

HENRI BOURGEOIS

AVOCAT

18, Rue Weymburg

Bruxelles, le 21 novembre 1907.

Monsieur le Professeur,

Ayant entrepris l'étude de la langue et de la littérature basques, j'ai prouvé la liberté de m'adresser au prince des linguistes pour obtenir quelques renseignements que j'ai jusqu'ici pu me procurer ailleurs :

1° Depuis la publication de votre Bibliographie Basque, n'est-il pas paru d'autre édition des "Quevoco Quevo" de Axular et des poésies d'Ortiz de Haro?

2° N'existe-t-il pas actuellement d'ouvrage qui puisse remplacer les "Denkmäler der Baskischen Sprache" de Kuhn, lequel est épuisé de nos jours?

3° Sur le folk-love basque, outre l'ouvrage de Fr. Michel et le vôtre, que pourriez-vous me conseiller? Et ce notamment pour le folk-love d'Espagne, qui me semble un peu laissé dans l'ombre, comme il est assez naturel dans des ouvrages français.

4° Pourriez-vous me donner la liste de toutes les publications périodiques basques ^(gulesongues) de France, d'Espagne et des Amériques (à qui paraît maintenant à l'exclusion de la qui a cessé de paraître), titre et lieu de publication?

Enfin, pourriez-vous me donner l'adresse d'un
ou plusieurs bons libraires, français et espagnols,
dont je pourrais obtenir une liste complète de
tous les ouvrages en langue basque généralement
quelconques, qu'il est possible de se procurer en
librairie à l'heure actuelle?

Excusez-moi de la peine que je vous demande;
mais j'espère que vous ne me taxerez pas d'indis-
cretion, et à d'autant moins qu'il s'agit d'un
de vos admirateurs et d'un de vos élèves: ce sont
vos livres en effet qui m'ont inspiré le goût des étu-
des basques et me servent aujourd'hui en core de
guide dans cette voie ingrate d'abord, bientôt plus
large et plus facile (notamment votre splendide Bibliographie de
la langue Basque)

C'est donc avec confiance que j'attends une réponse,
dont je vous remercie d'avance, en vous priant
d'agréer l'assurance de ma considération la plus
distinguée

J. W. Bourgeois
d.r. p.r.

P.S. - Pour l'étude Comparative des dialectes (4 dialectes littéraires
d'abord, les 8 grands ensuite, et enfin tous dialectes), outre la pu-
blication du prince Bonaparte, actuellement d'un difficile
accès, que pourriez-vous me recommander de mieux?