

Brière d'envoyer une épreuve à Bayonne (Villa Igarza) 1
Le Prince Louis-Lucien Bonaparte
et les
dialectes bas-navarrais (1)

IX

L'excursion linguistique de 1869. -

Comment travaillait le prince.

A peine de retour à Londres, Bonaparte continue la série de ses publications, encore nombreuses durant les années 1867 et 1868. Toutefois, malgré les renseignements que ses correspondants lui fournissent, malgré ceux qu'il doit à sa maîtresse ~~Francesca~~ (qui était basque), malgré l'étude des nombreux livres euskariens que contenait sa bibliothèque, il se rend bien compte que tous ces matériaux accumulés, joints à ceux qu'il avait recueillis durant ses quatre premiers voyages, sont insuffisants pour l'établissement de son Verbe et de sa Carte, où il voulait la prétention de ne rien omettre. Aussi, le 21 janvier 1869, le voit-on de nouveau à Bayonne, d'où il part pour Saint-Jean-de-Luz. Il paraît avoir séjourné dans cette dernière ville, d'une façon à peu près interrompue, jusqu'au 8 mai : il y faisait venir les représentants des différents dialectes qui l'intéressaient.

(1) Voir le Journal de Saint-Palais du 24 novembre 1918, du 2 février, du 9 mars, du 27 juillet, du 28 septembre 1919, du 1^{er}, du 29 février, du 14 et du 21 mars 1920.

quelque temps après avoir regagné son
home il écrit (le 2 août 1869) à d'Afflaxie : «... Je reçois presque
 toutes les semaines de nombreux renseignements pour bien
 établir certaines variétés [dialectales]. La mort du P.
 Miante fera éprouver quelque retard inattendu à la
 détermination des variétés bascviennes. En allant moi-
 même sur les lieux, un autre voyage suffirait, mais avec
 tous les troubles c'est impossible. »

Le texte, publié ici pour la première
 fois, est précieux, car il nous explique pourquoi le prince
 n'acheva pas son monumental Verbe: les événements de 1870
 qui accélèrent la chute de l'empire diminuèrent considérablement
 sa pécuniosité et le voyage désiré n'eut jamais lieu.

X

X X

Mais avant d'examiner comment se
 comportent, au point de vue bas-navarrais, les deux
 ouvrages capitaux sus-mentionnés, il faut jeter un regard
 en arrière et nous demander quelle était la méthode de
 travail de Bonaparte.

(en général)

Voici comment il procédait. Trois cas
 pouvaient se présenter: 1^o un parler l'intéressait beaucoup, 2^o on
 ossey, 3^o on médiocrement. Dans le premier cas il faisait traduire
 aussi étachement que possible le verbe auxiliaire, l'Évangile de
 Mathieu, l'Apocalypse, le Cantique des Cantiques, le livre
 de Ruth, la Propétie de Jonas, le Cantique des trois
enfants dans la formnoise et le catéchisme d'Asété augmenté
 par Quarca; Dans le second, le verbe auxiliaire et
 Mathieu lui suffisaient; dans le troisième enfin il se contentait

du catéchisme. Il correspondait ensuite avec des traducteurs, qui lui fournissaient des renseignements complémentaires, et finalement il se rendait au pays basque où il procédait à ~~un travail de~~ la vérification des textes et des faits qu'on lui avait fournis.

Il profitait d'ailleurs de son séjour dans le pays pour tâcher d'obtenir des réponses à un questionnaire dressé d'après ses préférences particulières, et ici en voilà il opérait, suivant les cas de trois façons. Il y avait, en premier lieu, ce que j'appellerai le grand questionnaire, qui comprenait un millier de mots usuels, la séminaison, et les formes verbales les plus courantes; en second lieu, le questionnaire moyen, lequel ne comprenait qu'environ la moitié du précédent; en troisième lieu le petit questionnaire, qui était ~~fort~~ très ~~sous~~ étiqueté.

Les dialectes bas-navarrais ne furent pas négligés par Bonaparte. Nous avons vu dans les chroniques précédentes où il publia, les concernant, de 1856 à 1867. Mais il avait dans ses tiroirs bien d'autres documents. Depuis la mort de Salaberry d'Ibarrolle, l'abbé Casenave l'avait beaucoup pour le cirain, le mixain et l'arberonan: ~~il fit traduire~~ ainsi ~~l'athien, l'Apocalypse en cir~~ dans ces trois patois quelques-uns des textes énumérés ci-dessus: c'est le cirain qui est le plus abondamment représenté. Le saint-palaisien l'est par un catéchisme que nous espérons pouvoir publier un jour. Pour le biigorren, Bonaparte trouva un informateur ~~traducteur~~ en la personne de l'abbé Ibarregoray, qui lui fournit des textes abondants. Enfin ~~lorsqu'il partit~~ quelques-uns des villages linguistiquement bas-navarrais du Labourd ont aussi leur catéchisme, par exemple Maist (traduction d'Henry Nöel, instituteur (1869) et Biscous (traduction du curé J. Mendiourre).

Il y aurait beaucoup à dire sur

4

les notes prises sur place par le prince Bourbons - nous à l'essentiel. ~~à~~ Saint-Jean-Pied-de-Port, Bordes, Biscous, Hélette et les localités limitrophes ~~paraissent~~ ^{semblent} avoir surtout attiré son attention, avec Baigorry. Saint-Palais, semble-t-il, l'attira moins. On peut d'abord ^{insuffisamment} ~~pas~~ le renseigner sur le parler de cette ville, où dans les papiers conservés à Bilbao nous lisons, en tête d'une liste de vocables et de formes grammaticales (le vrai Saint-Palais); ailleurs il note [il s'agit de la caractéristique du génitif singulier défini] «en non mais ain ou et 31 mars 1867», ce qui est du reste exact.

Il nous faudrait, maintenant, porter un jugement d'ensemble sur cette méthode et ses résultats; nous le réservons pour la conclusion de la présente étude, qui viendra quand nous aurons parlé ~~des tracts~~ de ce que fit Bonaparte pour les dialectes bas-navarrais après 1869.

(A suivre)

Georges Lacombe