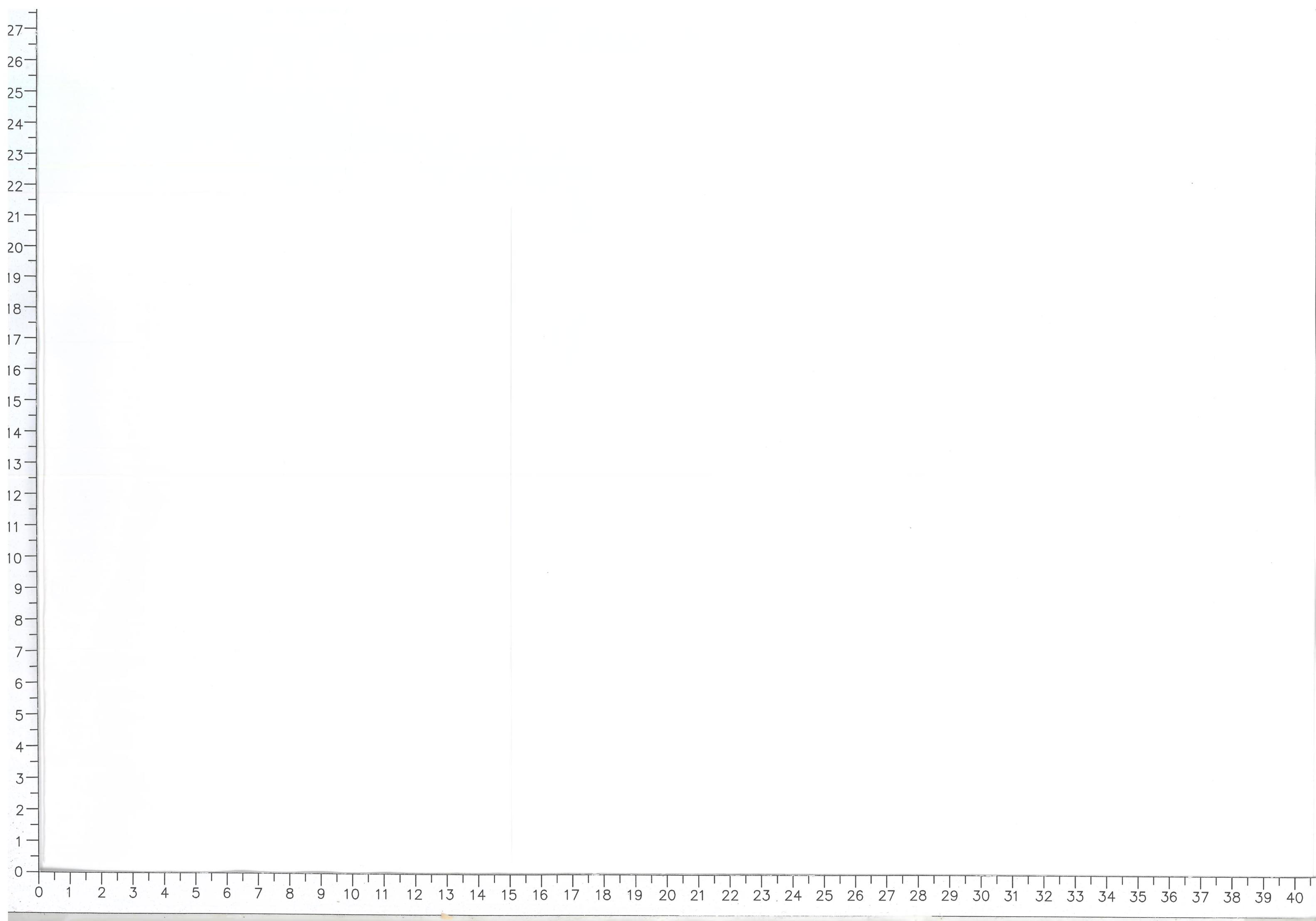


Erref. kodea: LAF-209-102

Izenburua: Pierre Lhanderen inguruko

ikerketa



Notice sur le Père Pierre Chande-Heguy 1

On ne s'étonne pas que le R.P. Chande se soit intéressé au problème de l'émigration lorsque quand on connaît l'histoire de sa famille.

Il était un fois deux sœurs nées à Montevideo Monique en 1846, Pauline en 1856 de Valentin Heguy et de Stéphanie du Mendite. Leur père ayant, grâce à ses talents, plus ou moins renfloué la fortune familiale, elle quittaient l'Uruguay et vinrent à Saugnacq vivre à Apphabia gentilhommière des grands parents maternels.

Muniques, l'aînée, épousa Jean-Pierre Chande<sup>(1)</sup>.  
Elle fut alors entraînant de Bordelais qui, pour se lancer dans le commerce, s'installa à Bayonne. Le jeune père enrichit de deux filles : Marie Stéphanie (1870) et Gracielle (Renée) Valentina (1872).

Malheureusement Monique mourut le 15 septembre 1884 et Pauline se chargea de ses nièces ; un an après elle épousa le veuf de sa sœur et vint à Bayonne ; le nouveau mariage eut trois garçons : Pierre, né le 9 juillet 1888, Jean et Marcel.

Mais le 3 mai 1887, à 45 ans Jean-Pierre Chande mourut subitement en Espagne lors d'une tournée d'affaires. Pauline a le courage d'aller en veillure chercher le corps de son mari et de le porter elle-même à la frontière en Catalogne.

Ce deuil fut une catastrophe pour la famille.  
Les amis de ce défunt l'entourèrent pour laisser

(1) Son vrai nom de famille était (Bassagat)<sup>(2)</sup>, mais un secrétaire de Marine au lieu du nom eut écrit un abréviation nom Hillande orthographié à la mode de l'époque qui représentait par th le t français.

la veuve dans une situation économique des plus pénible.

L'†

Pauline avec ses trois fils et ses deux nièces rejoignit définitivement Agathonie et Pierre Chaudet âgé de huit ans adhéra à l'école de Sanguis ses études primaires qu'il avait commencées à l'école St-Bernard de Bayonne, là où se trouvait actuellement les magasins des Dames de France. Avec ses camarades de jeu et sa grande mère paternelle Grachi Chaudet il se familiarisa avec la dialecte basque et le jeu de pelote.

