

Cantou Escuadimac

~~An sujet d'ins jemu Prethe~~

~~Le complexe~~

Charmagari sirade

Ejer éta gaüste

Eni Bibocac estu

Som Baïtic mayteic

Bertéu sommbait Bécalá

Banintz - Banis libré

Soméquin escoumteico

Emofn dudarie

- II^e Couplet -

Tanna cu mintco tira

Grisa Boumtay eni

Som arubain - Verso -

Eraujo commenzi
Novitas em Bertitez
aras nabi munduquetu
Jaima Poumunt I trumpetu

Sinadore em Begiostatia

- St Joseph -

San Josepben Ermita
Desertoriam qura da
Espanalac jomaytias
Hau dut em pantsadac
Guibellat soro equis éta
Hasperenac orduna

Hasperena abil Poua
Maytenary Portala

Abil éta eray isoc
Nic iortus Baydala
Eta Ber damboray
Harey aras/pantchan nicala

Chanson d'un Deserteur

Basque se refugiant
Pour d'atteinte des autorités

Françaises -

Biba Escual Herria
éta Sibertarac

Glananofaburu
petit-fils du Main actuel
de la Commune de Ganau
- Sicheraten Bernad

Euskaldun baten kantua

Makurturikan arech maitea
 Lurra jo arte, orriak
 Lokatsa artian nastubak ditu
 Ez baitu eraman aiztoak.

Lanuz betea zeraua dago
 Ezin da ikusi argia
 Hluntasunak beti, betikos
 Oste digute eguzkia?

Iehasotikan ez da agiri
 Dizdiratzen izarra
 Euskal-errien begictara
 Gour aferdu da negarra.

Banau egen bat etorriko da
 Argitasunez betia,
 Orduban danok jakingo dabe
 Zer dan Euskaldun- erria.

Jakingo dabe ez dala izotzta
 Odola euskaldun zaintean,
 Bistza ez dala beinbe ikaratu
 Egun arrigarriean.

Arech ederra loratutikan
Lanuetara ipoko da,
Euskal-erria zoraturikian
Baklean arkitutu da.

Aize gozoak arech orrian
Durendu leun, leunagaz
Kantatukodre uda goizian:
¡Biztu gerade arechagaz!

Ihaskotan olatu andiak
Bere betiko ibilleran
Zerurano urak jaitsiko ditu
Zutik arecha ikustean.

A lanu** beltzak... iluntasunak!
Etorriko da argia!
Ordua, danok jatkiyo dabe
Zer day Euskaldun-erria.

J. C. G-Kock

Gauden Eskualdun!

Haritz eder bat bada gure mendietan,
 Zazpi adar nausiz da hedatzen airetan,
 Frantzian, Espanian, bi alderdietan:
 Hean horu [~]ta hemen lau, bat da zazpietan.

Ekhialdego zolan lehenik sorthua
 Lau mild urthe huentan hor da landatua,
 Haritz horren adar bat⁽¹⁾ hostoz gabetua
 Ez ahal da oraino arras ihartua.

Zer duk haritz ederra idor kara hori ?
 Ortzia sua gaineraot othe zaik erori ?
 Cokla harrek azalpez haute jaten ari ?
 Cobi ! gure amodioz senda bahindadi ?

Hai haiz hi, Eskualduna, haritz zahar lura.
 Sobera haute moztu : mehatu zaik lurra :
 Lehengo libertate galduen itzurra
 (1) coklabea

Hire zorigaitzatan heldu zaik burura.

Zuhaitz sanho dena da hostotik ageritzan;...
Gure haritz hostoa Eskuara da deitzen
Bizi garenetz dugun hortan ezagutzen
Eskuarak diraukuno ez gare ju hiltzen.

Jakintasunek diote ez dela mintzorik
Gure Eskuara baino ederragokorik
Balin baina gu baithan ohore phorrorik
Eskuara dugun iduk garbirik, osorik.

Atxur eta ohore Eskual-herriari
Bizkai, Nabar, Gipuzko eta ablabari,
Lapurdi, Bachenabar eta Chuberori.
Zazpiak bat loth beitetz besarka elgarri.

Gureak ziren lehen Aoki hauk guziak,
corbaioek utziak, hek irabaziak
Heier esker Frantziak eta Espainiak,

Dagoz kate diskuzten eremu handiak.

