

Manuscrits inédits et autographes
d'Augustin Chaho,
de Navarre.

*

406

Fragment d'un Essai
de Grammaire française
par Augustin Chate, de Tardetz

Paris. 1839.

* m. aut.

3100.



Le mot Alphabet vient du nom des deux premières lettres grecques, l'A et le B. appelés Alpha - Bêta.

L'Alphabet français se compose de vingt cinq lettres, dont seize représentent des voix ou voyelles :



A. E. I. O. U. Y.

et dix-neuf des consonnances ou modifications articulatives.

voir la suite à notre fait l'honneur de la regarder comme un peuple, et les grecs, si on daigne voir en eux la petite f. de leurs grands parents.

A b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x z.

Toutes ces lettres sont nous servons, dans l'écriture et l'impression sont d'origine romaine ou latine; les français, ni aucun peuple européen n'ont aujourd'hui écriture nationale, si ce n'est la combinaison des ces lettres de l'alphabet.

* La combinaison des ces lettres de l'alphabet fait toute la richesse du vocabulaire et du langage français. Il est certaines combinaisons qui lui sont particulières; on remarque la même chose de tous les dialectes du langage humain; les combinaisons alphabétiques étant innombrables mathématiquement, chaque langue s'en est approprié un certain nombre qui différencient le génie de son improvisation, ou si l'on veut de sa vocalisation.

Il y a de certaines flexions syllabiques qui sont familières aux dialectes d'origine purement orientale & méridionale, et que la langue française ne connaît point: ainsi une foule de mots sanscrit et ashavins-basques commencent ou se terminent par les syllabes suivantes:

| | | | | |
|------|-------|-------|--------|-------|
| ea | ia | io | agu | ugu |
| ao | oa | aroh | tscha | gna |
| gnik | ki | shi | tschi | tschu |
| kha | utsch | ourth | Ratsch | Nahs |
| sars | thor | etc | | |

sous ce rapport la vocalisation française est beaucoup moins riche, moins variée, moins expressive; elle manque de ces consonnances multiples, de ces aspirations fortes, et savantes, que le clavier guttural a multipliées avec un luxe merveilleux et une rare intelligence musicale du nombre imitatif, chez quelques races primitives, dans quelques civilisations antiques et privilégiées.

Une autre remarque est à faire au sujet du Vocabulaire français; c'est que la pauvreté relative des combinaisons syllabiques dont il se compose, est notoire,

✱

Cette répétition intéressante de notre tâche offre
de grandes difficultés; il y a bien des origines
perdues, ou dont la trace est devenue presque
incompréhensible. Les formations que la langue
a essayé de faire sur son propre fonds, d'après
un mode d'imitation fond en petit nombre,
et remplissent avec mal souvent les lacunes
qu'on peut y signaler.

en trois endroits, qui sont la syllabe initiale, les syllabes terminatives, et les syllabes internes dont on peut dire quelles sont au mot, ce que l'obier est à la tige d'un arbre. Cette infirmité provient de ce que la langue française perfectionnée par trois siècles d'academisme et de culture, n'en est pas moins un dialecte, L'uche a même dit un jargon - patois de troisième ou peut être même de quatrième pervasion. La vérité sur ce point sera montrée dans le Miroir où nous allons faire briller l'image la plus nette et la plus terminée de ce patois académique rendu immortel par tant de magnifiques chefs d'œuvre.

L'infirmité de vocalisation que la langue française doit pleurer, n'est pas la seule tache originelle qu'elle ait reçue en naissant; l'obscurité profonde de ses étymologies jette un ombre funeste sur les esprits enfermés dans son cercle étroit; elle réduit à une faiblesse incurable, à une impuissance forcée les écrivains et les penseurs que ce haute études philologiques sur les langues secondaires et les langues-mères dont le dialecte français est issu, n'ont pas mis en état de porter la lumière dans les ténèbres épaisses de sa vocalisation, et de rendre pour eux tous les mots clairs, transparents, compréhensibles.

On conçoit que le vocabulaire spécial des arts et des métiers, ainsi que la ^{par trop} néologie scientifique, ne puissent prendre place dans le cadre de notre travail. A cela près, le lecteur studieux y trouvera dans son entier le Dictionnaire usuel ou de l'Académie. Nous donnerons l'origine de chaque mot, et son étymologie, aussi souvent du moins que les travaux des philologues nos devanciers et nos propres recherches nous permettront de le faire avec certitude, sans rien devoir à cette érudition conjecturale et barbare introduite de nos jours par l'invasion de tant de critiques barbares dans le domaine de la bonne et haute science, privée désormais du sceptre classique de sa vieille autorité. ✕

Les comparaisons lumineuses qui se produiront d'elles-mêmes à mesure que nous nous rapprocherons des sources nous donneront la facilité de voir -

jusqu'à quel point la langue française s'est montrée habile et hardie
 à étendre l'échelle de ses emprunts, de ses derivations et de ses
 formations, par forme de variante grammaticale. ~~Et ce point d'arriver,~~
~~tous les mots essayés, employés, puis rejetés ou définitivement acceptés,~~
~~toutes les expressions remaniées à l'aide des synonymes et des contractions,~~
~~tous les termes trop entachés d'hellénisme ou de latinisme, et tombés en~~
~~disuétude, par choix, par raison ou par caprice, depuis qu'il y a eu~~
~~moins de Français qui ont écrit et parlé, viendront en faute sous~~
~~notre plume. Nous justifierons ainsi le titre de Miracis donné à ce livre,~~
~~pour nous rendre faire pas un côté l'histoire et l'examen archéologique de~~
~~la langue française.~~

Mais ce ne serait point assez pour ^{que l'ouvrage s'a même} qu'il fut complet. L'état de la science philologique
 exige de nous davantage. Il y sur notre globe plus de cent belles langues, dont
 le système a été approfondi & le vocabulaire élucidé. En soumettant le Français
 à la même épreuve, il ne faudra pas se borner à dire d'où il vient, comment
 il dérive, ce qu'il a été dans un cours de six siècles, ce qu'il est aujourd'hui,
 nous essayerons d'établir ce qu'il pourrait et devrait être. N'ira sans dire —
 que nous parlons seulement du vocabulaire, et des mots qui lui manquent pour
 exprimer tel ordre d'idée qui est représenté dans vingt autres langues parfaites,
 pour traduire telle vue, telle modification de la pensée, exprimées avec propriété
 souvent dans les langues mêmes pour le français est issues. Nous
 chercherons à combler ces lacunes selon les règles philologiques établies
 sur la matière, et le lecteur trouvera ici à côté du Dictionnaire de l'Académie,
 enrichi d'étymologies et d'origines, un vocabulaire de mots néologiques,
 vocabulaire bizarre si l'on veut, étrange, barbare en apparence, composé
 de mots barroques et pourtant nécessaires, d'expressions plus ou moins
 risibles, moines dans toute la signification du mot, mais l'homme
 qui sème ne jette-t-il pas bien de mauvais grains dans le sillon? Ne
 faut-il pas d'ailleurs une pâture au griffon vorace de la critique? Nous

4

lui réservons ces franges de néologie, avec l'espoir que quelques fils
d'or résisteront à ses vents tranchants. Ce mot accueilli avec des huées
obtiendra grâce, quand la vieille accoutumance pour parle le bon Lafontaine
Nous l'aura rendu plus familier. Dans cette partie traitée selon la
synthèse grammaticale et les diverses méthodes philologiques, nous aurons
un seul mérite celui d'être à peu près complet, et de ne rien laisser à créer
à nos successeurs, en ce genre, ^{pour} - peu qu'ils veuillent se pas sortir plus
que nous du cercle des origines françaises; car on comprend de
soi-même qu'il ne s'agit point de corrompre la langue, sous prétexte
d'enrichir, et d'y amalgamer une vocalisation étrangère, en rendant
son dictionnaire en quelque sorte polyglotte.