Enfant pieux, il se sentit appeler au sacerdoce, et fut à l'institution Saint-François de Mauléon qui il fut envoyé suivre les cours d'enseignement secondaire. Peu doué pour les mathématiques, il n'affirma très brillant en littérature et même poète délicat. Caractère gâté malgré tout, il fut cependant très supportable et gai comme dans jusqu'en seconde ; celle année-là il fut dur, pressant, dérangeant ; on ne le reconnaissait plus.

En première il revint à l'ordre et, rassuré, retrouva ses succès scolaires.

Admis au Grand Séminaire de Bayonne, il aborda la philosophie sans enthousiasme ; les abstractios n'étaient pas son gibier et les sciences pas davantage. Il se contentait en faisant des vers. Un jour le professeur de physique proposa un problème où il s'agissait de calculer la réfraction d'un rayon lumineux traversant une eau. Pierre Chaudet remit comme copie un dessin, où le poète avait tracé l'onde plane, rectiligne, inodore et sans saveur qui jaillissait, résistant au rayon, symbole du vertu, du rectitude, de sagesse et de force. Résultat : zero de physique,

3

et conquistiques d'Eustache Herran - il recrute le journal  
et revient au Pays basque ; il reunit des fiches pour un  
dictionnaire basque-français et publie des articles dans  
l'Estibalduna, la RIEV, et autres périodiques. En 1908  
il édite Autour d'un foyer basque et en 1910, avec  
une introduction à l'émigration basque

+ +

Devenu professeur au supérieur vont le nommer  
professeur à l'université. De son expérience pédagogique  
sortira son roman Luis. Mais c'est durant l'occasion  
d'apprendre le guipuzcoan et d'autres en relation avec les  
biscayques de l'époque, Campion, Aguirre, de Urquijo, etc.  
En 1914, juste avant la guerre, paraît sa fameuse  
Mirantxu, roman de mœurs et étude d'une vie sociale, en  
guipuzcoan.

La guerre le jette comme infirmier en Italie et à  
Marseille. Il y trouvera le sujet de ses Monellos.  
Réfugié, il retourne au pays, écrit des biographies de  
victimes de la guerre et en 1918 assiste à la naissance de  
l'Académie basque à Oriñón, dont il sera le premier secrétaire  
(1919-1922). En 1921 il publie Yotanda en français et en  
basque, et en 1922 Le Mémoire d'un escriva.

À cette date il est expulsé d'Espagne pour avoir dénoncé  
la politique du Madrid à l'égard du Pays Basque.

Nommé professeur à Toulouse, le P. Bernadot est  
invité à donner des conférences sur la littérature basque à  
la faculté des lettres de l'université. Énorme succès dont prend  
conscience l'Institut Catholique. Il se met à préparer son  
Dictionnaire basque et en 1924 j'ai l'occasion de lui  
montrer celle à la rue Perchepeule. L'année suivante  
paraît son Pays Basque à l'occasion. Ce temps  
avait pour chef d'œuvre Mon petit frère en partie  
auto-biographique.

