

transmise à  
M. l'abbé Lafette  
pour suite à donner,  
à la chose si possible

Je me permets de m'adresser à Votre Grandeur pour obtenir des renseignements d'ordre scientifique qui me seraient utiles pour un travail que je prépare sur la musique et la danse religieuse . J'étudie cette question spécialement du point de vue de l'islamologie mais je cherche des points de comparaison dans les différents pays et les différentes civilisations . Je cherche notamment, en Europe de nos jours, des cas tels que la procession dansante d'Echternach, les offices de Séville, les tripettes de la St-Marcel à Barjols . Pour être complet, il faut que mon enquête s'étende à tous les diocèses . Les cas de ce genre sont certainement rares de nos jours, mais peut-être s'en trouvera-t-il quelques-uns çà et là et je ne vois d'autre moyen que de m'adresser à votre bienveillance en vous priant de bien vouloir me signaler, le cas échéant, s'il existe dans quelque paroisse une procession ou une fête au cours de laquelle ait lieu une danse que l'on puisse qualifier de religieuse .

Archiviste paléographe, je me suis spécialisé dans les questions religieuses et mystiques (j'ai écrit des ouvrages sur Joseph de Maistre, Thomas Morus, Marie des Vallées, Mahomet; je collabore occasionnellement à la Vie Intellectuelle, à Sept, à la Revue de l'Histoire de l'Eglise de France .)

Veuillez remarquer (pour vous expliquer l'esprit dans lequel j'écris ce livre) que je ne considère pas, comme le

font certains, les cas de ce genre comme des choses dont les gens éclairés doivent sourire, en les regardant de haut et avec une pitié un peu dédaigneuse, mais comme répondant, au contraire, à des besoins religieux, mystiques, esthétiques et sociaux ayant de profondes racines dans la nature humaine, surtout à notre époque où les traditions sont souvent oubliées pour des choses qui ne les valent pas toujours .

Je prie Votre Grandeur de daigner agréer l'expression de mes sentiments profondément respectueux .

*Emile Dermenghem*

Emile Dermenghem  
2 Rue Aumont-Thiéville  
Paris (XVII<sup>e</sup>)

80-3-35