

2 P2.1
4

Van Eys
1874?

Mammoth
de

Le Verbe auxiliaire basque

Maoflui

N° 1587

7.5-X-768

D) Le verbe auxiliaire basque.

Jusqu'à ce jour, autant que nous sachions, il n'a été donné aucune explication satisfaisante, scientifique du verbe auxiliaire basque qui correspond à "avoir". Il était facile de voir que toutes les phrases formées sur la simplicité du verbe basque ne reposaient sur aucune base solide et n'avaient pas pu donner le change à personne sur l'ignorance où l'on était quant à la nature du verbe auxiliaire. C'était plutôt le grand nombre et la régularité (fauteuil peut-être dans quelques cas) qui étaient au fonds de cette admiration. Quant nous avons publié il y a à peu près huit ans notre essai de grammaire, nous nous sommes déjà plaint ^{de ce} que les éclaircissements qu'on nous donnait, n'expliquaient rien du tout. Les observations que nous avons faites alors ont provoqué indirectement une réponse de M. Rabhi Inchauspe; voir M. Bladé, Origine des Basques, p. 295.

2) Dans son "Verbe basque," M. l'abbé ne donne
aucune explication; par contre nous y trouvons
une grande admiration pour le verbe basque.
"Peut-on concevoir un plan d'une plus grande
simplicité?" écrit M. l'abbé. "Mais" continue
l'auteur "avec le mécanisme le plus simple
quelle prodigieuse puissance de composition!
quelle admirable souplesse! quelle richesse
de flexions!" Et plus loin "Le verbe est sa
 gloire (de la langue basque) et son orgueil . . .
 il est unique et c'est l'une de ses plus belles
 privilégiations. — On le voit enthousiasme et
 à son comble, les adjectifs et les points d'ad-
^{mir} lettrages abondent. Ce ravissement est
concevable jusqu'à un certain point; mais il
nous semble que ceux qui ne se contestent
pas de la forme extérieure du verbe, mais qui
 demandent à en connaître la nature, que
 ceux-là auraient été charmés de trouver
un peu sacrifié avec plaisir quelques excla-
mations pour quelques bonnes explications.
~~Il ne~~ Peut ^{être} cependant pas trop regretter que
~~M. l'abbé n'a fait~~ ^{les} commentaires; en ligne
le passage auquel nous faisons allusion plustôt.

qui n'est pas de nature à éclaircir la question
une réponse de M. l'abbé Michaut ; et M.
Bladé, Origine des Basques p. 295. Voici cependant
~~M. Fratti~~^{de} ~~scapina~~^{de} : " Un écrivain allemand (M.
van Oys) dans un essai de grammaire basque, qui
n'est au fond qu'un recoupage de la vieille gram-
maire de Larramendi prétend qu'on ne peut pas
rapporcher à un verbe unique les formes
transitives et intransitives, attend que elles n'ont
pas le même radical. Cett. observation comme la
plupart de celles du même auteur n'est fondée
que sur l'irréflexion et l'ignorance." L'auteur
ne pouvait pas dire plus clairement (et plus poli-
ment) qu'il n'en a pas de réelle opinion. Aussi
Voici sa conclusion : " Il n'en existe pas de radical
pour les formes du verbe basque, qui, dans la
même voix sont d'une variabilité infinie. Il
ne faut connaître que les premiers termes du
verbe pour en être convaincu. Je suis, je dil
niz; il est, da; nous sommes, gira; j'étais,
nintzau; il était, xen; j'ai, dul; j'avais, nian;
on nuen; il avait, zian. Il est évident qu'on ne
peut pas plus donner un même radical à niz

3) da et zen, qui à dut, nian, zian; et que ni les
nian, ni les formes du verbe basque, ne peuvent se
distinguer par les radicaux. Nous dirons donc
avec les linguistes (?) modernes qu'il n'y a "un"
verbe en basque, parce qu'il n'y a qu'une seule
manière de rendre les modes, les temps et les
relations diverses des personnes et des choses". . .
Ceci revient à dire que, parmi nos français on ne
peut pas donner un même radical à nian, da, et
zen, il faudrait en conclure que le verbe basque
n'a pas de radical! Ceci revient à dire que,
puis qu'en français "fus, éti, être" n'ont pas le même
radical, le verbe être, par conséquent, n'en a pas
non plus. Quand même le thèse de M. l'abbé
serait exacte, son argument n'eut rien. Si pour
d'autres langues on est arrivé après de patientes
recherches à découvrir les formes primitives,
ce n'est pas en s'y prenant de la façon de M.
l'abbé; pour lui "fus" et "éti" n'auraient jamais
dérivé de fuo et de stare, mais seraient tout au
contraire des formes verbales sans radical!

4) Quand nous savons (comme nous le nous dit ailleurs)
à fond les lois de la phonétique ^{berçue} nous y trouverons
sans doute un auxiliaire qui nous sera très utile,
si l'on voit que dans ichok, impératif de ichedon
(pour ich-egon, avec permutation de g en ɔ) le ɔ
est très probablement la seule lettre qui reste du
verbe egon; ou que la prononciation renç(rang)
a donné très régulièrement la berçue heretka.
Si l'on voit, disons-nous, les mots suivants de telle
^{la sorte} façon, il est permis de croire que le verbe peut
avoir souffert à la même manière, surtout
le verbe auxiliaire qui est d'un usage si fré-
quent. Au reste la régularité apparente pour-
rait induire en erreur; si pour l'amour de la
régularité, l'on conjugait le verbe défectif
"fier" sur le modèle "perir", il n'y aurait
aucun obstacle: je fier, tu fier, etc. Nous
savons aujourd'hui que ce serait une erreur
et que l'on disait autrefois: je fies,
tu fies, etc., v. M. Brachet, Gram. histor. p. 216
note 1. Mais nous ne le savions pas de la langue

5) que française avait été aussi peu connue que la langue basque.... Ce qu'on voulait de lire se trouve déjà dans l'introduction de notre dictionnaire comme réfutation des observations de M. l'abbé, nous l'avons reproduite ici n'ayant rien à y changer. On sera jugera si nos prévisions de sont réalisées; Nos études sur le verbe basque nous ont conduit à pourrir prouver, croyons nous, que le verbe auxiliaire n'a rien d'extraordinaire.