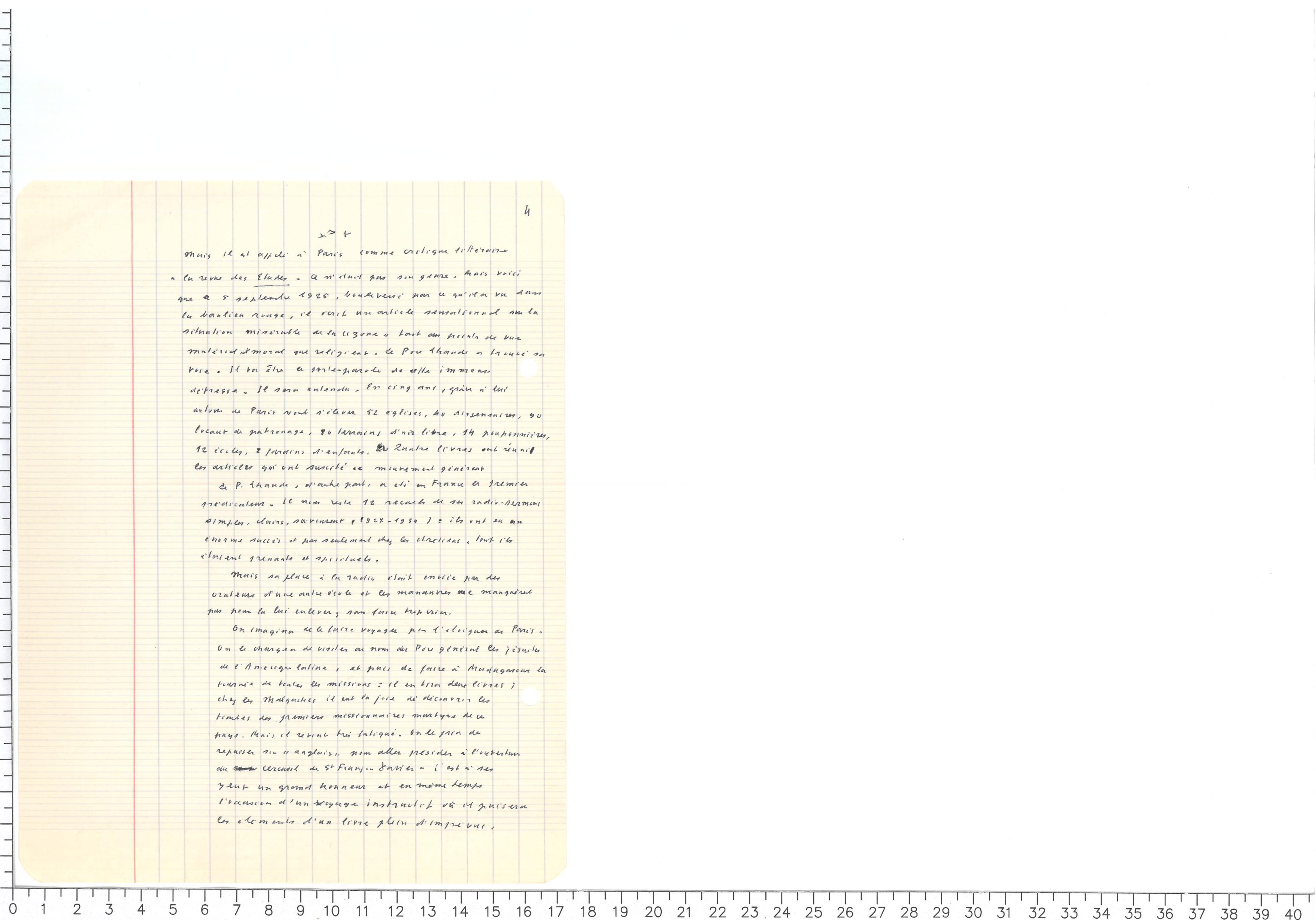
x &gt; t

Mais il est arrivé à Paris comme critique littéraire  
à l'issue des Etudes. Ce n'était pas son genre, mais voici  
que le 5 septembre 1925, bousculant tout ce qu'il a vu dans  
la banlieue rouge, il écrit un article sensationnel sur la  
situation miserable de la zone, tant au point de vue  
matériel et moral que religieux. Le Père Thanda a trouvé son  
vare. Il va être le porte-parole de cette immense  
désresse. Il sera entendu. En cinq ans, grâce à lui  
autour de Paris vont s'élever 52 églises, 40 missions, 90  
locaux du patronage, 80 terrains d'air libre, 14 pensionnats,  
12 écoles, 8 jardins d'enfants. Deux livres ont réuni  
les articles qui ont suscité ce mouvement généralement

Le P. Thanda, d'autre part, a été en France le premier  
prédicateur. Il nous relate 12 recueils de ses radios-derniers  
simples, clairs, doucement (1928-1934) et ils ont eu un  
énorme succès et non seulement chez les chrétiens, tout le  
monde connaît et apprécie.

Mais sa place à la radio était envahie par des  
orateurs d'une autre école et les mannequins ne mangiaient  
pas pour la lui envier, sans faire trop verser.

On imagine de le faire voyager par l'éloquence de Paris.  
On le chargea de visiter au nom du Père général les jésuites  
de l'Amérique latine, et puis de faire à Madagascar la  
tournée de toutes les missions ; il en trouva deux libres ;  
chez les Malgaches il eut la joie de découvrir les  
tombes des premiers missionnaires martyrs de ce  
pays. Mais il revint très fatigué. On le fit à la  
repasser en « anglais », non aller présider à l'ouverture  
du ~~seminaire~~ cercueil de St François Xavier - c'est à ses  
yeux un grand honneur et en même temps  
l'occasion d'un voyage instructif où il puisera  
les éléments d'un livre plein d'impressions.



parti fin automne 1932, il entra dans l'Inde par Bombay  
pour en sortir pour Goa en juin 1933 après un périple relativement  
court, mais intéressant quelque peu. En effet le P. Chomedé  
eut à supporter "huit jours de pluie et un mois de maladie"  
Il revint avec un film réalisé par un de ses confrères, ~~les~~ les  
notes qui devaient nouer son maître-livre l'Inde noire, et  
une relique sangue de St François d'Assise, qu'il prit en  
à travers le Pays Basque pour le faire bénir par des fées  
vibrantes. C'est à Sangüin qu'il compose son ouvrage,  
Puisqu'à Paris, il reprit son poste de radio-prédicateur  
et pensa à une tournée de conférences où il commenterait  
son voyage. Hélas cela ne put pas aller loin si car revenu de  
fatigue, il fut pris d'aphasie totale. Sa parole ne lui  
revint que peu à peu à la basse d'abord, puis l'anglais,  
ensuite le français... Hélas ! ce n'était plus le même P. Chomedé.  
Avec courage il porta sa croix et il revint mourir  
à l'hôpital de Randol le mercredi des Cendres 1952.  
Le lundi de Pâques le Pays Basque lui fit de belles et  
émouvantes funérailles. Son corps repose au cimetière de  
Sangüin au cœur de famille.