Tout cela fait, qu'aurons nous obtenu? Seulement un dictionnaire
académique et néologique, avec l'explication des origines, et la définition
des mots, dictionnaire nuif et précieux de tous points, mais inutile -
sans une grammaire ~~redigée~~ conçue et redigée selon le plan le moins
imparfait que la philosophie du langage dicte pour la mise en œuvre
de ces ^{éléments dans un grand jeu} ~~materiaux~~; car en ceci plus encore que dans les constructions
materiales l'espace et la nature des moyens influent sur toute architecture
d'esprit; et c'est chose vraiment admirable que devoir l'instruit humain
plus logique qu'on ne croit, en travail, nous ne dirons pas de langues,
car l'improvisation des idiomes primitifs est aussi loin de nous que
l'âge fabuleux, mais seulement en travail de fabriquer des langues
derivées et d'arranger des matériaux. Les peuples n'ont rien produit de nouveaux
sur cet terrain, et le monstre des jargons est un bel édifice, élevé comme
par magie, sans que nul puisse dire quand, comment et par qui,
à moins de l'attribuer à la voix ou au geste, qui en ce sens seulement, et nous
l'affirmons avec une intention très profonde, est la voix de Dieu.

~~Qu'est ce que la grammaire? Nous expliquerons au son lieu ce
qui d'origine grecque que les Latins nous ont transmis, il nous
suffira présentement de croire avec L'Éclaircissement que: La grammaire~~

Il a trois classes syllabiques qui forment la construction des
mots.

- 1^o Les initiales.
- 2^o Les syllabes centrales ou intermédiaires.
- 3^o Les finales ou terminaisons.

~~Mais comme les syllabes intermédiaires ne présentent rien
remarquable, et que leur étude serait inutile pour faciliter le
travail de la mémoire nous ne parlerons que de la troisième
et de la première classe, en commençant par celle-ci.~~ Cet

Abécédairé devrait être un exercice journalier de lecture et de déclamation
Quiconque serait en état de le réciter ou de le composer de mémoire
sans hésitation et sans faute suivant l'échelle alphabétique, aurait
déjà acquis à un haut degré la mémoire des sons et une
prononciation très flexible.



~~Aba, Abb, A~~

| | | | | | |
|------|------|-------|------|------|------|
| Aba, | Abb, | Abc, | Abd, | Abe, | Abh, |
| Abi, | Abj, | Abk, | Abn, | Abp, | Abq, |
| Abt, | Abu, | Abv, | | | |
| Aca, | Ace, | Ace, | Ach, | Aci, | Acm, |
| Aco, | Acq, | Acr, | Acs, | Acu. | |
| Ada, | ADD, | Ade, | Aeh, | Adi, | Adj, |
| Adm, | Adng | Ado, | Adr, | Adu, | Adv. |
| Aoy, | | | | | |
| Aés, | | | | | |
| Aff, | | | | | |
| Age, | Age, | Agg, | Agj, | Agk, | Agm, |
| Age, | Agj | Ague. | | | |

+ Aug. ~~Aug.~~ ~~Aug.~~
~~Aut.~~ ~~Aut.~~ ~~Aut.~~
 + Auj. ~~Auj.~~ = Ouj.
 - Aule. + Aul. + Ul. = Oul.
 - Aune. + Aun. + Eun. ~~Aun.~~
 - Aune. + Aun. + Sun. ~~Aun.~~
 - Aupe. + Aup. + Up. - Oup.
 - Aure. + Aur. + Sur. - Our.
 - Anse. + Ans. + Eus. - Ous.
 - Aulse. + Aut. + Eut. - Out.
 + Aute. ~~Aute.~~ = Uv. + Ouv.
 Autre - Aux. - Ux. - Oux.
 Auve ~~Auve~~ + Aux. ~~Aux.~~ ~~Aux.~~ ~~Aux.~~ ~~Aux.~~ ~~Aux.~~

A

+ Bab, ~~Bab.~~ + Bib. + Bob. + Bub.
 - Bac. + Bee. + Bic. + Boc. + Buc.
 + Bad. + Bed. + Bid. ~~Bud.~~ + Bud.
 + Baf. + Bef. + Bif. ~~Baf.~~ + Buf.
 + Bag. + Beg. + Big. ~~Bag.~~ + Bug.
 + Baj. + Bej. + Bij. ~~Baj.~~ ~~Bij.~~
 - Bal. - Bel. + Bil. - Bol. + Bul.
 + Bam. + Bem. + Bim. + Bom. ~~Bum.~~
 - Bant. - Ban. + Ben. ~~Ben.~~ - Bon. ~~Bon.~~ Bent. ~~Bent.~~
 + Bap. + ~~Bap.~~ + Bip. + Bop. ~~Bop.~~
 - Bar. - Ber. - Bir. + Bor. + Bur.
 - Bas. + Bes. - Bis. + Bos. + Bus.
 - Bat. - Bet. - Bit. + Bot. + But.
 + Bark. + Bert. + Birt. + Bor. + Bur.
~~Bax. Bax. Bix. Box. Bus.~~
 + Bax ~~Bax.~~ ~~Bax.~~ ~~Bax.~~ ~~Bax.~~ ~~Bax.~~
 + Bax ~~Bax.~~ - Berz. + Bix. + Box. + Buz.

+ Cab, ~~Cab.~~ + Cib. ~~Cib.~~ + cup.
 + Cac. + Cec. + Cic. + Coc. + Cue.
 + Cad. + Ced. + Cid. + Cod. ~~Cud.~~
 + Caf. ~~Caf.~~ ~~Caf.~~ + Cof. ~~Cof.~~
 + Cag. ~~Cag.~~ + Cig. + Cog. ~~Cog.~~
 - Cal. + Cel. + Cil. + Col. + cul.
 + Cam. ~~Cam.~~ + Cim. + Com. + Cum.

- Cant } - Can. - Cen. - Cin. - Con. ~~Con.~~ X cent - Con }
 + Cap. + Cap. ~~Cap.~~ + Cap. + Cap.
 - Car. - Cer. - Cir. - Cor. + Cur.
 - Cas. } + Ces. } - Cis. } + Cos. } + Cus. }
 - Cat. + Cet. - Cit. + Cot. + Cut.
 + Cav. ~~Cav.~~ + Civ. ~~Civ.~~ + Cur.
~~Car. Cer. Cir. Cor. Cur.~~
~~Car. Cer. Cir. Cor. Cur.~~
 - Car

+ Dab. + Deb. ~~Dab.~~ ~~Deb.~~ + Dub.
~~Dac.~~ + Dec. + Dic. + Doc. + Duc.
 + Dav. + Deb. + Dud. + Dod. ~~Dod.~~
 + ~~Dag.~~ + Def. + Dif. + Dig. ~~Dig.~~
~~Dag.~~ + Deg. + Dig. + Dug. ~~Dug.~~
 + Dal. - Del. + Dil. + Dol. + Dul.

- Dent } + Dam. + Dna. + Dna. + Dna. + Dna. - dent + dens.
 + Dan. + Den. + Din. + Don. + Dun.
~~Dap.~~ + Dep. + Dip. + Dop. + Dup.

- Dard } - Dar. - Der. + Dir. - Dor. + Dur.
 - Dard. } + Des. } + Dis. } - Dos. } ~~Dos.~~ }
 - Dat. - Det. + Dit. - Dot. ~~Dot.~~
~~Dax.~~ + Dix. + Dix. ~~Dax.~~ + Dyn.
~~Dax.~~ + Dix. + Dix. ~~Dax.~~ + Dyt.

+ Tab. + Teb. + Tib. ~~Tib.~~ = Sub.
 + Tac. + Tec. + Tic. ~~Tic.~~ ~~Tec.~~
 + Tad. + Ted. + Tid. ~~Tid.~~ ~~Ted.~~
~~Taf.~~ + Taf. + Tig. ~~Tig.~~ + Tug.
 - Tal. + Tel. + Til. + Tol. + Tul.
 + Tam. + Tem. = Tim. + Tom. + Tum.