Moro beltza zelarik Espainian nausi
 Eskualdunak Nabasen egiz zion jauzi
 Lan ehun mila Moro ziren han ekortzi
 Bertzeak sekulakotz gan ziren ihesi.

Moroak guk hezirik oihuz zaudez oro,
 «Eskualduna utz bedi bera nausi libro
 «Frantziak Espainiak bai orai bai gero
 «Deus kendu gabe dute gerizatu gogo.»

Pastu hoiez geroztik gan dire zemborak
 Hartzedunen ukhate dioskate zorrak.
 Oi indarraren lege latz eta gogorrak!
 Zuzenak alfer ditu nigar heiagorak.

Iuri gaude ohoitzet, Iaungoiko maita,
 Lagun zazu zerutik Eskuadun jendea;
 Bethi begira dezaz lehengo fedea,

Eta libertatean besarka baka.
~~~~~  
Zalduby.

Argizagi edurra

argi zagi - e - der - ra an - gi e - gi - da - zu o -  
 rai no bi de lu - ze - an yo - an be han - nu zu mai -  
 te a nati ni - ke - zu gauz behin mintza - tu ha - ren - bor - ta -

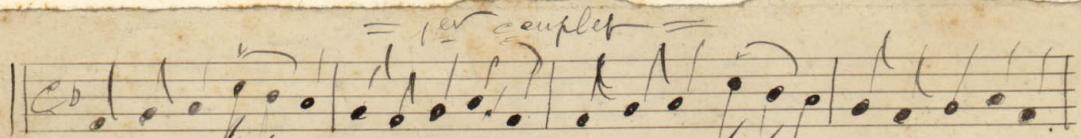
Abendoko gauzuzetan

1<sup>a</sup> 2<sup>b</sup> a ben do - ko gau luze - tan ar du ra - hor ma borte -  
 tan tan mu ti ko ga zte a ri - na k i - biltzen ne - ka - ti - le tan  
 ka - su e - gi be - za - te be - re al di - e - tan

Guazin lagun

guazin lagun gau zu - la gun biak ati - za ue - ra  
 ur so chuei bat yal gitzen baia ta ati - za ue - ko plaza ra  
 hura na - hi ni ke zu bil du neure sare - e - ta - ra  
 neure sare - e - ta - ra

Air Basque traditionnel = paroles et mélodie incomplète =  
= en correction =



Hiru muthil gayte cu nahiz emazte Elxaren artian disputa bœdute

Bra la la - - -

men aut 2<sup>e</sup> Couple

Ab Khan becate nahi bœdute

Ene penariec heyc ez date

Ezkat nabi ezcondu

Ez discutan sartu

Commentu basetala ferera niagu

Bralu la la la - - -

refrain chanté : brala la la brala la -

{ Envoyé, le 22 février  
1920, à Jean Sébastien  
(de Larcisneau) dirigeant  
du Conservatoire St. Antoine  
à Paris (Carrièze)

¡¡Aku poza senti det!!

Vilinchen modura eta bere orocien jarriyak.

1  
Gaur uste gabe, maite gozoa,  
Ikusi zaitutianian,  
Egizetako zorotasun bat  
Sortu zait gorputz danielan;  
Zuk jarri nazu biotz gabua  
Orainchen zori onian,  
Eta begiyak pozzi malkotan  
Aurrian 2auskatanian.

2  
Zu ikusita nere biotza  
Orain ain Kontentu dago,  
Uda-berrian chorriya bana  
Oraindik Kontentubago;  
Nere begiyak zuriak ditu  
Bere aurrian nayago,  
Gizon zekenak kucha zillarrez  
Betea bana geyago.

3  
Zure begira lenago ere  
Esan izan det neregan  
Aingeru ori gure arkeria  
Zerutik jechi ote dan;

4  
Tu beste inoñ orren ederrik  
Nola ikusi ez dedan...  
Esan nazazu; ez altzerade  
Andik etorriona egan?

5  
Lure ortz chiki churi politak,  
Gañera orren berdinik  
Ez det benere ikusi inon  
Ezer ain ondo eginik,  
Eta work ditu zuk beziz begi  
6 Zeru Kolore urdinik?  
Ara zer esan arazten nazun!  
Jango zinduzket gordinik.

7  
Zenii etxizka gustatzen zure  
Pausoa eta mugira,  
Aizcak luma bultzata bana  
Arinaguak badira?  
Zuri zerubak eman zizkizun  
Graziyak aintzirene dira,  
Ero-azitzen hautenak jarpen  
Naizen gueztiyan begira.

Ordu denetan galdezka nabill  
 Norentzat zeren, i norentzat!  
 Bada belots kaiz ote zera den  