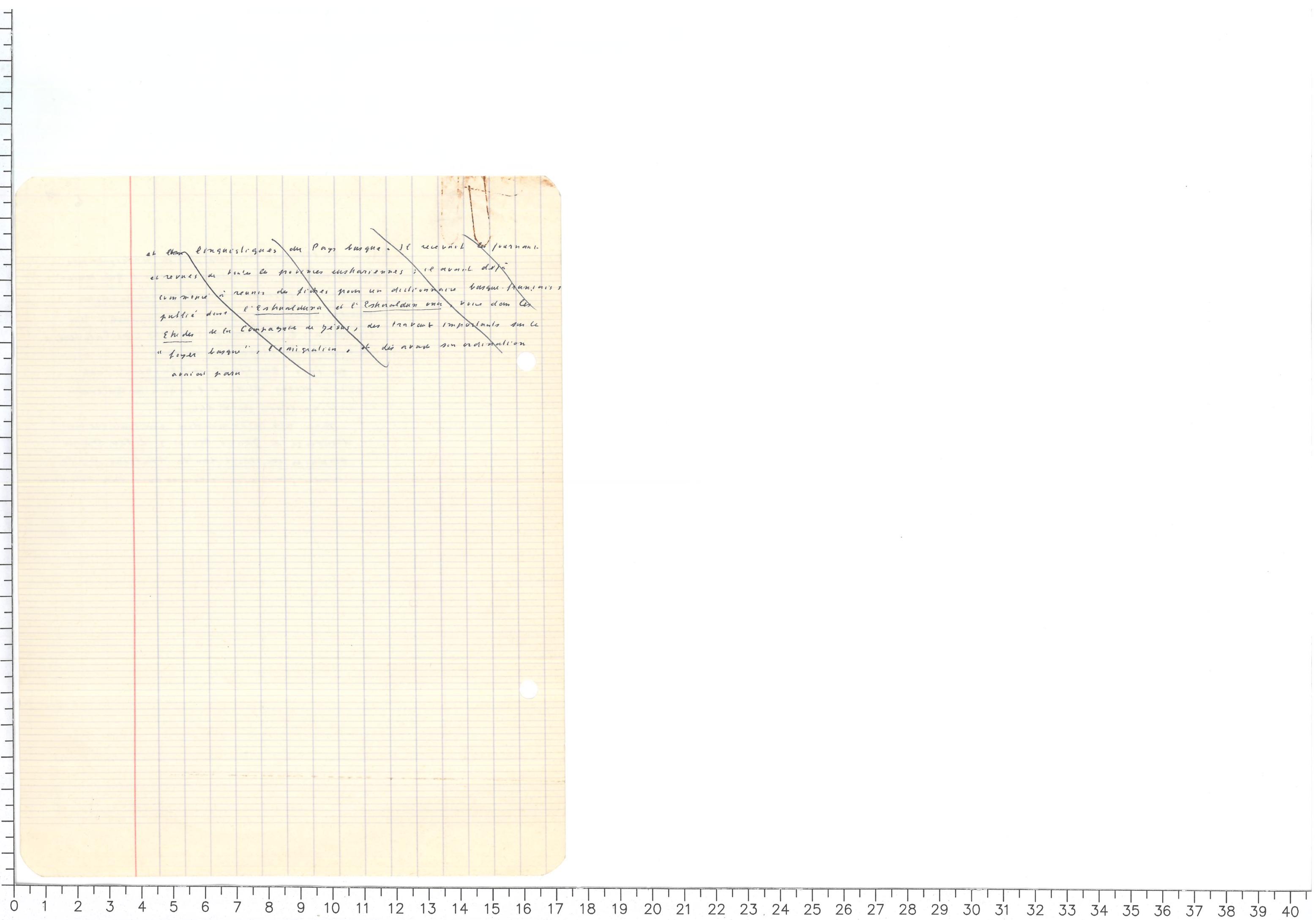
Pierre Lafitte

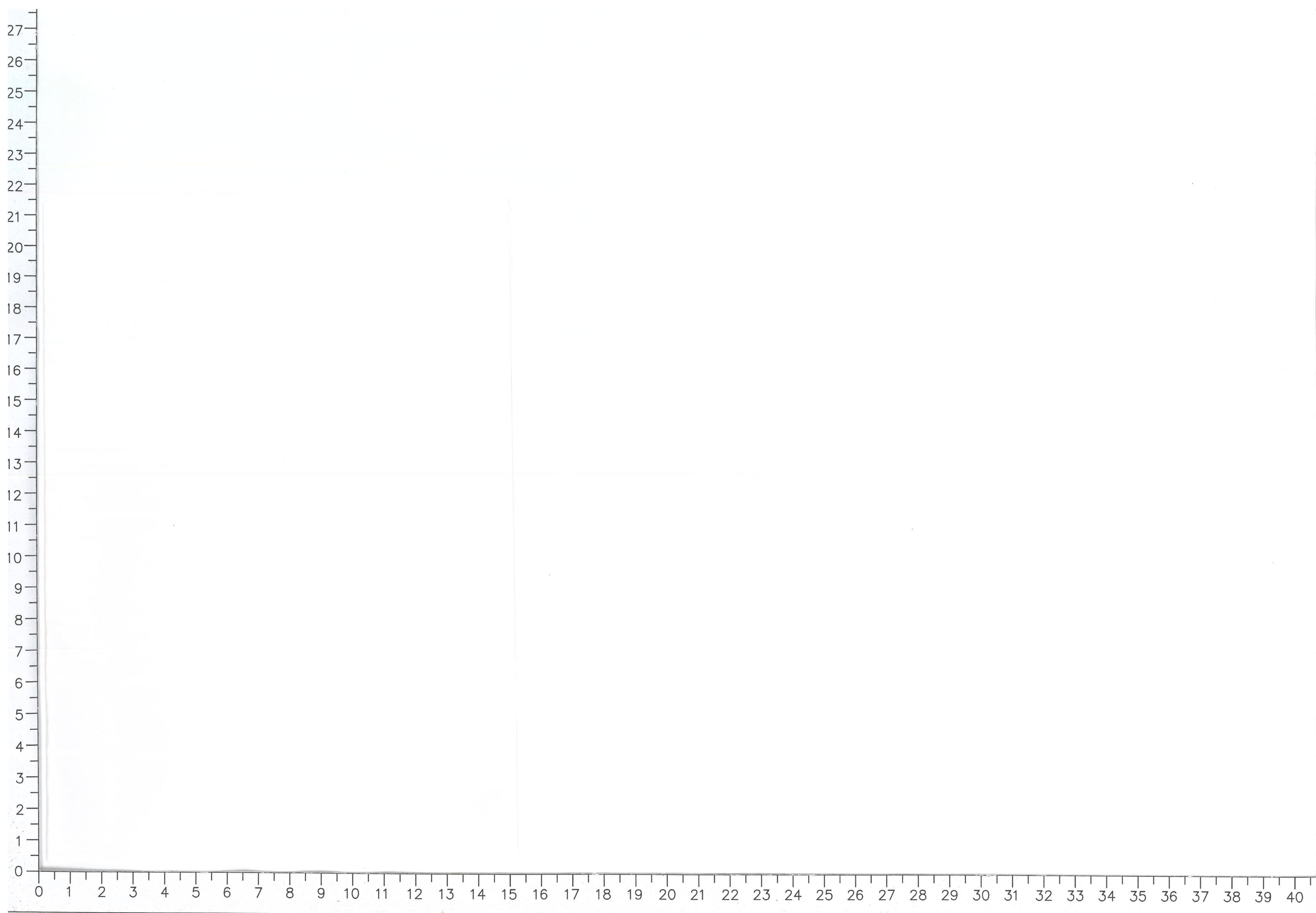
6 \*

P. S. — On trouvera beaucoup plus de renseignements  
dans les articles suivants parus dans le Gave hérault  
en 1960 : G. Lipharre ; Aila P. Ahanda gibetion  
eushazianen orhizapena ; Ph. Arnaud ; Un  
recenseur ; le Père Ahanda ; en 1969 : Et. Salaberry ;  
le Père Ahanda, troubadour du Christ.

