zuten chromatarak?

— Eskuadun eta Erronkatarren arteko gara nota izan zen? — Hispania ta Galizian nagusi izan al feran Erronkatarrenak? — Eskuadunak eta Erronkatarren pakea ondo jartu al guzen? — Iker egin guzen Eskuadurak Patagoniaren?

— Tein gizan Eskualdunen  
heraldeak Erronatarren ga-  
rriean? — Nola erabilli orri zu-  
ten illea? — Terekia egin zu-  
ten ogia? — Tein erasoi maiti  
zuten? — Notako dantza egi-  
ten zuten? — Gaixkilleak nola  
ezgortzen zituzten? — Ez zu-  
zasaitzaleak?

— Noiz sortu ziren Kimbitarrak  
euskalherrian? — Nolako-  
ak ziren Kimbitarrak? —  
Ter da ihu beiko zerga? — M-  
dik norakoa da ordainbea-  
au? — Noizdiano iraun zuen  
zerga onek, ala oraindik  
ore irauten al du?

(6)

verde  
e rosa  
Mesa)  
jornada  
la Rioz,  
Carrizosa  
sue la  
'asión de  
abal  
etiquetas  
que  
comer,

1

la Basse Navarre comprend <sup>c'est tout</sup> un groupe de vallées dont les rives sont orientées vers l'Adour <sup>ou</sup> par la Bidouze (Dabarant et Alava) <sup>soit</sup> et par l'Arberoue, dont les rives sont <sup>grosses</sup> formées par les divers affluents qui <sup>forment</sup> contribuent la Nive, la Haute. Navarre, <sup>et alava le Basse</sup> Etland <sup>c'est le domaine</sup> de l'Arga et de ses affluents ainsi que la vallée du Bartzan ; l'Alava, c'est le bassin de la Biscaye, c'est le Nervion <sup>et l'Urangabe</sup> et son bassin le Guipuzaoa, c'est la partie côtière qui jalonnent les vallées parallèles de l'Irunbea, de l'Oria et de l'Iroa.

la Basse Navarre, c'est un groupe de vallées  
orientées vers l'Adour ~~vers l'Adour~~  
mentant la Nive, la Haute-Navarre qui dé-  
génère vers l'Ebre est assise par les affluents  
du grand fleuve espagnol de l'Obregon à

reces, toutes deux, à une altitude de plus de 400 mètres au dessus du niveau de la mer.

Plus compliquément, le versant septentrional comprend les cinq autres provinces dont certaines sont subdivisées en pays dont les principaux se confondent avec les vallées et ce portent le nom. C'est ainsi que la Basse : le Biscaye, le Guipuscoa, le Labourd, la Basse-Navarre et la Soule, dont dans la Soule et le Biscaye cette dernière se confond avec la vallée de la ~~Save~~, la Biscaye et le Labourd sont constitués chacun par deux vallées à peu près parallèles : la première, par les vallées de l'Araxon et

et raviné, à la végétation rare : pays aux vastes horizons - Les cinq provinces du versant Nord : la Biscaye, le Guipuscoa, le Labourd, la Basse Navarre et la Soule, sont moins austères mais plus fourmillantes où les fleuves côtiers : la Bidassoa, l'Urola, l'Uhabia, la Nivelle, le Bidasoa, l'Uroueña, l'Oria, l'Urola, la Deva, le Mundaka et le Norvion, creusent et et les affluents de l'

1

(7)

rogue

hal Scott,  
site a  
social,  
ra, la  
Arca-  
ctaceous,  
gle mor.  
and com  
Europe  
mois.  
e a un  
road  
e, 261-249

## Histoire du Pays-Basque

### Campagne de 1813-1814.

L'armée française confiée au maréchal Soult, après la défaite de Vitoria, opéra sa retraite à travers le Pays-Basque : Irouléguy, San Marcial, deux offensives malheureuses. La Bidassoa, la Nivelle, deux essais stériles de barrage ; Arcangues, Saint Pierre, deux tentatives infructueuses, pour contenir l'invasion dans un angle mort. — Les troupes françaises pourtant disputeront le terrains pied à pied. Le général Karuppe que sa qualité de basque et sa connaissance des lieux avaient fait nommer à un commandement, arriva trois mois trop tard (cf. Guerrier, 1925 - pp. 68-96; 101-107, 261-262).

## Arberoue

L'Arberoue est un ruisseau qui prend sa source à Saint-Martin, au cœur d'Urtx, Ayherre, la Bastide-Chalence, Bardos et Trèque où, en s'unissant avec le Larzacoune, il forme le Lébouy. La vallée supérieure constituait l'un des sept "pays" que comprenait la merindad de l'Ultra-Puertos.

Geographiquement, quatre communes font partie du pays d'Arberoue : Estabien, Saint Martin, Urtx et Ayherre. Bien que située dans une autre vallée, Michelin a, historiquement, vécu dans la mouvance de l'Arberoue et a toujours appartenue à ce pays.

