

Notes Sur le dictionnaire basque-français.

2

O

On ne peut bien connaître une langue qu'autant qu'on la fait lire et écrire. Chaque langue à son génie, ses principes qui se résument en usages. Il y a des lettres qui ont des valeurs différentes dans divers idiomes. Nous avons dû étudier et apprécier celles qui sont employées en basque; nous remarquons d'abord.

1^o: Qu'on lit et que l'on prononce cette langue telle qu'elle est écrite, en observant chacune des articulations et les sons divers indiqués par les lettres, sans distinction des syllabes brèves et longues.

Partant de là et respectant ses principes nous avons adopté, à l'égard de la consonne G, la méthode prescrite par M. Darrigol, Supérieur du séminaire de Bayonne, dans sa dissertation imprimée à Bayonne vers 1847 chez Duhart-Pauvet. Nous lui accordons l'articulation gutturale qui lui est naturelle avec les cinq voyelles, A, E, I, O, U, et nous rejetons la voyelle N, qui on interposait autrefois entre cette consonne G, et les voyelles O, S, uniquement pour lui conserver son articulation gutturale; ainsi nous écrivons Gero, après, Gerla, guerre, Gire, nous sommes, Gisu, chaux; au lieu de les écrire Guers, Guerla, Guire, Guisn que les basques, suivant leurs principes de lecture, devraient lire Gu-e-ro, Gu-e-rla, Gu-i-re, Gu-i-su, mots qui prononcés de cette manière, seraient inintelligibles.

En surplus les dernières éditions du livre *Exercicio Espirituala* sont écrites d'après cette méthode.

2^o: Nous possédons une lettre dont l'usage nous a bien embarrassé; nous voulons parler de la consonne C, employée jusqu'à présent dans la presque totalité des ouvrages imprimés en deçà des Pyrénées. Nous avions pensé, non seulement à la conserver pour sa prononciation douce et naturelle, bien précieuse chez nous, mais encore nous voulions l'étendre, avec dispense de la Caille, même au cas où elle précède les voyelles A, O, U, et la remplacer par la lettre K, pour son articulation dure: nous étions heureux d'avoir trouvé pour les français des exemples à donner aux mots Ciceron, Cecile, Ceci-Ca!

Mais M. Panderretché, Archiprêtre de Mauléon, ancien élève de S^t. Sulpice, né à St. Jean-Bieu-de-Bort, pays

basque, ayant été desservant à Dax, arrondissement de Bayonne, pendant plusieurs années, très compétent sur cette matière, nous a certifié que la consonne *ȝ* est une lettre basque, qui remplace fort bien dans notre langue la consonne *Q*, produisant l'articulation douce; nous avons été convaincu par lui, et nous avons aussi trouvé un exemple dans le livre *Exercice Spirituala* sus mentionné. Enfin il nous était impossible de refuser, au milieu et à la fin des mots, à la lettre *ȝ*, son concours indispensable pour l'articulation douce de la consonne *Q*. Par exemple: à la déclinaison du cas médial *Pl. 3* et surtout à l'adverbe négatif *ez*, d'un si grand usage, que l'on prononce, dans tous les dialectes basques, ee, en supprimant le son de la dernière voyelle *e*, selon les principes de la lecture françoise. Il nous paraît difficile de concevoir pourquoi dans les deux mots des phrases suivantes: *ez zare ene arikidea*, vous n'êtes pas mon ami; *ez zarete vide onean*; vous n'êtes pas sur la bonne voie, l'on doive repousser la consonne *ȝ* dans les mots *zare*, *zarete*, après lui avoir fait produire au mot *ez* une articulation semblable, et par quel motif on doive préférer d'écrire *ez care*, *ez carete*. Dès lors, conformément à l'usage pratiqué dans les Provinces transpyrénées, nous remplaçons la lettre *C* par la consonne *ȝ* pour toutes ses articulations douces, et nous employons *K*, à sa place pour les articulations ouvres. Cette détermination nous paraît sans le moindre inconvenient, si toutefois *ka*, *ko*, *ku* produisent la même articulation que les monoyllabes *ca*, *co*, *cu*, comme nous le croyons. Il s'insuit que nous réduisons l'usage de cette consonne *Q*, à la seule articulation *cha*, *che*, *chi*, *chu*, *chou*; cependant nous devons avertir les lecteurs, que la langue basque, n'admettant point l'articulation de la consonne *ȝ* comme les français ni comme les Espagnols, si non pour les noms propres, comme *Zacharie*, *Zélie*, *Zoë &c.* ils doivent prononcer dans le basque l'articulation produite par cette consonne *ȝ* comme celle donnée par *Q*, aux mots *Ciceron*, *Ceci*.