En 1974 "Gavehérault" et "Euskeria" ont  
publié divers articles à l'occasion du Centenaire  
de la naissance du P. Ahanda.  
Mais nous recommandons particulièrement  
l'ouvrage de Jeanne Moret : Le Père Ahanda  
pionnier du Christ dans les Pyrénées et à la  
radio, 200 pages (26 x 18 cm.) chez Beauchesne

et étudier les linguistiques du Pays basque. Il recueille le journal  
et renvoie au Musée les provinces basques ; il travaille de la  
commence à réunir des fiches pour un dictionnaire basque-français  
publié dans l'Euskalduna et l'Euskalduna une voie d'au.  
Etude de la Campagne du Basque, des travaux importants sur le  
"fèst basque", l'émigration, et des avancées en ordination  
avancées norm.



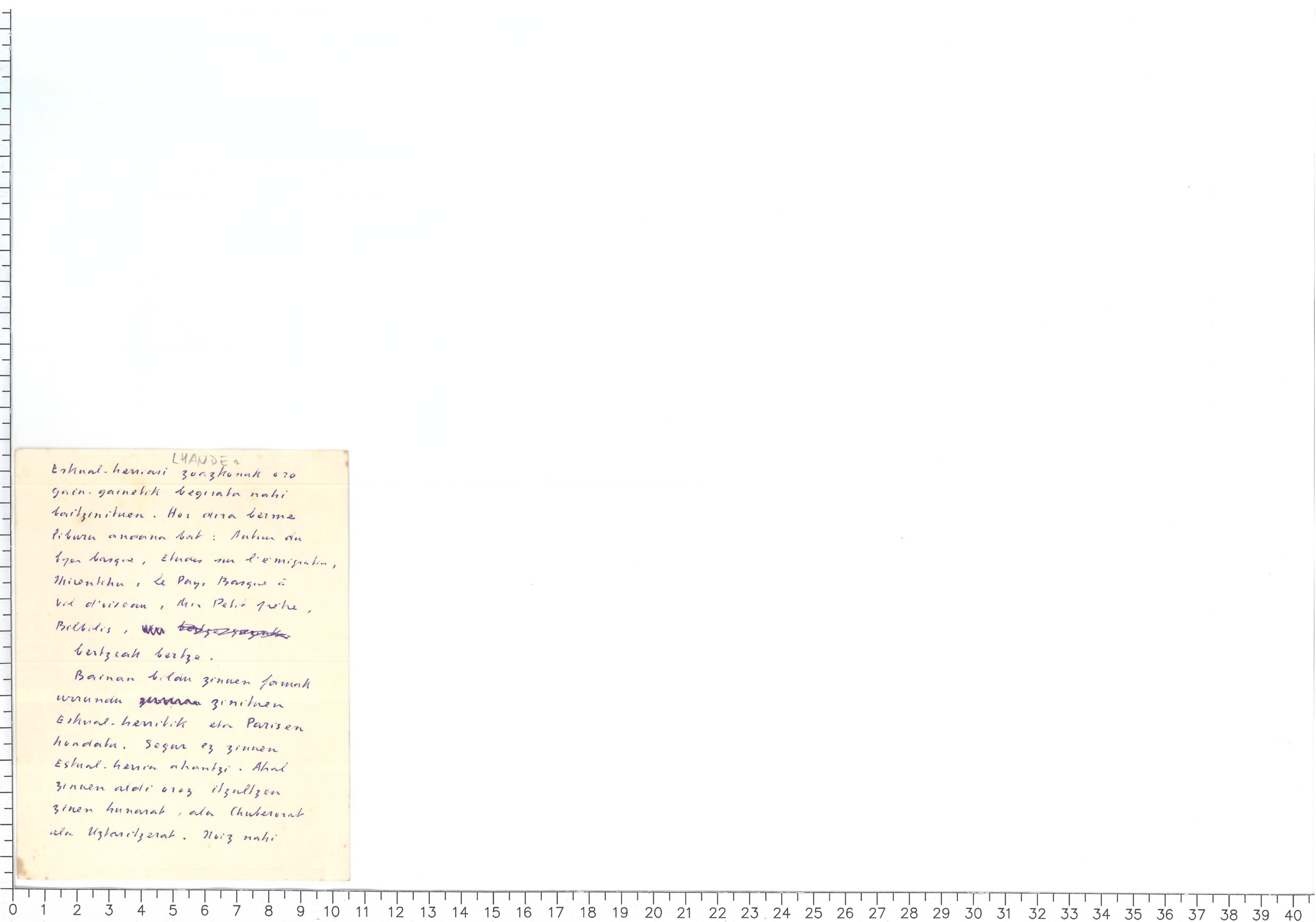


LHANDE

Eskual-herriari zuzazkonak oso  
goin, garnelik begiak nahi  
beritzinuen. Hor arra berme  
liburu ondarea bat: Autun du  
Pays basque, Etudes sur l'émigration,  
Mirentxu, le Pays Basque à  
vol d'oiseau, Mon Petit prieur,  
Bellibitis, ~~una bedezegunea~~.

Bertzeak bertze.

Bainan bidez zinuen famak  
urrundu ~~zerroan~~ zinuen  
Eskual-herribitik eta Parisen  
hundabat. Segar ez zinuen  
Eskual-herria ahantzi. Ahal  
zinuen atari oroz ilgultzen  
zinuen hunerak, ala Chubronak  
ala Uztaritzetak. Neiz nahi.



LHANDEZ

aditzkidez, Eguno egunarekin

nahiagoko turuaren bikoizta hirtenik  
iherlitik egin eta ohoitz egin.

Barnan estinalzarindak nahi  
utzan die haren ezenear egin  
dezaguan azken agur bat.

Lehenbiziko estinalgainerako izana  
zira eta txaberotxo bukhanna.

Han hartsa zintzuten, jadanik  
orpe eta diraria handia  
bezainelakutz, eta tuma bat  
paregabea.

"Euskeria" ageriararen bera  
eman zintzuten, ez do ikki  
eskuara miresgarritik erabiltzen  
bezainelakutz, gipuzkoeraz bezala  
txaberotarreng ere, - barnan



mais le professeur fut nommé à son tour dans une revue, ce qui, aux yeux du père compensait largement la note.  
L'abbé Thaude passait le plus clair de son temps à prêcher des sermons dans diverses églises catholiques et à communiquer ses idées à des auteurs comme Francis Jammes, Copie qui l'encouraient. Mais à côté de cela il dévorait les directions non des bizarries ; par exemple il lui arrivait de ne se rappeler que la mort de Verlaine, de réunir des commandes pour chanter ou déclamer ses chansons, etc. Si bien qu'en cinq ans il fut rebaptisé 4 fois. Son confessionnal s'engageait à se rebaptiser spontanément pour éviter d'être « romancier ».