- Tant } + Tan. - Ten. - Tin. - Ton. + Tun. - fest
 - fard. } + Tar. - Ter. - Tir. + Tor. + Tur.
 + Tas. } + Tes. } - Sis. } + Tos. } + Tus. }
 - Tat. - Tet. - Tit. ~~Tit.~~ + Tut.
 + Tav. + Ter. ~~Ter.~~ + Tor. ~~Tor.~~

| | | | | | |
|--------|--------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------------|
| | + Gab. | Gat. | + Gib. | + Gob. | Gub. |
| | + Gac. | Gac. | Gac. | Gac. | Gac. |
| | + Gad. | Gad. | Gad. | + God. | God. |
| | + Gaf. | Gaf. | + Gif. | Gif. | Gif. |
| | + Gag. | Gag. | + Gig. | + Gog. | Gog. |
| | + Gal. | + Gel. | + Gel. | + Gol. | Gol. |
| | + Gam. | + Gem. | + Gim. | + Gem. | Gem. |
| - Gant | + Gan. | + Gen. | + Gin. | - Gon. | Gon. + Gont |
| | + Gar. | - Ger. | - Gir. | + Gor. | Gor. |
| | + Gas | + Jes | - Gis | + Gos | Gus |
| | - Gat. | Gat. | - Git. | + Got. | - Gut. |
| | + Gar. | Gar. | + Gir. | Gir. | Gar. + Gyr. |

+ Gyr.
+ Gyu
+ Gyp.
+ Gyr.

| | | | | | |
|-------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------------|
| | + hab. | + heb. | hab. | + hob. | hab. |
| | + hae. | + hee. | + hie. | + hoo | + hue. |
| | hae. | hae. | + hid. | hae. | hae. |
| | hae. | hae. | hae. | hae. | hae. |
| | + hag. | hag. | hag. | hag. | + hug. |
| | + hal. | + hel. | hal. | + hol. | hal. |
| | + ham. | + hem. | ham. | + hom. | + hum. |
| | + han. | + hen. | han. | + hon. | + hun. |
| - haq | + hap | + hep | + hip | + hor. | + hur. |
| - hq | + har. | + her. | + hir. | + hor. | + hur. |
| | + has. | + hes. | + hit. | + hot. | has. |
| | + hat. | + het. | hat. | + hot. | + hut. |
| | + hav. | hav. | + hiv. | hav. | + hyb + hyd + hyg + hyg |
| | + hat. | + hex | hat. | hat. | + hym + hyp + hys = |

| | | | | | |
|--|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | + Jab. | Jab. | Jab. | Jab. | + Jub. |
| | + Jac. | = Jec. | Jac. | + Joc. | + Juc. |
| | + Jad. | Jad. | Jad. | Jad. | + Jud. |
| | Jag. | Jag. | Jag. | Jag. | Jag. |
| | + Jag. | Jag. | Jag. | Jag. | + Jug. juj. |
| | + Jal. | Jal. | Jal. | + Jol. | + Jul. |
| | + Jam. | Jam. | Jam. | Jam. | + Jum. |
| | + Jan. | Jan. | Jan. | - Jon. | + Jun. |
| | + Jar. | Jar. | Jar. | Jar. | + Jur. |
| | + Jas. | Jas. | Jas. | Jas. | + Jus. r |
| | + Jat. | + Jet. | Jat. | Jat. | + Jut. |
| | + Jar. | Jar. | Jar. | + Jor. | + Juv. |

(K)

| | | | | | | | |
|--------|----------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------|
| -ithme | | + Ath. | + Eth. | - Yth. | eth. | eth. | |
| -itre | | + Atl. | Eth. | Yth. | eth. | eth. | |
| -ive | | + Atm. | Eth. | Yth. | eth. | eth. | |
| | | Ath. | + Etn. | Yth. | eth. | eth. | - etre . el |
| -otre | -atre b. | - Atr. | + Etr. | - Ytr | = otr. | + vtr. | - ette |
| | -atre . | + Att. | = Ett. | = Ytt. | = ott. | = utt. | - ette |
| | | Atr. | Etr. | Ytr. | otr. | vtr. | |
| -ivre | -Arre. | = Arr. | - Err. | + Yrr. | = Orr. | = vrr. | - erre |
| | | Att. | | | | | |

+ exi.
+ extr. + exte
- exte
- exte - iste

+ Lab. ~~La~~ + Lib. + Lob. + Lub.
 + Lac. + Lac. + Lid. + Loc. + Luc.
 + Lad. ~~La~~ ~~La~~ ~~La~~ ~~La~~
~~Lag.~~ ~~Lag.~~ ~~Lig.~~ ~~Lig.~~ ~~Lig.~~
 = Lag. + Leg. + Lig. + Log. + Lug.
~~Laj.~~ ~~Laj.~~ ~~Lij.~~ ~~Lij.~~ ~~Lij.~~
~~Lal.~~ ~~Lal.~~ + Lil. ~~Lil.~~ ~~Lil.~~
 + Lam. ~~La~~ + Lim. + Lom. + Lum.
 - Lant. + Lan. + Lant. * - Lin. - Lon. + Lun * Sent. - llon
 + Lap. + Lep. + Lip. + Lop. + Lyp
 - Ller + Lar. - Ler. - Lir. + Lor. + Lur.
 + Las } + Les } - Lis. + Los. - Lus.
 - Lat. - Let. + Lit. + Lot. + Lut.
 + Lar. + Ler. + Liv. ~~Lix~~ + lux + lye + lym + lgn
 + Las + Ler ~~Lix~~ + lux + lye + lym + lgn
 + lye + lym + lgn
 + lye + lym + lgn

+ La int
 + Lle ent
 + Lli
 + Llon n.
 + Llu.
 —

~~Mac.~~ ~~Mac.~~ ~~Mac.~~ + Mob. ~~Mac.~~
 + Mac. + Mec. + Mle. ~~Mac.~~ + Mlac.
 + Mad. + Med. + Mid. + Mod. ~~Mac.~~
~~Maf.~~ + Mef. ~~Mef.~~ ~~Mef.~~ + Muf.
 + Mag. + Meg. + Mig. + Mog. + Mug.
 + Maj. ~~Maj.~~ + Mij. ~~Maj.~~ ~~Maj.~~
 + Mal. + Mel. + Mib. + Mol. + Mul.
 + Mam. + Man. + Min. + Mom. ~~Mam.~~
 - Mant. + Man. + Men. * Min. - Mon. ~~Mam.~~ - Mont & Mores
 + Map. + Mep. ~~Mep.~~ + Mep. + Muf.
 + Mar. + Mer. - Mir. + Mor. + Mur
 + Mas. + Mes. - Mis. + Mos. + Mus.
 + Mat. - Met. - Mit. + Mot. + Mut
 + Mad. ~~Mad.~~ + Mid. + Moy. ~~Mad.~~ + myr
 + Marz ~~Marz~~
 + Nab. + Nob. ~~Nob.~~ + Nob. + Nub.
 = Nac. + Nae. + Nce. + Nce. ~~Nac.~~
 = Nad. ~~Nad.~~ + Nid. = Nod. + Nud.
~~Naf.~~ + Nef. = Nif. ~~Nif.~~ ~~Nif.~~

| | | | | | | |
|---------|--------|--------|--------|--------|------|--------|
| | + Nag. | + Ney. | Nig. | Nog. | Nuy. | |
| | Naj. | Nej. | Nij. | Noj. | Nuj. | |
| | Nal. | Nel. | + Nil. | Nol. | Nul | |
| | Nam. | Nem. | Nim. | -Nom. | Nun | |
| - Nant. | Nakt | Nen | + Nin. | -Nor. | Nun | |
| | + Nap. | + Nep. | -Nip. | Nop. | Nup. | + nent |
| | + Nar. | -Ner. | -Nir. | Nor. | Nur. | |
| | Naz | Nez | -Niz | Nog | Nuz | |
| | + Nat. | -Net. | -Nit. | +Not. | Nut. | |
| | + Nar. | + Ner. | + Nir. | + Nor. | Nur. | |

N

~~Sab.~~ ~~Sac.~~ ~~Sad.~~ ~~Saf.~~ + Pub.
+ Sac. + Sac. + Sic. + Soc. + Sue.
~~Sac.~~ + Sed. ~~Sed.~~ + Sod. + Sud.
~~Saf.~~ ~~Saf.~~ ~~Saf.~~ ~~Saf.~~ ~~Saf.~~
+ Sag. + Seg. + Sig. ~~Sig.~~ + Rug.
~~Sag.~~ ~~Sag.~~ ~~Sag.~~ ~~Sag.~~ ~~Sag.~~
+ Sal. + Sel. + Sil. + Sol. + Sul.
+ Sam. ~~Sam.~~ + Sim. + Som. Cum.
- pant. + San. + Sen. + Siv. - Son. + Sun. Xpent
+ Sap. + Sep. + Sip. + Sop. + Sup.
+ Sar. - Ser. - Siv. + Sor. + Sur.
+ Sas. + Ses. - Sig. + Sos. + Sus.
+ Sat. - Set. - Sit. + Sot. + Sut.
+ Sav. ~~Sav.~~ + Siv. ~~Siv.~~ ~~Siv.~~ + Syg. + Syr + Syst

