

Erref. kodea: LAF-210-109

Izenburua: Michel Oronoz-en tesiaren

irakurketako lana

Handin emandako
irakurketako lana

autrefois
Thèse de M. Brodat

1

Il est un grand honneur pour moi d'être appelé à siéger
dans ce jury. Mais je ne cache pas mon embarras.

Il est évident que comme juges (sic). Or la lecture de
la thèse ne révèle comme étant essentiellement le travail de
Jeanne Henia. Si l'accusation avait un avocat, il se
hâterait de me récuser et dans les lieux que j'ai avec et
habitués, et si Henia avait été un avocat, il
serait tenté de me récuser aussi au vu des citations et
des managements que je suis l'objet dans la thèse.

En ces conditions je me demande dans quelle mesure
mon opinion vous paraîtra valable.

Je dirai tout simplement que Michel Orsony, grâce à des
facilités promises par la loi du 17 juillet 1978, a eu du
merite à bâtir une thèse aussi considérable, originale
par son thème et même par son mise en œuvre, quand il ne
serait que par de centaines de citations longues non traduites
et la richesse de sa bibliographie.

Présentation de Henia, mais beaucoup compliqué ³

~~mais on peut pas le présenter d'une seule~~

Observation... C'est est l'Église liturgique ?

Liturgie et culture liturgique ne sont pas synonymes

Donner une idée de la liturgie ne nous donne

pas un schéma de ce qui est attendu de

plus ?

quand j'ai écrit le P. Huguier

mission de Huguier. Il pensait à une

théologie liturgique appuyée sur le plénum

l'œuvre de XIII^e siècle, et l'œuvre liturgique en fait

effluve. Les missions ont rendu ce sens de l'in

terpréter une relation sur le plan théologique et

sur la culture liturgique

En fait liturgie et culture liturgique

ou phylaxie propre liturgique.

Le plus liturgique des sont phylaxie

d'église et le d'après Zaragüeta

Zubir... mais...

Obsession de la nécessité de préparer

la contestation... de l'Église l'œuvre liturgique

essentielle, par l'œuvre liturgique

— Formateur plus liturgique ou

l'œuvre liturgique

Changement... — l'œuvre liturgique est que

l'œuvre liturgique est la contestation du culte. C'est

se valoir d'un langage de l'œuvre liturgique de l'œuvre liturgique