Le pays était une "vigerie" : c'est à dire qu'il était administré par l'un de ces fonctionnaires qu'on appelait des "viges des Bourgades" et dont la fonction était de "protéger les personnes .... de tout

3

"assurer les chemins publics .... de tenir la  
justice suivant les coutumes, saisir  
et châtier les meurtriers, les voleurs  
et autres coupables de crimes" (P. Maro,  
t. p. 343). Il fut plus tard érigé en vicomté  
et il appartenait au royaume de Navarre.

Quand, vers 1080, le diocèse de Labey  
fut créé - selon les uns - ou établi - selon  
les autres - , le pays d'Abérone y fut rati-  
faché et constitua un archiprêtré qui  
comprenait les communes d'Ayherre, d'  
Isturitz, de Saint-Esteben, d'Iholdy, d'A-  
mendanitz, de Saint-Martin, de Hélette  
et de Micharim.

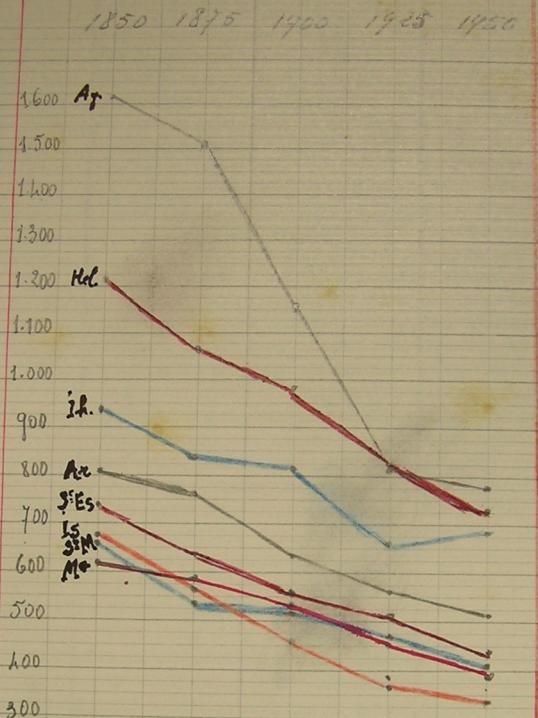
La Révolution en fit un canton groupant  
autour de Saint-Martin comme chef-lieu  
les communes d'Ayherre, d'Isturitz, de  
Micharim et de Saint-Esteben. Amendanitz  
et Hélette feront désormais partie du can-  
ton dont Iholdy sera le chef-lieu. Ces deux  
cantons faisaient partie du "district de  
Saint-Palais. En revanche, elle supprime  
l'archiprêtré de l'Abérone et en partage

le territoire entre les quatres paroisses de Saint-Martin (avec Saint-Esteben comme succursale), - de Châlonne (avec Sécherie comme succursale), - d'Holdy (avec Armendaritz comme succursale), et de Fléchette.

Qui devenait Miharin dans ce regroupement ? Il est curieux de constater que la loi du 12 juillet 1792 sur les nouvelles circonscriptions paroissiales n'en parle point. Mais il y est dit que "les paroisses de Saint-Esteben sont réunies à celle de Saint-Martin d'Arberoue" et que "leurs églises sont conservées pour en être les succursales". Un aucun document ne fait cas de plus d'une paroisse à Saint-Esteben ni de plusieurs églises. Il doit y avoir dans le texte une erreur typographique ou autre et la véritable rédaction serait - nous semble-t-il - "les paroisses de Saint-Esteben et de Miharin sont réunies à celle de Saint-Martin d'Arberoue et leurs églises sont conservées pour en être les succursales".

L'Empire démembra l'Obédiace en détachant Ayherre et Iscuriz au canton et au doyenné de Labastide. Blasone, Miharin, Saint Esteben et Saint-Martin au canton et au doyenné de Basparren; Armentariz, Bellette et Tholdy au canton d'Tholdy et au doyenné de Larceveau. lorsque, en décembre 1951, une ordonnance épiscopale a dérouillé Labastide. Blasence de ses rattachements, n'a-t-on pas manqué une excellente occasion de rétablir cette vieille unité historique et géographique : le pays d'Obédiace ?

	1850	1875	1900	1925	1950		
Ayherre	1.607	1.505	1.153	803	775	-832	-52%
Bellette	1.222	1.071	983	813	725	-497	-41%
Iscuriz	676	570	460	370	316	-330	-54%
Miharin	621	577	531	469	387	-234	-38%
S. Esteben	710	629	552	515	441	-899	-49%
S. Martin	668	546	507	471	403	-265	-44%
Tholdy	916	837	818	653	678	-268	-29%
Armentariz	809	751	638	562	512	-297	-37%
	7.289	6.489	5.682	4.658	4.267	-3.041	-42%



En 1792, l'archidiocèse d'Arbecane comptait 7.830 habitants. Cette population était répartie de la manière suivante : Arbezane et Esturiez : 2.802 habitants (1.121 en 1950), — Saint-Martin, Lava, Esteban et Michanier : 2.022 habitants (1.231 en 1950) — Hélette : 1.278 habitants (785 en 1950), — Tholay : 1.728 habitants (678 en 1950)