+ Rab. + Reb. + Rib. + Rob. + Rub.
+ Rac. + Rec. - Ric. + Roc. + Ruc.
+ Rad. + Red. + Rid. + Rod. + Rud.
+ Raf. + Ref. + Rif. ~~Rif.~~ + Ruf.
+ Raj. + Reg. + Rig. + Rog. + Rug.
+ Raj. ~~Raj.~~ ~~Raj.~~ ~~Raj.~~ ~~Raj.~~
+ Ral. + Rel. Ril. + Rol. ~~Rol.~~
+ Ram. + Rem. + Rim. + Rom. + Rum.
- rant - Ran. - Ren. - Rin. + Ron. + Run. - Rent
+ Rap. + Rep. + Rip. + Rop. + Rup.
+ Rar. - Rer. - Riv. ~~Riv.~~ + Rus
- Ras. - Res. - Ris. + Ros. + Rus.
- Rat. - Ret. + Rit. + Rot. + Rut.
+ Rav. + Rev. + Riv. ~~Riv.~~ ~~Riv.~~ + Ryt

+ Sab. + Seb. + Sib. + Sob. + Sub.
+ Sac. + Sec. + Sic. + Soc. + Sae.
~~Sac.~~ + Sed. + Sid. + Sod. + Sud.
+ Saf. ~~Saf.~~ + Sif. + Sof. + Suf.
+ Sag. + Seg. + Sig. ~~Sig.~~ + Rug.
~~Sag.~~ ~~Sag.~~ ~~Sag.~~ ~~Sag.~~ + Suj.

W. O.

+ Kant. # Lin - Lin

| | | | |
|--------|---------|--------|---|
| + Zet. | + Zib. | + Zed. | } |
| + Zel. | + Zig. | + Zon. | |
| + Zen. | + Zing. | | |
| + Zep. | + Zir. | | |
| + Zes. | | | |

+ Sal. = sel. + Sil, ≠ Sol. - Sul.
 + Sam. + Sem. ≠ Sim. + sm. ≠ Sum.
 - Sant - San. - Sen. ≠ - Sin. - Sen. ~~Sun.~~ - Sent
 + Sap. + Sep. ~~Sepe~~, + Sop. + Sup.
 + Sar. - Ser. - Sir. + Sor. + Sur.
 - Sas. - Ses. - Sis, ~~Sis~~, + Sus.
 - Sat. - Set. + Sit. - Sot. + Sut.
 + Sar. + Ser. = Sir. ~~Sis~~ ~~Sis~~ + Syc + Syl
 + Sex Six + Sur + Sym + Syn
 + Sys

(The)

+ Tab. ~~Tub~~ + tib. ~~Tub~~ + tub.
 + Tac. ≠ Tec. + tic. + toc. ~~Tac~~
 + Tad. ~~Tud~~ = tid. - tod. + tud.
 + Taf. ~~Taf~~ - tif. + taf. + taf.
 + Tag. + teg. ≠ tig. + tog. + tug.
~~Taj~~ ~~Taj~~ ~~Taj~~ ~~Taj~~
 + Tal. + Tel. = til. + tol. ≠ tub.
 + Tam. + Tem. + Tim. + Tom. + Tum.
 - tand. + Tan. + Ten. ≠ Tin. ≠ Ton. ≠ Tun. ≠ Tent.
 - tant. + Tap. = Tep. ≠ Tip. + Top. + Tup.
 - Tar. ≠ Ter. + Tir. ≠ Tor. ≠ Tur.
 + Tas. ≠ Tes. + tis. + Tos. ≠ Tus.
 - Tat. + Tet. + Tit. + Tot. + Tut.
 + Tar. ~~Tar~~ = Tir. ~~Tur~~ + Tym + Typ
 + Tax. - Tex + Tox + Tyr.
 + Tay. ~~Tay~~ + Toy

~~Vae~~ ~~Vae~~ + Vib. ~~Vib~~ ~~Vib~~
 + Vac. - Vec. + Vie. + Voc. ~~Vac~~
~~Vad~~ + Ved. + Vid. ~~Vad~~ ~~Vad~~
~~Vaf~~ ~~Vaf~~ + Vif. ~~Vaf~~ ~~Vaf~~
 + Vag. + Veg. ~~Veb~~ + Vic. + Vog. ~~Vag~~
 + Val. + Vel. + Vil. + Vol. + Vul.
 + Vam. ~~Vam~~ ~~Vam~~ + Vom. ~~Vam~~
 + Van. + Ven. + Vin. - Von. ~~Van~~ - Vons
 + Vap. + Vep. + Vip. ~~Vap~~ ~~Vap~~ - Vont
 + Var. - Ver. + Vir. + Vor. ~~Var~~
 + Vaz. = Vez. + Vis. + Vos. ~~Vaz~~
 - Vat. - Vet. + Vit. + Vot. ~~Vat~~
~~Vat~~ + Vex. + Vir. ~~Vat~~ ~~Vat~~
 + Vix

(L)

~~Van, Ven, Vin, Von, Vons, Vont~~
~~Vap, Vep, Vip, Vor, Vot~~
~~Vaz, Vez, Vis, Vos, Vat, Vet, Vit, Vot, Vex, Vir, Vix~~

- Bai. - Bei. - Bei. + Bui.
 - Cai. + Cei. + Cai. + Cui.
 - Dai. + Dei. + Doi. + Dui.
 - Sai. + Sei. + Foi. + Sui. - fait
 + Gai. + Gei. + Goi. + Gui.
 + Hai. ~~hai~~. + hoi. + hui.
 + Jai. ~~jai~~. + Joi. + Jui.
 - Lai. + Lei. + Loi. + Lui.
 - Mai. + Mei. + Moi. + Mui.
 - Nai. + Nei. + Noi. + Nui.
 + Pai. + Pei. + Poi. + Pui.
 - Rai. = Rei. + Roi. + Rui.
 - Sai. + Sei. + Soi. + Sui.
 + Tai. + Tei. + Toi. + Tui.
 - Vai. = Veis. + Voi. ~~vui~~.

- Beau - Bau. - Bou. + Bou.
 + Cau. - Cou. - Cou. - ceux.
 - Deau. - Dau. - Dou. - Dou. - Doux.
 + Fau. - Feu. + Fou. - feux
 + Gau. = Geu. + Gou.
 + hau. + hou. + hou.
 + jau. + jeu. + jou.
 - leau - Lau. + Leu. + Lou. - leur
 + Mau. + Meu. + Mou. - Meux
 - Neau - Nau. + Nai. + Nou. - Neux.
 - Peau. - Pau. + Peu. + Pou. - peux
 - Reau + Rau. + Reu. + Rou.
 - Seau - Seau + Su. + Seu. + Sou. - Seux
 - Teau + Tau. + teu. + Tou. - tous - tous
 - Veau + Vau. + Veu. + Vou. - vous
 - Vaux. - Voux. ~~Voux~~ Voux.
 - Leauy + Boig + Boig - Leuy
 + Bail, = Bil, ~~Bail~~, ~~Bail~~,
~~Bain~~, ~~Bain~~, ~~Bain~~, ~~Bain~~
 + Bair. - Beir. + Boir. + Burr.
 + Bais. ~~Bais~~. - Bois. + Buis.
 - Bait. ~~Bait~~. + Boit. ~~Bait~~.
~~Bair~~. ~~Bair~~. + Boiv. ~~Bair~~.
 + caïl ~~caïl~~. ~~caïl~~. + coif ~~coif~~.
~~caïl~~. ~~caïl~~. + Cuit.