Pierre Thaude suivit le conseil et vint à Bayonne pour son service militaire : il fut vite chargé de faire l'école aux analphabètes du 4<sup>e</sup>. Très vite malade, il fut libéré plus tôt qu'il ne devrait.

Ne sachant que devenir, il alla à Pau faire une retraite et décida de se faire jésuite (29 juillet 1900).

Le 3 septembre suivant il entra au noviciat de Puteaux mais la loi Waldeck-Rousseau l'année suivante étouffe les congrégations hors de France. Ces novices se réfugient à Hercq-Edder en Belgique. En 1902, après les premiers vœux, avec ses compagnons il ira à l'île de Jersey où avec le P. Longfay il va approfondir ses études littéraires. Deux ans après à Enghien (Belgique), retour à la philosophie et à théologie.

Le 28 Aout 1910, le voici enfin ordonné prêtre et c'est avec joie qu'il vient célébrer la messe à Saugnacq. Désormais il est prêt au travail.

Celes pendant les dix ans consacrés à sa formation il ne s'est pas cantonné aux programmes communs des étudiants jésuites : il a eu toute facilité pour faire des recherches sur les problèmes sociaux.

### Aita Phandene-n Panes

Ziberonan Paler hain edeki aipata taikauku. Aita Phandene benewen.  
Watu tigiken, Kairiu dakiola manex tati ijinian handien.  
Panes, Larungki Toda Larungki, berlukien emulea.

Gaste-gaste danti Rasi jen Pierre Phandene Pitengkuran chanseri.

Mauke karlegian endang ro Bentua Jada onzen zithenay geno3,  
hamaeau - hama longurlehan - Bairan Bairan semenario handoien  
to lu zilision Rogoi utetuna gake isRiniangka suran hondia;  
Moesiah, Rendaiak, Ronlikak Surustekka tantalgan bitien;  
ardigkari Rukukukara, dene tigi, tikor, pede ehu hinden. Es  
Zonen behantada dendah ardi uro3 awas zohituan hastapen harkan,  
taikan erakusien zulen lumer erakusien gagka morduk hondi,  
isaiheno tidcone beta - luga gate landaren zahurizku jen, musir,  
fure ehu pruicah ausanki emaiien bitupera.

U3tu hukay minzatian, obruh ez taigintukre nahas-nahas  
airpah/mahu/egworetoh terekiro diringe;

- Eskuanas emone elihuen tonah;
- Endanas tainan eushaf gai3 emone elihuenah
- Endanas berje gai hainiges egimikarak.

### I. Euskaragro tamak

Egia emone, Aita Phandene ez du afgi euskaragro ehu guli-taizih -

Bentung dui doin tor3 Ponta Nito Aiznuru adixide toni meruz.  
Hil3 taxos kutereho auskaranay, Eskudan ona dihi auskaranay.  
sentuhil benixha : 1945 - ean baicinako auskaranay gulun tal  
isjuli zuen ; 1947 - an cunuhel auskaranay hit. mezon 6m3en emone  
minzakadein agon-anazi zuen ; julgi zuen ere deital : "Yshaldan"  
" " "ydu kanientako gukhiner".

Lapundiku minzakadein, hil3adi bat : Eskuara sta eushaf gai3 " "  
gipugkuoko eushafra zilision eruten : eushaf hontan  
egin dihu ti hil3adi : gue orma zehana sta nguina makungaihia,

Bereh nutela hat ontu dan "yellende", eta bi uleg euskalzainen argentinia pasmera. Rudean du, beti gizunboros, onta handienarekin.

## II. Euskal euskal-gariez

Mita lhanden euskal-henba moria zuen tihos-tihosetik eza ezagut-ezagi nahi zuen gure eusko-nangoberen - Herriko hizketa erdianaz dirizketa da euskal gonen erabilgiz.

Berlanga autokita gizun bi nozka : txevo d'yzkarrak eta les Toubrelles de Pepe Ancheta.

Garinako sorkunek maseñak miniz ala eta : gurekiz eta euskal-

etxondoren izoztene, hira hizkuntza : Autor d'un poète -

Itzulon da poezia hizketa eta La poesía basque ni totz d'ezizaten. Lan nozki

languz eta la mendiluze de Euskal etxaldean.

Gutierrez Soto maseñak miniz ala eta : l'émigration (berantzieztasunetik eta menetik) eta l'immigration (berantzieztasunetik eta menetik).

Eskual-Henrike kip-kobi gizaben berezitamana La tombe basque.

Pilotak ki hizaldi kutsi ditu : La perte de Nôtre Dame.

Behin agatdu zion da ore : La trahice en plein air

Bere euskal literatura lanetan geroz gaineratik herriko eta ditu gurekiz :

Askeen Aginaga Pio Baroja, Luis Etxebarria, Camión, Julio de Urquijo, Salvencia, Mena, Castellanos, Martín Hiribarren, Mauricio Hauke, eta alor.

Bereziki Elxukun Barkote eta Ornatua da gure gainerak, Pasim gizten den, haren Portak titulu eta eusko-skin perturbatz, eta pozuelo hode idebiak. Hauetakoak jauzten eta handiari.

Ezan gate alora Iñaki eta Xavier ti-naindu euskaldunek eta Barikuta nekulan akantzi.

Bere nutela eta ipuinak euskal-henba sonha da uholde zuen guzies : ibas la Fierme de Aragnón, Mientu,

### Yutan da, Biltitis, de muntin di Hernani:

Borinan Atla phondoren sushat opanah konidena 13an dae  
heven eushad - hisdegia, 1917 para dausahan, Kuboro,

Batemanane im kunduhiko 60.000 hitzes ~~gud~~ goitirehing - tan  
hori kuras taguen heah liduruh uu litenggiring hating dae

hainity nota batius, 1926 - can kasi ben dictiun minne tanque transair  
hunen angitanafan, tainan berasihun dat pala atenah - ka, yedalih

gen egin jannah, terbatuk seihik iban taitigen. Eushad nate  
gugiek penatuh ziem - iban egen tales, Aranast apesah dae

tiek delibata dinen gue engunsa esrainiko dimola Atla  
Lhamde onani. Onantu ganku era bere nota gugiek igomi

sangs kigan benzela; 1938 - an hisdegia fura ratunzen : ~~atdegia~~

halk ginnen eta aita Jesu istak notas e3?

