

ÉCOLE NATIONALE

Des

Charles

PALAIS DES ARCHIVES

NATIONALES

Rue des Francs-Bourgeois, 58

1
y.
Paris, 7 juiv. 95.

Monsieur,

Oserei-je vous demander de
vouloir bien me dire ce qu'il faut
pense du chant de Desobarr
publié, je crois, pour la première
fois par Garibay dans ses Chroni-
ques d'Espagne? Ce chant est-il
authentique dans la forme où
il a été transcrit et historien? A-t-il
été l'objet d'une étude critique
de la part de un savant com-

peuvent ? Autant de questions
auxquelles il vous sera facile
de répondre. grâce à votre
connaissance si complète de
la littérature basque.

Veuillez m'en excuser, Monsieur,
de m'être adressé à vous sans
avoir l'honneur de vous connaître
personnellement et croyez, je
vous prie, à mes sentiments
les plus distingués.

Alf. Morel faticy