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Cain | Cain | Cain | Cain |
| + Cair | + Cain | - Cain | Cain |
| - Cais | Cais | Cais | + Cuis |
| - Cait | Cait | - Cait | + Cuit |
| Cair | Cair | Cair | + Cuir |

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Daiy | + Deif | + Doig | |
| + Dait | Dait | Dait | Dait |
| + Daim | Daim | Daim | Daim |
| + Dair | Dair | - Doir | + Duir |
| + Dais | + Deis | + Dois | + Duis |
| + Dait | + Deit | + Doit | + Duit |
| Dair | Dair | + Doir | Dair |

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Faib | | | |
| + Fait | Fait | Fait | Fait |
| + Faim | Faim | Faim | Faim |
| + Fain | + Fein | + Foin | Fain |
| + Fair | Fair | + Foir | + Fuir |
| + Fais | Fais | + Fois | + Fuis |
| + Fait | Fait | Fait | + Fuit |
| + Faix | | | |

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Gail | Gail | Gail | + Gail |
| Gair | Gair | Gair | + Gaim |
| + Gain | + Gein | + Goin | + Guin |
| Gair | Gair | Gair | + Guir |
| Gair | Gair | = Gois | + Guis |
| Gair | Gair | + Goit | + Guit |
| Gair | Gair | Gair | Gair |

| | | | |
|-------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| + Hail | + Hain | + Hois | + Hoir |
| + Hair | + Hait | + Houis | + Huit |

| | | | |
|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------|
| + Yail | Yail | + Yig | + Yuir |
| Yaim | Yaim | Yaim | Yaim |
| Yain | Yain | + Yoin | + Yuir |
| Yais | Yais | Yais | Yais |
| + Yair | Yair | Yair | Yair |
| Yair | Yair | Yair | + Yuir |

| | | | |
|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------|
| + Lail | | | |
| Lair | Lair | Lair | Lair |
| Lain | Lain | Lain | Lain |
| + Lain | Lain | + Loin | Lain |
| Lais | Lais | - Loir | + Luir |
| + Lais | Lais | + Lois | + Luir |
| + Lait | Lait | Lait | + Luit |
| + Lair | Lair | Lair | Lair |

eu-ill.
eu-ill.
guai-s.
quas-s

Goail.

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Naig | | + Moig | + Muid |
| + Nail . | + Meil . | Miel . | Muel . |
| Nain . | Mein . | Moin . | Muin . |
| + Main . | Mein . | + Moie . | Muin . |
| + Mair . | Mai . | + Moir . | Muir . |
| + Mais . | Mais . | + Mois . | Muis . |
| + Maist . | Mais . | + Mist . | Muis . |
| Mais . | Mis . | Mis . | Mis . |

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Naif | + Neig | | |
| + Nail . | Nail . | Nail . | Nail . |
| Nain . | Nain . | Nain . | Nain . |
| + Nain . | Nai . | Nain . | + Naif |
| Nais . | Nais . | + Noir . | + Noif |
| + Naist . | Nais . | Nais . | + Noif |
| + Naiv . | Nais . | Nais . | Nais . |
| | | + Noix | |

| | | | |
|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Nail . | + Peig | + Poig | |
| Nain . | Peil . | + Poil . | Puil . |
| + Pain . | Pain . | Pain . | Pain . |
| + Pair . | + Pein . | + Poin . | Puin . |
| Paist . | Peir . | + Peir . | + Peir . |
| + Paix | Peir . | + Poir . | Puir . |
| + Paif | | + Poif | |
| + Paist . | Peir . | Poil . | Puil . |
| Pain . | + Peim . | Pain . | Pain . |
| + Paiv . | + Pein . | Pain . | + Poin |
| Pais . | Pais . | Pain . | Pain . |
| - Paist . | Pais . | + Pois . | + Puist |
| Pais . | + Puist . | + Poit . | - Puist . |
| | Pais . | Pain . | Pain . |

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| + Tail . | + Teig | + toil . | + tuil |
| - Taim . | Teil . | toin . | Tuin . |
| - Tain . | + Tein . | - toin . | Tuin . |
| + Tair . | Teir . | - toir . | Tuir . |
| + Tais . | Tais . | + tois . | Tuis . |
| + Taist . | Tais . | + toit . | Tuis . |
| Tais . | Tais . | Tais . | Tais . |

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-----------------------------|
| + Vail . | - veit . | + voit . | Vuil . + veuid . |
| Vain . | Vein . | Voin . | Vuin . |
| + Vain . | + vein . | Voin . | Vuin . |
| + Vair . | Vair . | + Voir . | Vuir . |
| + Vais . | Vais . | + Voi . | Vuis . |
| - Vaist . | Vais . | + vist . | Vuis . |
| Vais . | Vais . | - Voix . | Vuis . |
| | | + Voix | |

+ Boue
 + Bond
 + Baud + Baud + Bouff
 + Bauy + Beug + Boug
~~Baut, Baul, + Boul,~~
 + Baum, ~~Baum, Baum.~~
~~Baur, Beur, Bour,~~
~~Baus, Bous, + Bous.~~
~~Baut, Bout.~~
~~Baus, + Bous, + Bour~~

 + cauch ~~Caut.~~ + Couc
 + Caud ~~Cau.~~ + Couc
~~Cau.~~ + Couc
~~Caur, Cour.~~ + coupe
 + Caus. ~~Caus.~~ + Cous.
 + Caut, ~~Caut.~~ + Cout
 - Caux. + Caux. ~~Caux.~~
 + Cour
 + Daub. ~~Daut.~~ + Doub
~~Daur, Dour.~~
 + Daup, ~~Daur, Dour.~~
~~Daur, Dour.~~
~~Daut, Daut.~~
 - Daux. + Deux, + Doux.

 + Faub + fai + foud
 + Fauch, ~~Faut.~~ + foul. + foug
~~Faur, Faur, Faur, Foui~~
 + Faun, ~~Faur, Faur.~~
~~Faur, Faur.~~ + Feur, + Four
 + Faus. ~~Faut.~~ + Fous.
 + Faut. + Feut. + Fout.
 + Faus. + Feus. + Fous.
 + Faup ~~Faur.~~ + Foua
 + Gaud. ~~Faut.~~ + goul. + Gouf
~~Faur, Faur.~~ + Goug.
~~Faur, Faur.~~ + Gouf.
 + Gaur. + Feur. + Gour.
 + Gaus. ~~Faut.~~ + Gous.
~~Faut, Faut.~~ + Gout.
 + Gaup. + Gaup + Goux.
 + Haub. ~~Haut.~~ + Gour.

 + eau. + Haum. ~~Haut.~~ + houl. + houf.
~~Haur, Haur.~~ + houp.
~~Haur, Haur.~~ + hour
 + hau. ~~Haut.~~ + hous.
 + haut. ~~Haut.~~
 + haup. ~~Haut.~~ + hous.

+ Gauch
 + Gaud
 + Gaus

+ Gue-up.

N.

| | | | |
|---------|--------------------|--------------------|---------|
| + Quad. | + Quat. | + Quat. | + Quoi |
| + Qual. | + Quel. | + Quic | + Qual. |
| + Quan. | + Quen. | + Quil | + Quot. |
| + Quar. | + Quer. | + Quin | } |
| + Quas. | + Quas. | + Quis | |
| + Quat | + Quet | + Quit | |

La plupart des considérations grammaticales
développées dans le & C. doivent —
servir d'entrée à cette division de
livre. Prendre tout cela.

-Blir. + Bla, + Ble, - Bli, + Blo, + Blu.
 -Blis + Cla, + Cle. = Cli. + Clo. = Clu.
 + Fla. + Fle. + Fli. + Flo. + Flu. - Hua, - Hue, - Hui. - Huu.
 + Gla. - Gle. + Gli. + Glo. + Glu.
 -pter + Pla, - Ple. + Plu. + Plo. + Plu. - Phe
 -prer - Pher
 - Pher
 + Pra. + Pre. + Pri. + Pro. + Pru.
 - crer + Cra. + Cre. + Cri. + Cro. + Cru.
 + Dra. - Dre. + Dri. + Dro. + Dru.
 - cta + Fra. + Fre. + Fri. + Fro. + Fru. - frer.
 - cté - ction. + Gra. - Gre. - Gri. + Gro. + Gru. - grer
 - cté - grin
 - ctu. = Pra. + Pre. + Pri. + Pro. + Pru.
 + tra. + tre. + tri. + tro. + tru.
 - Inant - Ira. - Ire. = Iri. + Iro. - Iru. - gnée
 - gnée
 - gnée
 - gnée
 - gnée
 - chant + Cha, + Che, + Chi, - Cho. - Chu - gnée
 - chat. - ché.
 - chait - chée
 - cher.
 - chet
 - cheux

§ I

✱

Il n'y a en français qu'un article, le masculin, la féminin au Singulier, et les au pluriel pour les deux genres. La fonction de l'article est de donner aux noms qu'il accompagne un sens déterminé et défini.

L'absence de l'article, et l'emploi des prépositions sur en français l'équivalent de ce que la grammaire synthétique appelle la déclinaison indéterminée, ou plutôt indéfinie :

Homme
 d'homme
 à homme
 pour homme
 sans homme.