### III Endragku tege panah

Hita dhande e3 gaten pariserat tilde estekalate gisa, tainan  
apes - pantanal. | Hinlyman egi egin zuen apes - pan, eta fulgi bilmen

anabera ho lituruh - Gazte aktuluzen ani iganah, genesse iMinista

buem erakusken nota iduh gaztebilana; Luis notelau ikas ditahle  
nola umatake, makas eta gal degiken vere semea; "Man seit gretie"

notelau adoliz nota emah solba degiken - Fits de Dauphin eta ter

Coucous Coucous familiaren telosunari tulug zoinalt dira. Uu matih  
humanisse = le Peu longhie lituruh onni. uazan du predikari

gireh ukilien gulen erakuskena. Le Monelle notelau enigmen  
esinfideah uitapten dira, alegia dawes. Le minois d'un éléphant  
lituruh ere badu kwe zuhuzia.

Parisot, eta, Atla dhande wuahin zuen nun gen egin. Datosis

Kandina leah gude egin zion iker eta sala 32an hini nascionen inguruetahe  
misnia gorria, kango etiga eta apes eraksa, tainan egi han gairind  
zutail ongi egiten dei zirenen magimendua. Gue ikertzaile subanak

dagkennik imanasi gituen neu antiken, kigadi' eta hiru pituruekin:

honggawiku awakista uhan gaten & Christ dame e Bantuan, ta yira gat

lougi eta ta urit sunts fortiss ijenehock. Okut ondorienvi Bon/3

untz errik-anzi zihun 52 eliz, 90 gaskoen tip-toki, 58 hanoria eliz

40 eni artabagia 12 estora. 8 hau-kataza eta 14 kaukegin.

Bisigmen mit bali lohi zen Mala Phanade : radiog predikanteen, orden arte Flaminian seguruh mehor es tuiften ahetzita, tan kuriosa - Hitzabedi

angki, techo, hukigani hurek tagulen adisgute, eta imprimaturik atxiki maki beriztiazon asko jendekta, hama-eau piturua eta ogenku zinen."

P'ezinigile han dessoz es hiz, ta bon Pusien, de narres etam o'ezinigile, ta belitudoz, eta eten

Berrian beneditz estimutzen guten eba soberako frantziskale

hiri nasiyan, eta Paris-ekik urrunetan behar zeta. B'ezinigile itziosog

Arindiat igori zuten Chiong Ro ikura guzikeria, mezuari handi gisa

Ameriketara, Madagaskar-Ugartera eta Indiaren & hece okularra zen jokoag

berrian engoa unieki eta midaia konkretu emulien zion pitura teni

datuena parada Monteria sortu ziren: ta France rayonnante : Argentines

Chili, Uruguay & Madagaskar eta l'Inde Asie. Zorrigintza

Kurrida horiek fundidu zituen otagozuria zadolak go zion turunatz

Zentzuit askez minzua gordetzen, hasi beteanik tenij mintzatzen, euskara fin siltzioen lehenik egin zutenak, gerotago anisetaso askeenren frantsesa.

Ezin da dugunetik ezaugu alaf da egun omendatzen dugun jarkintutak

ezinago okoraketa dituena Eliza, gausoen komunitatea, euskal gairindia

eta Euskal-honi gogita.

## Aita Lhande-ren lanez

Ziberotar batek hain ederkí aipatu baitauku Aita Lhande zenaren bizitzea, haizu dakiola manex batí izkíriant handiarren lanez laburzki bada laburzki, zerbaiten erraitea.

Gazte-gazte danik hasi zen Pierre Lhande literaturari ohartzen; Mauleko ikastegian erdarazko bertsuak jada ontzen zituenaz, geroz, hamalau -hamabortz urtetan-Bainan Baionako Semenario handian lotu zitzaison hogoi urtetara gabe izkiriatzeko sukar handia: poesia, kondairak, kantinak burrustaka barreatzen zituen aldizkari katolikoetara, dena bizi, fede eta pindar. Ez Ziren beharbada denak aldi oroz arras zohituak hastapen hartan, baiman erakusten zuten luma erabiltzale gaztea, norbait handi izaiteko bidean zela. Luza gabe landarea zuhaiatu zen, muskil, lore eta fruituak ausarki emaiten zituela.

Uzta hortaz mintzatzean, obrak ez baiginitzuke nahas-mahas aipatu nahi, elgarretarik berexiko ditugu:

Eskuaraz eman dituen lanak,  
Erdaraz, bainan euskal-gaiez eman dituenak,  
Erdaraz bertze gai hainitez eginikakoak.

### - I -

#### Euskarazko lanak

Egia erran, Aita Lhande-k ez du utzi euskarazko obra guti baizik. Bertsuz doi-dioia bortz kobla Aita Aizpuru adixkide bati buruz. Hitz laxoz Xuberoko euskaraz, Eskaldun ona deitu astekarian zenbait berrixxka; 1.915-ean Baionako apezpikuaren gutun bat itzuli zuen; 1.917ean Curutchet aphezaren hil mezan Onizen eman mintzaldia ager-arazi zuen; jalgi zuen ere dei bat: "Uskaldün güdtkariantako güthünak."

Lapurdi mintzairean, hitzaldi bat: "Eskuara eta Euskual-zainak". Gipuzkoako euskara zitzaison errexeña: euskalki hortan egin ditu bi hitzaldi: Gure orma zaharra eta Aguirre irakurgaiakaria, berak nobela bat ontu du "Yolanda", eta bi urtez Euskalzainen agerrakaria Euskara kudeatu du, beti gipuzkeraz, arta handienarekin. (agerrakaria)

### - II -

#### Erdaraz euskal-gaiez

Aita Lhande Euskal-herrria maite zuen bihotz-bihotzez eta ezagut-arazi nahi zuen gure lurra kanpokoeri, hortakotz naski erdaraz ari izana da, euskal gaien erabiltzen.