3^e. Nous avons aussi une articulation d'un grand usage qui se prononce *ya*, *ye*, *yi*, *yo*, *yu*. Le lecteur français trouve cette articulation dans ces mots *choyer*, *joyeux*.

4^e. Comme dans la langue Castillane, nous avons dans la nôtre, des articulations spéciales pour lesquelles nous avons dû admettre des consonnes doubles; Ce sont la lettre *L*, laquelle doublee, produit l'articulation qu'on trouve dans les mots, *sille*, *lamille*.

La lettre *N*, laquelle doublee je prononce comme dans les

mot agneau, dignité magnifique

Et la consonne *t*, laquelle double producit une articulation qui rappelle celle de la consonne simple. La langue Castillane offre l'exemple de ces deux articulations différentes ; La première se produit par le bout de la langue poussée entre les dents et la seconde par le milieu de la langue portée au palais de la bouche ?.

Enfin nous avons encore une autre consonne formée de la réunion des deux lettres *S*. et *H*. Dans l'articulation, ces deux consonnes sont prononcées comme si elles étaient séparées et néanmoins par une seule émission de voix ; ainsi nous prononçons *aphal*, *bas*, *aphez*, *prière*, comme si les deux syllabes de chaque mot étaient séparées ; prononcez donc *ap-hal*, *ap-hez*, en prenant d'abord la première partie de chacun des deux mots *ap* et ensuite la seconde partie des mêmes mots commençant par la consonne aspirée *h* : Nous avons donc la consonne articulant *pha*, *phe*, *phi*, *pho*, *phu*, sans avoir rien de commun avec celles *la*, *le*, *li*, *lo*, *lu*,

5^e Nous avons qualifié chaque mot, par l'espèce à laquelle il appartient, suivant la classification grammaticale ; chaque espèce est signalée par les abréviations ci-après.

6^e Dans notre grammaire basque nous avons abordé toutes les difficultés que présentait la conjugaison riche et variée que possède cette langue ; nous avons exposé les principes de cette conjugaison tant pour les verbes réguliers que pour les verbes irréguliers.

Nous aurions été heureux de trouver, dans la racine même du verbe, tous les éléments propres à connaître les modifications variées que chacun des verbes basques offre, suivant les circonstances auxquelles je prête l'affirmation exprimée par ce même verbe.

Mais, après avoir considéré, comme première base la radicale, dans son indéfinition absolue, nous avons trouvé qu'un certain nombre de ces radicaux à finales uniformes, ne devaient point cependant participer avec le secours de lettres identiques ; ainsi les radicaux *Igor* (*envoyer*) *Ior* (*échapper*) ont des terminaisons uniformes, mais les participes passés qui en dérivent sont différents ; Nous disons ; *Igorri-dut* je l'ai envoyé, *Ior-tu-dai* il est fêché

Has (*commencer* ;) *has* (*se dépouiller de sa veste, de son habit,* pour se livrer à un travail laborieux) sont aussi uniformes au commencement, mais la première radical à son participe passé en, i, et le second en *tu* ; ainsi on dit *Giltariak has-i dñe*, *bena ezahal dñe aktutzen aritz*, *ezik orano ez dñe has-tu* ; les joueurs de paume

ont commencé la partie, mais ils ne paraissent pas se fatiguer beaucoup, car ils ne se font pas encore dépossédés de leurs habits.

Dès là nous avons été conduit à subir pour notre dictionnaire la nécessité de faire fuir du participe passé le radical du verbe.

7^e. Il est reconnu par toutes les personnes qui se sont occupées plus ou moins de la langue basque qu'elle ne distingue point le genre; On ne s'étonnera donc pas si nous nous contentons de donner les traductions des mots qu'on trouvera dans le dictionnaire, comme si elles s'appliquaient toutes au genre masculin; Chacun des lecteurs n'aura pas à faire un grand effort d'intelligence pour suppléer à cette lacune; Car exemple lorsque nous présentons le mot eder, adj., beau, et que l'on y apprenne qu'il faut traduire ces mots gizon eder, par ces mots bel homme, on en conclura que emazte eder, se traduit par belle femme.

8^e. Il ne sera peut-être pas inutile de faire observer que la voyelle il se prononce dans la langue basque comme le diphtongue ou dans la langue française. Cette prononciation conforme à celle de la presque totalité des langues connues recourt néanmoins une exception dans la Soule et dans le canton de St. Galais, exception produite naturellement par les rapports des habitants de ces cantons avec les Béarnais leurs voisins.

Liste des abréviations pour distinguer chaque espèce de mots.