 Dama, besteren batentzat;  
 Usai gabe ko loria ona  
 Ez baldin bada zuretzat,  
 Zirk artzen nazu; ala uste dle!  
 Usai gabe ko loretzat.

Ori orrela izanda ere  
 I beti biyotzian zaunzkat!  
 Zenetan karga guztiz pisuak  
 Ezin jasorikau daunzkat.  
 Berez datoren atsekabeak  
 Ahi besterano darauzkat,  
 Berak oraindik galduko nauta  
 Baldiy lezaro badauzkat

Lure menys estu nagoia,  
 Orren, sinista nazarra,  
 Arantz zorroitz baten modura  
 Beti zulaka nakan;  
 Kupri zaite ta gogobeterik  
 Biyotz barrendik esazu,  
 «Atoz gozoro eta betiko  
 Batro gaitean ni ta zu.»

V. Iraola

# 1º Partidaren erdian Kantatzekoak

Parisetikan eta Madriletik

Onerat ethortzen dira.

Gure janariak eriendako

Sendatzeko nagusi dira

Artho gaztain eta Sagarra

Gasma arroitzetako esnea

Estua herriko lekku eder hotan

Behin ere goseak ez gira

Erepika

} { Bretan

Ezaguturik jende sabantak

Lekku paregabekoa

Hameka eri sendatzen duen

Aire eder eta Sanoa.

## — Erepika —

Estua - herriko lekku ederrak

Eta janari Sanoaak

Arrengandikian Hendayan egin  
dute Sanitarioa

## — Erepika. —

Emperadore eta errege

Printze Due Markes ta Kondeak

Gure janariak ta aia Sanoaak

Etxar araztea guziak.

## — Erepika —

Itzul, plazer badugu.

2º Partidaren akhabantzean Kantañeko.

Oru algarrekin bizi gaitzen

Gure jinkoen legera.

Dita eto amak ez ahauzten utzi

Gure haurri euskara.

Gure Kuraia galtzen badugu

Bethitiko galduak gera.

Goazen emekki alkar harturik

Curnatuko da errota

Orai agintzen dutenak zombail

Egin balitegke changia

Goazen emekki alkar harturik

Curnatuko da errota.

itzuliko

Kanta hurbilako.

Errepsika

Biba Donapaleoko hiri ederra!

Ta hemengo buruzariak!

Ororendako galdegiten dakot

Gure jinkoari Grazia

Kombeni bada, urthe hanitzeg

Umi gaitzala guziak.

- Errepsika -

Recital etzera

=====

Recital

====

Recital etzera salto

- atigero?

# O zu Ama Frantzia!

(dialecte basque)

O zu Ama Frantzia! gure gitarria.  
Grazia bera zira, oroz maithatia;  
Ezti, ezti, ezta, berthutez bethria.  
Zuri so da mundia, o Ama maitia!

Zure bikotz handia hurren da hedatzen  
Alokazioia zuk gouri emaiten.  
Amaren sohiorria dugu estimatzetan,  
Haur tehipien bizia beitu segurtatzen.

Gerlarik etzunian, Ama, zuk ez nahi.  
Bizi zinen bakian diala aspalditza.  
Guillaume malezian zuri joka hasi,  
Nahiz eta mundian bera izan nauki.

Hiltzia laster doa gerlako demboran:  
Pombar lek zer orria alderdi orostan;  
Han dago soldadoa gorderik ziloran,  
Erriz hiltzen, gaichoa! Frantzia gogoan.

Zer da hire jokia? o Balkaneria!  
Craidoare Bulgaria, ertzochka Turkia.  
Antzio miserablia mithil da jarria.  
Eta Alemaniarria: ambizionia!

Orste ikhenez Bousak labur zin bizia,  
Osoki Alemaniatz huts egir Kolpia.  
Portekatuz aitzinia ezta bitoria:  
Borda gibel aldia, biotz behar dira.

Isla Santa Elena so da Afrikari.  
Napoleon leheria preson han ezarri.  
Pserak zian ogena ezta dolugarri:  
Armada ederrena beitu gal-arazi.

Guillaume bigorrena, o mesfida hadi!  
Isla Santa Elena hiri so zaik ari.  
Krimivel handiena eta zoin latzgarri:  