La grammaire française appartenant au système méthodique, que nous appellerions plus volontiers système brisé, ne peut pas

3

de déclinaison. Le mode défini de cette formule est remplacé - tant au singulier qu'au pluriel, par un nom indéclinable modifié par l'article & les prépositions.

| <u>Singulier</u> | <u>Pluriel</u> |
|------------------|----------------------|
| L'homme | Les hommes |
| De l'homme | Des hommes |
| A l'homme | Aux hommes |
| Pour l'homme | Pour les hommes |
| Sans l'homme. | Sans les hommes etc. |

En un sens a, au, aux; de, du, des, sont des particules prépositives qui jouent le rôle d'articles et en ont parfois le sens. Ainsi au pluriel le des, quand il n'appartient ni au génitif ni à l'ablatif, - équivaut à un article: des hommes. Sont venu, des pour quelques ou certains.

L'article français est sujet à l'élision et à la contraction. L'élision devant une voyelle ou une h muette a lieu par la suppression des voyelles a, e, dans la, le, de; L'apostrophe représente alors la voyelle élidée: L'homme, l'amitié, d'homme, pour le homme, la amitié, de homme.

La contraction s'opère par la réunion de l'article le, les et des prépositions a, de, en disant des pour de les, et aux au, aux pour à le, à les: Au cheval, pour Alé cheval; Aux chevaux pour Ales chevaux; Des chevaux, pour Deles chevaux. Mais par raison d'euphonie et pour éviter lhiatus, la contraction n'a pas lieu au singulier devant une voyelle, ou une h muette. Ainsi nous avons dit par élision simple à l'homme, pour a le homme, et non pas aushomme. La même raison nécessite plus au pluriel, et l'on dit avec contraction Aux hommes, Aux amitiés, comme on dit Aux chevaux, pour à les hommes, à les amitiés, à les chevaux.

Puisque la déclinaison des langues synthétiques se traduit

en français par la combinaison d'un nom avec l'article et la préposition, nous allons donner la liste des prépositions les plus usitées, que nous ferons précéder des principales interjections. Cette dernière classe de mots en effet se lie intimement au Vocatif de la déclinaison.

A! Ha! Ah! Aie! Hâte!
Hé! Hélas!
Ei!
Oh! O! Ho! Hola!

Les prépositions servent à déterminer les rapports dans la phrase, et sont par elles mêmes qu'on s'en relatif.

Après, avant, avec, chez, contre, dans, de, depuis, der, en, entre, envers, hors, malgré, outre, par, pour, sans, sauf, selon, sous, sur, vers.

Il y a des prépositions composées au moyen d'un participe; ainsi de mi, mis, participe de mettre, on a fait de par, parmi, et de hors, horsmi, qui sont de véritables prépositions quant à leur rôle grammatical; hormis, signifiant ce qui est mis hors d'une idée, qui n'est pas compté, qui est retranché.

Il y a des prépositions qui sont tout simplement le participe passé, ou présent d'un verbe: ainsi de attendu, duré, moyennant, non-obstant, pendre, suivre, toucher, on a fait les prépositions attendu, durant, moyennant, nonobstant, pendant, suivant, touchant, dont la formation éminemment française, caractérise le genre de la langue nationale et ses procédés ingénieux, soit quelle parte d'un latinisme comme dans nonobstant, ou d'un mot insolite comme dans moyennant, moyennant.

Enfin il y a des prépositions qui ne sont que des noms simples déclines par supposition au vocatif du Mode indéfini: Devant, derrière, vis-à-vis, qui seraient au défini Singulier et pluriel: les devant, les derrière; le derrière, les derrière.

Le mot Préposition, vient du latin præ-positio, et désigne tout ce qui est placé devant. C'est donc la dénomination et assez juste, car en français les prépositions précèdent toujours leurs régimes.

23 27

Nous devons faire mention de diverses locutions dont le brôc grammatical est le même que celui des prépositions: jusqu'à, quant à, à l'égard de, en faveur de, à la réserve de etc. etc.

§ II

Si nous avions à définir les Prépositions en parallèle avec les Adverbes, nous dirions que les premières expriment les rapports des choses et modifient les noms dans la phrase; voilà pour quoi elles précèdent toujours immédiatement et inséparablement. Les Adverbes au contraire modifient un verbe, un qualificatif, ou un autre adverbe; ils déterminent avec précision toute manière d'être ou de faire: d'où leur vient le nom d'adverbe, c'est à dire adhérent au verbe, parce qu'en effet il y a toujours un verbe exprimé ou sous-entendu dans toute phrase où il y a un adverbe seul, ou surmodifié par un autre. Le sens complet d'un adverbe et ~~son~~ ^{son} rôle déterminé permettent d' varier sa place dans la construction et les inversions de la phrase, ce qui n'a pas lieu pour les prépositions inséparables de leurs régimes.

Quant à leur formation étymologique, la langue a suivi les mêmes procédés que pour les prépositions. Tel adverbe est composé d'un nom et d'un participe, comme main-tenant, adverbe imaginé sans aucun doute par quelque chevalier français, provoquant son ennemi au combat, ou sa maîtresse au plaisir, à l'instant même, sans se séparer, sans quitter ses mains: Main-tenant.

La formation de quelques adverbes est très compléce; ainsi, dorénavant est formé de de ores, en avant; de tout la langue a fait entour entourage, et la diminution par l'article le etide, et la préposition à. a fourni le mot alentour que les grammairiens classent parmi les adverbes ~~et deux prépositions de, dans~~ ^{et deux prépositions de, dans} forment un adverbe, avant. Souvent deux adverbes en font un troisième composé bien-tôt, plus-tôt, tantôt; quelque fois une préposition et un adverbe simple forment un adverbe composé; déjà; il suffit de ces exemples de formation.

dehors
dessus
dessous

Il y a des adverbes de lieu. Ailleurs, alentour, aujourd'hui,

Faire mention des locutions
adverbiales,

à jamais, à la fin, à présent,

à dessin, en général, en

arrière, au hasard, de

nouveau, tout-à-coup.

tour-à-tour, l'un après l'autre

par-ci-par-là, En même temps.

auprès, dans, dehors, dessous, dessus, ensemble, ici, là, ou
loin, partout ~~et~~ ;

Des adverbes de temps: Alore, aujourd'hui (Au-jour-de-hui)
autrefois, aussitôt, autrefois, déjà, demain, d'ormais,
devenant (de-ores-en-avant) ^{encore} en-fin, en-suite, hier, jadis,
jamais, maintenant souvent, tantôt, tard, et toujours ;
quelquefois, maintefois, longtemps, sans cesse.

Des adverbes de quantité: assez, autant, beaucoup, combien,
d'avantage ^{quelre} (de-avantage) moins, peu, plus, tant, tout, trop.
peu.

Il est d'autres adverbes que l'on pourrait appeler qualificatifs, —
parce qu'ils expriment la manière d'être ou de faire, et devinent le
plus souvent d'un adjectif porté à la forme adverbiale; sans
compter les quelques adverbes auxquels on ne saurait appliquer
de dénomination rigoureuse; comme autrement, aussi, bien, —
comment, mieux, ne, oui, non, presque, quelque, volontiers.

Les adverbes qualificatifs forment une classe remarquable et
par la nature de leur signification se rangent dans l'une ou l'autre
Des catégories précédentes; ils se terminent en ment ~~sup~~
postposé à un adjectif; quand ce dernier se termine au singulier
par une consonne, on intercale un e euphonique. L'adjectif radical
n'est pas seul à recevoir cette forme adverbiale, les participes passés
+ ^{et les noms de nombre}
d'une foule de verbes # admettent la même terminaison. Voici une
liste des principaux adverbes en ment:

Page 157.

(Voir dans le Dictionnaire des Rimes la liste des adverbes en
ment, qui sont au nombre de 905. # Il faudrait y
joindre les néologismes formés au moyen des verbes
et des participes. Beaucoup d'adjectifs sont participes
comme abondant, tranchant, etc. etc.)

§ III

De même que, Préposition, déterminent le rapport des choses, que les adverbes
modifient les rapports d'existence et d'état, les Conjonctions modifient
les rapports des idées dans la suite logique du discours, et
jouent un rôle important comme transitions, tant au niveau

24 20.

qu'au commencement des phrases. La plus usitée sont les suivantes?
Et, Ainsi, Car, Cependant, Comme, Donc, Enfin, Lorsque, Mais
Néanmoins, Ni, Or, Pourtant, Quand, Quoique, Si, Si non,
 locut. + Vu que, au reste, Au surplus, Par conséquent. C'est ainsi que,
 conjonctif Tandis que, A moins que, Lorsqu'enfin, Mais aussi. Malgré que
Attendu que. Puisque.