1 ^e	S...	Substantif
2 ^e	Ad...	Adjectif
3 ^e	Gr...	Gronom
4 ^e	V...	Verbe
5 ^e	adv...	Adverbe
6 ^e	Prép...	Préposition
7 ^e	C.-S.	Cost-position
8	Conj.	Conjonction
9	int.	Intonation

Nous faisons observer ici qu'ayant démonté, dans notre grammaire, que les participes passés, comme le participe présent, dérivent du radical du verbe, nous nous sommes contentés de spécifier chaque verbe par son radical que nous faisons fuir du participe passé, sa connaissance du radical et du participe passé suffisant pour faire apprendre toutes les modifications que le verbe subit.

9^e. Enfin nous avons remarqué que certains radicaux ayant pour finale la consonne R, deviennent participe par la voyelle i qu'on y ajoute et que pour sa prononciation, l'étranger pourrait le troubler en donnant à cette consonne R, la dernière des deux articulations forte et douce, dont on trouve la distinction aux mots français rareté et rive; pour éviter cet inconveniencement nous avons doublé la consonne finale R, et nous avons écrit radical eKhar, participe eKharr-i; igor igorr-i.

A, J., première lettre de l'alphabet.

Abachu, f., défaut

Abandonna, abandona-tu, v., abandonner

Abantail, f., avantage

Abanza, abanza-tu, v., avancer, f., avancer.

Abanza, f., avance

Abanzu, adv., presque

Abar, f., branche propre à faire un feu

Alarakki, f., lieu où se refugient les bêtes à cornes, contre la chaleur et contre les mouches, dans des lanières.

Alargia, s., terrain en taillis produisant des combustibles périodiquement au moyen de la taille.

Abarizios, adj., avare

Alarka, f., chaussure grossière en usage aux Pyrénées Espagnoles, faite avec du cuir sans préparation soignée.

Alarroxe, f., grand bruit.

Alata, f., loge des chasseurs au haut d'un arbre d'où ils observent le gibier.

Abatz, f., pile des matières telles que longères ajouté f. arrangées sur de grosses branches pour être transportées en la traînant.

Abazka, abazka-tu, v., mettre des matières en pile sur des branches pour être traînées.

Abaztorra, abaztorra-tu, v., éloigner avec défense de retour, avec disgrâce, avec violence

Abendo, f., mois de décembre

Abendo fainou, s., avent, terme de dévotion

Aberau, avj., riche

Aberau aberau-tu, v., enrichir f'enrichir.

Abere, f., nom qui s'applique aux bêtes chératines, asines et à cornes.

Aberti, aberti-tu, v., avertir

Abia abia-tu, v., je mettre en mouvement pour marcher, je préparer f. à un travail, à une action.

Abiowra, f., mise en mouvement pour une action, commencement d'un mouvement

Aburu, s., espérance confuse, espérance peu londée.

Achal, s., écorce

Acheri, f., renard

Achincho, f., absinthe

Achol, f. fouci

Achuri, f. agneau

Achut, int., terme de mépris, de provocation correspondant à ces mots fuyez, laches.

Avar, f. corne

Avar, f. branche d'arbre

Avarzu, adj., garni de mauvais nœuds.

Averailla, f. brigne

Avi, avi-tu, v. entendre.

Adimondu, f. intelligence

Avin, f. age

Aivo, interj., avien.

Aviskive, f. amis

Aviskidetarzuna, f. amitié

Avoza, avoza-tu, v,

Avoza,

Awalla, awalla-tu, v. ouiller

Avara, avara-tu, v. adorer

Avet, adj., avoit

Areza, f. adresse

Areza areza-tu, v. s'adresser,

Afari, f. fauver

Afal, afal-ou, v. fauver

Afer, adj., prudesse

Afara, f. affaire, embarras

Afatu, adj., qui fait de l'embarras, affaire.

Afekeria, f. prudesse

Afeta, afeta-tu, v. affecter,

Afetzione, f. affection.

Afetzung, afetzung-nare, affectionner

Aflichi, aflichi-tu, v, affliger, s'affliger

Aflichimendu, s, affliction.

Ager, ager-tu, v, paraître, apparaître

Ageri, adj, apparent, évident,

Agerian, adv, en évidence,

Agian, int, qui exprime un souhait vif, désir prononcé.

Agin, agin-du, v, faire faire, mander,

Ago, v, imp. du verbe irrégulier egon, rester, à l'adresse d'une 2^e personne traitée familièrement sans distinction de sexe : habil, Bernand elizanat eta hi, Letizia, ago etchean ; Bernand vas à l'Eglise et toi Letizia reste à la maison.