Hire azken orena dukek izigarri.

## Moralia

Mundian du biziaren batxotchak ikhasten,  
Chantza betzaio jiten okber edo chucher.  
Den bezala du hartzen, lotsaz sordeiaren;  
Gaichto bada agitzen du maradikatzen!

Jules Laplace

Villa Strehoum (15 Janvier 1916.)  
à Eguisheim

1.  
Eri nuzu bihotzeg  
Erraaten dantze bi hitzeg  
Sukhar malina harturik nago  
Ezin nutzien beldurez  
Otha! Otha! har nezagu  
Hil ez naduen changriney

- 2 -

Eritasunaren Kontra  
Erremedioak Cadira  
Sukhar malina Calin baduz  
Zerbitza goite Caibery  
Cta egia ene ganan  
Ni mereikus Beharreng.

- 3 -

Erhestun bas Cadus nik  
Bere porregioz harturik

Hura zure erhian  
Ez arri artoraino  
Ene bihotzak ez dutezen  
Nehun deskontamendurik

- 4 -

Erhestun bas Calinbaduz  
Bertzeri emotzoz  
Ene erhian erhesturik  
Egarruen ez dugu  
Ene ondoan ibiltz ere  
Probletxurik ez dugu

- 5 -

Oi arrosa ederra  
Zer bide nahizabea  
Izarrek zerutik  
Dute argitzeng  
Cta zu ene gantx  
Zira urrunzeng.

Argia dela diozu...

Argia dela diozu,  
 gauerdi oraino ez diozu,  
 Onenbilako dembora luze iduritzen zauzu,  
 Maitia pot bat indazu berehala baniazu.

Otaria sili denian  
 Choria haren gainian,  
 Hura hantik phartitzen da berak pilazerdunian,  
 Zure t'ene Amodioa hala dabil munduan,

# Hasparne Pumagaineko premua

## I

Mla zortzi ehan eta hamabotz garrona  
 Ni Hasparnen preso harre mndutena,  
 Pumagaineko premu orok daktena,  
 Galeretan sigrin beharko naizena.

## II

Kantatzera maztu alegia gabe  
 Ez baitut probetxurik trichlaturik ore,  
 Nekun denisitz ebatsu, gizonitz hil gabe,  
 Setukalatz galera hnetatxo ore.

## III

Ala zorigaitzeko premu izaitea!  
 Harrek eman bateraut betrikotz kaltea,  
 Aitari gold'eqinik sortzeko phartea.  
 Galeretan eman nau, hau da one data.

## IV

Ene aita da gozon kontsideratua  
 Semea galeretan du segurtatua.  
 Nun nahi ohoitzean belaunikatua,  
 Saindu iduri, deburu madarikatua.

## V

Ene lehen kusia Cadet Bordaburu,  
 Tagore bat banuketako galdatzeko zuri:  
 Ongi Adreza zaitz eone Arostari,  
 Ene saltzeko zombat uhan duyen sari..

## VI

Aita Antzimian eta Areba ondorio,  
 Osaba burges hori diru formitzeko;  
 Ez ordain enetako bi sei liberako,  
 Galeretan bederen leher egiteko..

## VII

Oizm sartzen dia debozioneretkin,  
 Oduriz badakazila saindu guzietkin  
 Beren liburu eta Arosarioetkin,  
 Debruyak phesta omiz eiron du hoyerkin.

## VIII

Zortzegarren bertuya aneyaren datko,  
 Konseilu bat baniketako hiri emaitetako  
 Onsa goberna hadi ez zaute dolututako  
 Ni baitan etsempluya errech dukt hartzeako..

## IX

Zuri mintzo nizaitzu oy! Aita zilkarra,  
 Ardiara dudalarik begian nizarea;  
 Zure eta one Araza Bordachuriterra,  
 Galerean naizeno ni bainiaz bakkarra.

## X

Kanta hauk eman ditut Puebloko hirian.  
 Burdiniez kargaturik, oy! presundegian;  
 Bai eta kopiatu dembara berian,  
 Orok kanta ditzaten Hasparre herrian.

## XI

Hok eman izan ditut ez changrinatzeko  
 Ene alde adicidatok kuraya hartzeko,  
 Sto partikularki aita zuretako  
 Kanta hok aditzean semiaz orhoitzeko.