§ IV.

Les noms de nombre en tant qu'ils sont déterminants, jouent le même rôle que l'Article.

| | | |
|---------------|-----------|-------------------------------|
| <u>Vn</u> | du Latin. | <u>vnus</u> , <u>unum</u> |
| <u>deux</u> | | <u>Duo</u> . |
| <u>trois</u> | | <u>tres</u> |
| <u>Quatre</u> | | <u>quattuor</u> |
| <u>Cinq</u> | | <u>quinque</u> |
| <u>Six</u> | | <u>sex</u> |
| <u>Sept</u> | | <u>septem</u> |
| <u>huit</u> | | <u>octo</u> . |
| <u>neuf</u> | | <u>novem</u> |
| <u>Dix</u> . | | <u>Decim</u> , <u>Decim</u> . |

La formation de ces noms de nombre est remarquable que par la sècheresse, et les contractions particulières à la vocabulaire teuto-nique et française; les noms de nombre, depuis onze jusqu'à vingt également écrits du latin sont loin de présenter la même régularité que dans la langue originelle

| | |
|-----------------|---------------------|
| <u>onze</u> , | <u>Vndecim</u> |
| <u>Douze</u> , | <u>Duo decim</u> |
| <u>Treize</u> , | <u>Tre decim</u> |
| <u>Quatorze</u> | <u>Quatuordecim</u> |
| <u>Quinze</u> , | <u>Quindecim</u> |
| <u>Seize</u> , | <u>Sexdecim</u> |

Ici une nécessité euphonique a fait renverser les éléments de formation, tandis que le latin développe la suite de la numération sur le même

| | |
|------------------------------------|-----------------------|
| <u>Dix-sept</u> , | <u>Septemdecim</u> . |
| <u>Dix-huit</u> , | <u>Octodecim</u> . |
| <u>Dix-neuf</u> . | <u>Novemdecim</u> . |
| <u>Vingt</u> . | <u>Viginti</u> . |
| <u>Trente</u> . | <u>Triginta</u> . |
| <u>Quarante</u> . | <u>Quadraginta</u> . |
| <u>Cinquante</u> . | <u>Quinquaginta</u> . |
| <u>Soixante</u> . | <u>Sexaginta</u> . |
| <u>Septante, Soixante et dix</u> . | <u>Septuaginta</u> . |
| <u>Quatre-vingts</u> . | <u>Octoginta</u> . |
| <u>Cent</u> . | <u>Centum</u> . |
| <u>Mille</u> . | <u>Mille</u> . |

Les mêmes nombres quand ils sont ordinaux, remplissent
 fonctions d'adjectifs.

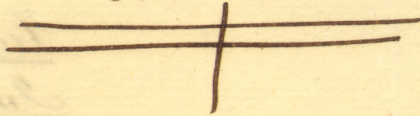
| | |
|---------------------------|-------------------|
| <u>Premier</u> . | <u>Primus</u> . |
| <u>Second, deuxième</u> , | <u>Secundus</u> . |
| <u>Troisième</u> . | <u>tertius</u> . |

En cet état ils reçoivent la forme adverbiale ment : Premièrement,
Secondement, Troisièmement, Centièmement. On peut remarquer que si
 les radicaux viennent du latin les terminaisons ième et ment sont
 de vocalisation française.

§ V.

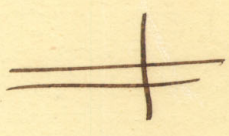
Les Pronoms sont ainsi appelés du latin pro-nomen, pour nom
 en place de nom, parce que grammaticalement les pronoms
 remplacent les noms des choses ou des personnes. Etant qu'ils
 sont déterminants, on peut dire de ces pronoms la même chose que

To. Ego. Me. Nos.
Tu, te, Vos.
Ille. Illa. Illi.
Se. Ibi.



Des nombres cardinaux; ils font office d'Article.

Il y a des Pronoms personnels.



- Je, Me, Moi, Nous.
- Tu, te, toi, Vous, Singulier.
- El, Elle, Lui, au Singulier.
- Elle, Elles, Eux, au Pluriel.
- Le, La, Les, Leur.
- Se, Soi, En, Y.

Ce qui distingue les Pronoms personnels Le, la, les des Articles homonymes, c'est que les premiers accompagnent toujours, en qualité de régime direct ou indirect, quelque verbe; et que les derniers précèdent toujours un nom qui les détermine. Je le vois, Je la contemple, Je les méprise: Le Seigneur, La terre, Les hommes.

Une remarque est à faire sur le pronom personnel En, distinct de la Préposition En: en, préposition, signifie dans, comme, il a toujours un régime: En Champagne, en imbécile, en lui, en eux, c'est à dire dans la Champagne, comme un imbécile, dans lui, dans eux. Cette préposition derive du Latin In. Au contraire, En pronominal n'a jamais de régime et signifie, De lui, D'elle, De cela. En parle, c'est à dire jè parle de lui, d'elle, d'eux, et de toutes les régimes non exprimés dans la phrase. Sous ce rapport, le pronom en est une particule d'invention toute française. ~~Pronom~~ en dans la phrase suivante. Néanmoins dans la locution suivante Jésé vient, en représente De et peut être considéré comme une préposition.

Il ne faut pas non plus confondre y pronom personnel avec y adverbe de lieu, signifiant là tandis que y pronominal équivaut à à lui, à elle, à eux, à telle chose: Jy cours, Jy retourne; Jy réfléchis, Jy travaille. Nous croyons néanmoins que comme origine et comme étymologie ces deux y sont identiques; ils derivent del'Adverbe Latin ibi, là; et le double rôle que cette particule joue dans la grammaire lui a fait donner son y dans deux classes différentes de mots.

1. Tous ces pronoms dérivent du latin : Mien, de Meus
Vien de Vius, Sien de Suus, Notre de Noster
Votre de Vester. Quant à Leur, il est multiple
et formé par une syncope avec l'heureux l'article Le
et d'un génitif latin eorum, signifiant De eux; ainsi
se compose le français Leur, se différenciant par Le
de eux, ou Le qui est à eux.

+ pour n'y plus revenir
 Mentionnons d'abord les noms personnels, individuels, autrement
 appelés noms propres, comme Pierre, Paul, Jésus, Jerusalem, -
 Paris, France, Europe.

Voici comment les grammairiens de l'Université définissent le
 Nom substantif — " Le substantif représente un être ou un objet
 " quelconque, soit qu'il existe dans la nature comme ciel, arbre, enfant,
 " soit qu'il n'ait d'existence que dans notre imagination, comme espérance
 " perfection, bonheur. Le substantif s'appelle aussi Nom, parce
 " qu'il nomme les personnes et les choses qu'il représente. »

Ces définitions erronées et platement ridicules, font regretter
 que les livres élémentaires au lieu d'être confiés à des médiocrités
 de collège, ne soient pas l'œuvre des maîtres dans l'art de voir et
 de penser.

Le praticien ignorant dit ici aux élèves que le substantif
 s'appelle Nom; c'est au contraire certains noms qui s'appellent
substantifs, parce qu'ils désignent des êtres substantiels,
 des substances. Or le mot substance dérive du Latin
Sub-stans, ce qui est sur, sous, dans, il exprime tout corps
 visible, palpable, matériel qui nage dans l'espace & fait partie
 de la création apparente. Dès lors, comment les mots espérance
perfection, bonheur, seraient-ils de véritables substantifs? Est-
 il d'ailleurs exact de dire avec le grammairien de l'Université
 que l'espérance, la perfection, le bonheur, n'existent que dans notre
 imagination? N'est ce pas dire ~~réalité~~ que l'espérance, la
perfection, le bonheur, sont des phénomènes imaginaires et qui
 n'existent en réalité nulle part? Singulière phrase qui pour
 désigner un objet immatériel, un être de raison, une abstraction
 de l'esprit, ne trouve rien de mieux à dire sinon que cet être
 n'existe que dans notre imagination! C'est fausser à plaisir
 les idées de la jeunesse. Oh pour, Dieu, ~~non~~; la perfection, la
beauté, n'existent pas seulement dans notre imagination; ces
 deux êtres rationnels ne sont qu'en idée dans notre esprit; mais
 ils n'y sont que parce qu'ils existent ailleurs. La perfection, la

Disons que les Noms sont en Substantif ou
essentiels, en qualificatifs, ou conjugatifs,
et que chaque radical réunit ces trois présogatives
ensemble, en bonne grammaire synthétique.