Ago, p. p. Comparative, en dehors de l'objet comparé en plus ou en moins : Gu bero zaharr-ago niz. Je suis plus vieux que vous, zutk bero gutt-ago yan-dut j'ai mangé moins que vous.

Agodorr, adj, qui n'aime pas le vin et qui n'en boit pas.

Agonia, f, agonie.

Agrava, agrava-tu, v, agraver.

Aguado, adj. adroit, leste.

Agur, f. salut.

Agyr, int. terme avec lequel les basques se saluent.

Ahago, f. patience, herbe.

Ahaide, f. parent.

Ahagozi, f. jalive.

Ahal, f. pouvoir, faculté, puissance, moyen.

Ahalge, f. honte

Ahalge, ahalge-tu, v. devenir honteux, rougir

Ahalgegabe, f. impertinent.

Ahalgekor, f. honteux, timide

Ahamen, f. bouchée.

Ahamena Belhar, f.

Ahamentka, avr. par couchée

Ahardi, f. trine

Ahardi, f. pièce de bois du pressoir aux trous de laquelle s'adaptent les fuseaux.

Aharrá, f. dispute violente.

Aharrá, aharrá-tu, v. se quereller,

Ahori, f. mouton.

Aharroxi, s. mouvement de la bouche baillant, action de bailler.

Ahartzates, f. bœuf,

Ahate, f. canard

Ahatz, ahatz-i, v. oublier,

Ahetz, f. habitant d'Ahescoa,

Ahi ahi-tu, v. se fatiguer à l'excès.

Ahizpa, f. foie d'une ou de plusieurs autres foies.

Aho, f. bouche

Ahotz, f. paille fort menu.

Ahul, adj. léger, de peu de valeur.

Ahunty, f. chaire

Ahunna, f. cheveau

Ahur, f. creux de la main

Ahuspe, adj. état d'une personne qui se tient prosternée couchée jusqu'à terre

Aiduru, adj. qui est en l'action à attendre

Aihen, f. cep de vigne.

Aihier, f. désir envie synonyme du mot guthizia et du mot embeya.

Aihier, f. sentiment de haine d'une personne envers un autre désir de vengeance

Aikotz, f. longue hache servant à couper des haies; les branches mêmes des ronce

Ainguira, f. ange

Ainguira, f. anguille

Ainharba, f. araignée.

Ainkera, f. hirondelle.

Ainzina, adv. en avant

Ainzina ainzina-tu, v. avancer f'avancer,

Ainzin, ainzin-du, v. devancer,

Ainzine, f. la partie antérieure d'un corps, facade

Ainzine, f. espace devant un corps quelconque

Ainzinetto, f. devancier,

Ainzinezainzin, adv. face à face.

Ainzinta, adv. à qui plus avancer, à mouvement empressé

Ainzinari, f. chef, conducteur,

Aipa alpha-tu, v. mentionner

Aira aira-tu, v. voler, f'enrober

Aire, f. air, l'air que nous respirons.

Aire, f. air, terme de musique

Aire, f. allure

Aise, adj., aisément, facile

Aise, adv., facilement

Aita, f. père

Aitao, f. grand père, aïeul

Aithor f. aven

Aithor, aithor-tu, v. aronner

Aitoren jeme, f. Gentilhomme

Aitoren jeme, adj., Gentilhomme

Aizai, int., exprimant la surprise, la douleur,

Aiza, aiza-tu, v. éventer

Aize, f. vent

Aizina, f. loisir,

Aizimaz, adv, à loisir

Aizkora, f, hache

Akaba, akaba-tu, v, finir, achever

Akabo, int, tout est fini.

Akher, f, bouc

Akhetch, f, Cochon mâle destiné à la faillie

Akhit, akhit-u, v, fatiguer, se fatiguer

Akobi, akobi-tu, v, parvenir à un but, à un point désiré.

Akusa, akusa-tu, v, accuser

Akusione, f, accusation

Ala, conj, d'alternative, ou; hi ala ni ? Eoi ou moi ?

Alaba, f, fille ; enfant du sexe féminin

Alabavore, conj, dès que cela est ainsi

Alabainwan, conj, dès qu'il en est ainsi ; synonyme d'alabavore.

Mayinta, conj. donc,

Alcha, alcha-tu, v, lever un corps quelconque soit avec la main soit de toute autre main

Alcha, alcha-tu, v, se soulever, s'insurger

Alchagari, f, levain

Alva, f, changement d'un lieu à un autre

Alva, alva-tu, v, changer de place, de vestiaire, de domestique

Alwaka, f, extrait d'un bouquet, d'une branche d'arbre.

Alwaka, alwaka-tu, v,

Alwakari, adj, qui aime à changer.

Abamu, s, échafaudage sur lequel les ouvriers montent