

+ Samedi 9 juillet 1539

Mademoiselle Brihet
4 rue Courtada

Monsieur l'Abbé

Avec beaucoup de simplicité et de confiance, Monsieur l'Abbé je viens m'entretenir avec vous d'un sujet que j'ai un peu effleuré lors de votre passage chez Mademoiselle Arramendy.

Vous m'avez entendu parler d'un Monsieur Jarbigo musicien basque espagnol qui nous avait prêté son précieux concours lors de notre séance. Il s'agit de lui et de son œuvre; il a écrit des quantités d'harmonisations de chants basques et au dire de Monsieur Lebout, notre organiste et maître de Chapelle; elles sont mieux faites que celles du Père Donost. J'ai donc pensé qu'avec votre autorisation le "Sare Herria" pourrait publier quelques unes de ses œuvres et en particulier celles de "Maddalen".

Je trouve dommage qu'ayant parmi nous une occasion compositeur de chants basques, nous n'en profitions pas plus que cela. Peut-être que ces Messieurs du "Sare Herria" feraient quelque chose pour ce jeune homme qui a besoin d'être protégé!

Avant la hostilité espagnole ce jeune homme qui
a deux frères prêtres, tenait l'harmonium de l'église
de Passage, donnait des leçons de piano, écrivait les
articles en basque et faisait des conférences dans
cette langue qu'il manie avec beaucoup d'aisance.
Je vous donne tous ces renseignements pour
que vous voyiez Monsieur l'Abbé de quel côté on
pourrait l'orienter si le cas se présentait de l'accepter.

Peut-être appuyé par vous, Monseigneur Mathieu lui
trouverait-il un débouché?

Si vous voulez le connaître Monsieur l'Abbé et si
vous jugez utile de donner suite à mes démarches vous
pourrez m'écrire pour lui demander un rendez-vous
à Usteritz.

Avec l'assurance de ma profonde reconnaissance
recevez Monsieur l'Abbé l'expression de mes
sentiments respectueux

Je vous remercie du petit livre des Evangiles,
je suis très heureuse de le posséder.

M. Briet