Bertsuz publikatu zituen bi poema: Le voeu d'Ythurralde eta Les Tourterelles du Père Ancheta. Gaineratiko guziak hitz laxoz.

L'enigme basque eta La Madeleine de Tardets aipatzean. Argitan eman diu gure aspaldiko orroitzapen ilunak

euskal etxondoaren iraupena, hiru titulupean: Autour d'un foyer stable, Autour du Foyer basque eta Le Pays basque à vol d'oiseau. Ian nau si pare baten medios (La île basque: La hantise de la mer eta L'Emigration basque) erakutsi du nola euskaldun hainitz herritik tanketa joasterat, ekanikaren. Eskual-Herriko hil-hobi zaharren berezitasunaz ixtudio eder bat ager-arazi du: La tombe basque.

Pilotaz bi hitzaldi utzi diu: La pelote eta Notre jeu national. Behin azaldu izan du ere: Le théâtre en plein air.

Bere euskal-literatura lanetan zenbat herritar ez ditu goretsi: Azkue, Aguirre, Pio Baroja, Luis Elizalde, Campio Julio de Urquijo, Salaverria, Aranaz Castillanos, Martin Hiribarren, Maurice Harriet eta abar. Bereziki Etxahun Barkoxe ospatu du gain-gainetik, kasik piztu du, haren koblat bilduz eta Larrasquet-ekin publikatuz eta horrela bidea idezik Haritschelar jaunaren obra handiari.

Erran gabe doha Inaki eta Xabier bi saindu euskaldunak  
ez zaizkola sekulan ahantzi.  
Bere nobeletan eta ipuinetan euskal-herria sartu du ahal  
zuen guziez : ikus la Ferronnerie d'Amezabar, Mirentxu, Yolanda, Bilbilis,  
Le moulin d'Hernani.  
Bainan Aita Lhande-ren euskal obrarik handiena izan da  
haren euskal-hiztegia, I.117 paia dauzkana, Kubero, Baxenabarre eta Lapur-  
diko 60.000 hitzez goitirekin. Lan horri buruz bazuen berak bildurik  
eta bil-arazirik hainitz eta hainitz nota balios. I.926ean hasi zen  
Dictionnaire basque-français horren argitaratzan, bainan berrehun bat  
paia ateratu-ta, gelditu zen ezin jarraikiz bertzelako sailek itoa baitzen.  
Eskualzale guziak penatuak ziren. Eta egun batez, Aranart apezak eta  
biek deliberatu ginuen gure laguntza eskainiko giniola Aita Lhande onari.  
Onhartu zaikun eta bere nota guziak igorri zauskigun berehala : I.938-ian  
hiztegia bururatua zen : atsegin hartu ginuen eta aita Jesuistak nolaz ez?

- III -

Aita Lhande ez zuten Pariserat bildu eskualzale gisa,  
bainan apez-lanetarat. Aitzinean ere egin zuen apez-lan, eta jalgi zituen  
araberako liburuak. Gazte altzatzen ari izanik, Jeunesse izkiriatu zuen  
erakusteko nola iduk gaztekilakoa; Luis nobelan ikus ditake nola ama  
batek, nahas eta gal dezaken bere semea : "Mon petit prêtre" nobelan  
aldiz nola amak salba dezaken. Fils de Dauphin eta Les Lauriers coupés  
familiaren batasunari buruz eginak dira. Un maître humaniste: Le Père Longchamp liburuak orroit-arazten du predikari gaiak ukiten zuten  
erakaspena. Les Mouettes nobelak erizainen... Eginbitdeak aipatzen ditu  
allegia dous-ez. Les Mémoires d'un écureuil liburuak ere badu bere zuhur-  
tzia.

Pariserat-eta, Aita Lhande aurkitu zuen nun zer egin.  
Dubois kardinalak galde egin zion iker eta sala zezan hiri nausiarren  
inguruetako miseria gorria, hango eliza eta apez eskasa, bainan ere han  
gaindi zerbait ongi egiterat ari ziren merezimendua. Gure ikertzaile  
suharrak bazterrak inarrosi zituen bere artikulu, hitzaldi eta hiru.  
liburuekin : harrigarriko arrakesta ukantzen Le Christ dans la Banlieue,  
Le Dieu qui bouge eta La Croix sur les fortifs izenekoek. Ohart ondo-  
riorerri: Bortz urtez eraik-arazi zituen 52 eliza, 90 gazteen bil-toki,  
52 parropia-etzke, 40 eri artategia, 12 eskola, 8 haur baratzetan eta 14 haur-  
tegi.

Bigarren sail bati lotu zen Aita Lhande : Radioz predi-  
katziari, ordu arte Frantzian segurik nehor ez baitzen atrebitu lan  
hortara. Hitzaldi argi, xehe, hunkigarri horiek bazuten aditzale, eta inpri-  
maturik atxiki nahi baitzituzten asko jendek, hamalau liburutan agertu  
ziren: l'Evangile par dessus les toits, le bon Pasteur, Les pauvres dans  
l'Evangile, Tes béatitudes eta abar.

Bainan zenbeitek estimatzen zuten leku soberakko bazau-  
kala hiri nausian, eta Paris-estik urrundi behar zela. Buruzagiak itsasoz  
haindirat igorri zuten ohorezko itxura guziekin, mezulari handigisa  
Ameriketara, Madagascar-ugarterra eta Indiarat. Bera ohartua zen jokoaz  
bainan bazona umilki eta pidaiak bakotxak emaiten zion liburu berri baten  
parada. Horrela sortu ziren : la France rayonnante, Argentine, Chili,  
Uruguay, Madagascar eta l'Inde sacrée. Zorigaitz, kurrida horiek funditu  
zioten osagarria: odolak jo zion burrirat. Zenbeit astez mintzoa galdurik,  
hasi zelarik berriz mintzatzen, euskara jin zitzaison ezpaineratara, geroago  
anglesa, azkenean frantsesa.

Erran dugunetik ezagun ahal da egun omendatzen dugun jakin-  
tsunak ezinago ohoratu dituela Eliza, Jesusen konpainia, euskalzaindia  
eta Euskal-Herri guzia .

Pierre Lafitte

(Konpainia)