Ainsi Le Parfait, La perfection, sont des noms essentiels
Parfait et un nom qualificatif.

Parfaire est le nom conjugatif, qui s'exprime avec toute
les modifications de temps et de personnes, l'action
de rendre ou de devenir parfait, selon les
conditions générales inhérentes au type
Suprême de la perfection.

beauté ne sont pas il est vrai des substances, mais ce sont des
 êtres réels dans l'ordre moral et spirituel. Laissons donc
 de côté cette dénomination de substantif, ou ne l'appliquons qu'à ces
 mots représentant des êtres corporels, & les individus du monde matériel physique.
 Ou plutôt pour élever le monde invisible d'intelligence au même
 degré de certitudes que le monde visible et palpable, du verbe
 fondamental esse, être, ~~être~~ appliqué à toute essence physique
 à toute existence incorporelle, ~~employons~~ ^{employons} le mot essentiel, pour
 remplacer le mot substantif qui appartient à la grammaire
 latine, et ne peut avoir ni propriété ni justesse en Français.
~~Il faut que les langues de commerce de notre époque les mots sont~~
~~nominateurs, ou de langage: 3^o Les noms de personnes, &~~
~~autres classes: 1^o Les noms abstraits et particuliers, embrassant~~
~~l'adjectif, les Prépositions, les Conjonctions, les Adverbes, les noms~~
~~de nombre, les pronoms, &c.; 2^o Les noms essentiels~~
~~impersonnels, appellatifs, substantifs; 3^o Enfin les noms adjectifs~~
~~ou qualificatifs.~~

En sens
 tout adjectif est un nom qui exprime une qualité ou une
 manière d'être, et toute qualité, toute manière d'être constitue une individualité
 abstraite et philosophique. Le Beau, dans le monde spirituel est un être
 aussi réel que le Soleil dans le monde physique. Aussi le mot beau
 que les grammairiens superficiels appellent un Adjectif (du latin
 adjectivus, adjectif, ^{adjectif, adjectif,} ou adjectif) est un nom véritable, au vocatif
 du mode indéfini. Le point de vue de la grammaire synthétique
 est celui où l'on doit être placé pour apprécier ^{la valeur, essentielle} ce que les
~~les~~ ^{les} noms que les pédagogues latins et après eux les
 français ont appelé Adjectif, et dont ils ont fait une des
 espèces grammaticales.

Voici quelle sera notre classification.

Il y a dans toute langue les mots; tout mot est un nom —
 appellatif ou significatif d'une chose, d'une idée, d'une situation,
 ou d'un rapport.

L'Article, la Préposition, l'Adverbe, la Conjonction, le Pronom,
 Les noms de nombre forment une grande nombreuse classe de modificatifs,
 de déterminatifs, distingués par ceci qu'ils ne représentent rien d'essentiel,
 ou d'absolu, rien qui se conçoit comme une individualité physique ou
 morale. Ce sont des mots auxiliaires, des particules, ou employés
 comme particules. ~~Ces particules~~ ^{Adverbes} définissent une chose dénommée

333

rendre son
~~un~~ esprit à la fois clair, profond, abondant, et ~~sa~~ imagination
 vive et féconde.

L'étymologie est d'un secours inappréciable ^{aux inspirations de la mémoire;} ~~par le même~~; par
 malheur ~~malheureusement~~ on ne peut l'appliquer que très incomplètement
 au vocabulaire français, parce que notre patois académique dans
 ses emprunts arbitraires et capricieux, tantôt a négligé le radical
 dont il acceptait tous les dérivés, tantôt a pris le radical sans
 se préoccuper de ses ramifications analogiques. Cet incon-
 vénient est des plus graves. Il en résulte qu'un Français
 peut vouloir rendre une idée ou une image qu'il conçoit nettement,
 sans pouvoir trouver le mot propre que par hasard, avec effort et
 contention; le plus souvent la langue ne lui offre aucune ressource
 pour rattacher l'expression à la pensée, embarras qui n'a point
 lieu chez les improvisateurs dans les langues naturelles et non
 contrefaites où la chaîne des dérivations analogiques n'a pas
 été brisée, où surtout les mots n'ont été ni défigurés, ni obscurcis,
 et possèdent encore leur expression première, leur signification naïve-
 ment rapportés inspirateurs. - Supposons un Romain qui dans
 la chaleur de l'improvisation veut dire un mot qu'il doit employer,
 le mot humilité par exemple. Il en a l'idée, comme de quelque chose
 qui est bas, qui se fait petit en marchant, qui s'incline, qui rampe
 à terre. Oh bien, l'idée ^{aussitôt} ~~à mesure~~ que la ~~conscience~~ ^{raison} lui dicte
 le mot; puisque, selon la logique et la suite des rapports naturels,
~~l'humide~~ l'humide en latin est appelé humilis, de ce qui est
 adhérent, rampant, humis à terre. Remplacez humis par
nubi ou nobis signifiant au nuage, et vous obtenez nobilis,
 c'est à dire, ce qui touche aux nues, ce qui est élevé, grand,
 noble. L'idée de l'humidité est inséparable en latin de son expression
humidus, qui présente l'image de la moiteur terrestre, ^{et d'un}
 sol humecté par la rosée. Mais le vocabulaire français
 n'ayant emprunté au latin que les mots composés, en négligeant

la raune qui les vivifie et leur donne une expression compréhensible
 et une signification réelle, l'esprit et la mémoire sont à l'instant
 dérouter. Prenons un Français qui ignore le Latin, et que le
 mot humus désigne le sol terrestre; il aura beau concevoir les idées
 d'humilité par les images qui leur sont naturelles, par les
~~des~~ rapports qui les constituent dans la harmonie préétablie
 de la création extérieure, le mot humilité ne sera pour lui qu'un
 son vague, un mot d'usage, ayant un sens tout conventionnel,
 et pour peu que sa mémoire le serve mal à lui rappeler ce
 son, ce mot humilité rien ne le mettra sur la voie de le
 retrouver, que l'inspiration du hasard et la contention de l'esprit.
 Ainsi, dans toute ~~la~~ langue de dérivation, comme la française,
 dont le vocabulaire s'est formé par des emprunts arbitraires
 et incomplètes, la chaîne des idées est rompue, la concordance
 de rapports détruite, et le parallélisme des images similaires
 presque effacé; la mémoire des mots devient une ~~faculté de~~ ^{faculté de} ~~mécanique~~
 routine, la définition de la parole offre des difficultés invincibles,
 on ne peut remonter à la source des idées, les voyes de
 l'entendement sont obstruées, l'imagination s'éteint et perd
 ses ailes de feu, l'expression s'obscurcit, et les hommes deviennent
 tels que nous les voyons pour le plus grand nombre, ayant
 peu d'esprit, raisonnant de travers, parlant mal, écrivant plus mal
 encore, et avec difficulté. Il n'y a d'exception que pour quelques
 natures privilégiées, quelques hommes supérieurs dont on compte
 à peine vingt dans un siècle, et sur plusieurs milliards
 d'âmes vulgaires. Ceux là doivent leur éminence à une
 heureuse complexion, à des modifications morales fruit de
 l'éducation ou des circonstances; mais jamais dans une langue
 comme la française, orateur, ni écrivain, ne s'est élevé au rang
 des maîtres, n'a grimpé la pente des médiocrités par une
 marche sûre, rapide et hardie, qu'il n'ait ^{au préalable} ~~un préalable~~ fortifié
 son intelligence par l'étude approfondie des langues originales

A Doni en quelque sorte son imagination, passer
 methode savante & philosophique.

Chako

$$\begin{array}{r} 3600 \\ 180 \\ \hline 3780 \\ 385 \quad 20 \\ 180 \\ \hline 4167.00 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3600 \\ 18000 \\ 3600 \\ \hline 180 \\ \hline 3600 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3600 \\ 367 \quad 45 \\ \hline 4167 \quad 45 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2800 \\ 180 \\ \hline 2700 \\ 3 \\ \hline 155 \quad 45 \\ \hline 155 \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 3600 \\ 180 \\ \hline 3780 \\ 385 \quad 20 \\ 180 \\ \hline 4167.00 \end{array}$$