~~~~~  
 Bordachury -

Dans le recueil, où l'on a trouvé cette chanson, il n'y a pas de titre
 du livre; mais la dédicace : " Ameriketako Estualduneri - mayatzeari
 1900 - 1900 - et signé J. Mendiaque -

Les 2 seuls couplets que je me rappelais
sont ceux-ci qui, sont, évidemment, puisés
dans les autres

I

Hantxe hok eman ditut Sanetko hirian,
Burdinaz kargaturik, oy' presumdegiain -
Zehulak gaus esatsi, gizonik hil gabe,
Sepulako galerak metako dire -

II

Pertsu hok eman ditut Adiekridon dako
Eta mitaz etxample guziek hartzeako
Eta partikularazki, aita, zuretako -
Hok intutiarekin omiaiz orhoitzeko -

Gorputz ederra duzu, arpegi pintatua,
 Bezi maitatuz gerostik egin kitatua.
 Izarre eta iruzkiz zare adoratua,
 Arbolak ederra zera, ongi loratua.

Duka anditan niagok, Piarres eta Gilen;
 Renat eranen Fidak berdin egunaKilean
 Erremedio onak niste nukte badiren,
 Kausi al banegazke saltzeko non diren.

Pausu pasatu eta itsas-egalean
 Erremedio keta udalen-lekuaren,
 Lagun bat ere bannen nik aldamenean,
 Ongi presuna fina, egiten denean.

Zer eginez ait boda, Kristo Leyoko,
 Bertztek eramay berantet maite biotzeko,
 Urain bilatuko ait beste bat presko,
 Neurri pena guztien konsolatzekoa.

I

Paradisen gathia
 Oren trichtin sortzia!
 Salazar ornatziak haren erhaiak;
 Hirur lagunekin dobatan, jalia!
 Ai zer apetitia!

II

Gathia zen itxusti;
 Zahar eta marfundit
 Hama zazpi withe haietan jaten zin chicka
 Barbalot, siskhandera, arathu, berhilki,
 Ezzena greigarri!

III

Gathia segretki
 Arroxlegian ezari;
 Hirur hogeita-laou' orene hanheraki
 Eta nullor Zaharra beitzet, ^{razi} mendetxigatik,
 Gozatzia gati(k).

IV

Gathii falik zuñ dixer
 Ezin diut phentsatzen
 Iantz bere emaztireki baliman han etzen,
 Puritan gathii jale zela orai diut entzisten:
 Ezin diut sinhesten!

(tournez à l'envers)

T

Cette chanson imprimée
 Le onze février
 Mille sept-cents quatre-vingt-dix, à tous
 Gathik Maltesetariq begira ~~l'avertirai~~
 Tumait jale dirade !
 (ou: Tumbait khoi dirade !)

Je vous reçois votre lettre du 24.
 25 Octobre 1946.

Cher Monsieur Lacombe,
 Je devrais avoir 8 ou 9 ans, lorsque
 j'appris cette chanson de ma
 mère, fille de Barragué, dans
 le hameau de Géronce, exubérante
 et très fine chantante.

La chanson est datée : elle n'est
 donc pas d'Etchahuy, qui avait 4 ans
 en 1790. On y trouve d'ailleurs moins
 d'esprit et de mordant, bien que
 les 4 premiers couplets soient bien
 venus et dignes des autres, connus
 de Benat Mardo.

Bonjour ! je me mets au portefeuille
 Je vais mieux, cœur et foie :
 ma fistule est fermée depuis 4 jours.
 Au revoir, à Paris ou à... J'osaphat 4
 comme dit Etchahuy. Je me lève depuis
 Jean Carrasquet. hier.