S'il s'était agi de tout autre langue il eût probable qu'un telle théorie ~~futile sans racine~~ qui emploie pour "avoir" et "être".) ne se serait pas produite. Elle n'est pas neuve; ce n'est pas M. l'abbé qui l'a inventée, nous trouvons déjà, aussi que les premières verbales données par Bratté, dans les "Etudes grammaticales" par A.T.H. D'Abbadie et J. L. Choko, ne soient pas publiées.

Mais on peut tout compliquer à faire une réputation d'étranges ~~à la langue~~ au basque que même habitude paraîtrait possible. Il échait même essentiel à la langue basque de voir son verbe expliqué par une formule de dogmatique chrétienne. Comment s'est-elle tiré d'affair, cette pauvre langue, avec l'invention de ce dogme?

Nous protestons fortement contre ce nouvel élément de confusion introduit dans l'étude de la langue basque et nous espérons

6) Dans un article de la Revue de Linguistique, vol. V,
p. 190. M. Viennot, en discutant ^{les} diverses théories sur le
verbe basque, nous donne aussi la sienne. L'auteur
admet au ou plutôt ^{un} comme racine; racine qui ne
paraît pas avoir de signification. Nous avions cru
(t. Dictum ex enki) y reconnaître le pronom démonstratif
Ce radical au ou u explique assez bien le présent de
l'indicatif dans tous les dialectes; dot ou dant, bie. Dat.
lab. nar. soul.; det quip.; mais du moment qu'il s'agit
l'imparfait d'expliquer tout autre temps, p. ex
l'imparfait au bien dantut, le radical u
ne sert plus à rien et nous retournons dans un
vaste de suppositions, de lettres euphoniques, redan-
dantes et autres. Il est inutile de discuter plus
au long cet article, ainsi qu'un autre de même
auteur dans la même Revue, vol. VI p. 238, espi-
rant et croyant pourtant démontrer que le verbe ^{auxiliaire basque} qui
correspond à "avoir" n'est autre chose que le verbe
biscaïen ero au. ^{et} Nous venons de recouvrir le nouveau
fascicule de cette Revue, vol. VII, où nous trouvons
page 65 M. Viennot exprimer ainsi (page 65): il
n'y a point en lab. nar. et bie. de terminaison aussi
étrange dantut, etc.; dantut "je le fais marcher, je

~~n'y a point en lab. nar. et bise. de terminaisons aussi
braines darawat, etc.; darawat "je le fais marcher, je~~

~~laisse à toi~~

Cf. Dans une note au bas de la page 205 M. Vienon dit: "Malgré des critiques sévères et autorisées, que j'ai entendues adresser à M. van Eys, je puis dire maintenant" etc. etc. ^{je nous} regrettons de devoir relever ici une petite inadvertance de M. V. Il ne ^{pas} nous ^{comme} sommes "entendu admettre" des critiques ^{que} quand ^{nous avons fait ce} l'avantage de le voir il n'y avait personne de mieux ^{nous croyons} à notre disposition. Il avait entendu faire des critiques sur ^{nous} messes de grammaire, ce qui ne nous étonne nullement, étant en désaccord avec le généralité des besognants. ^{je nous} regrettons beaucoup dans l'intérêt d'une troisième édition de ^{nous espérons} messes, de ne pas connaître ces critiques, ni les erreurs ^{de} siennes dont M. F. parle. Ne sachant pas de quoi il est question, il n'y a pas moyen de vérifier si le reproche est fondé. Le critique peut tout aussi bien se tromper que l'auteur.

^{renous de} Nous recevoirs encore à temps le ^{norvegien numero} fascicule de VII. ^{spécialement à un observation de} de la revue ^{pour répondre au recette} M. Vienon dit (page 65) "il n'y a point en lab. nar. et bise. de terminaisons aussi ^{dans un compte-rendu très flattant de notre dictionnaire;} des darawat, etc.; darawat "je le fais marcher, je l'emporte" n'a rien de commun avec dracat, contracté non de darawat, mais de derawat "je l'ai à toi". —

Nous ne voulons cependant pas passer sous silence quelques détails intéressants. D'abord la question de la permutation de h et k ou bien de K et k.

évidemment au Nootkr. 6

Daroat, il est vrai, n'est point lab. etc.; c'est une faute d'impression; il fallait darot "il me le"; comme ce sera une faute d'impression quand M. Vinson nous fait écrire darot pour la bise. Ces formes en aro, comme terminations relatives, n'appartiennent qu'aux dialectes lab. nar. et bn. M. V. a la bn. pour bise. — Pour ce qui concerne l'application de dramat contrac-
^{l'ex. ce qui importe peu pour le moment.} ti de deraukat, M. Vinson nous permettra de lui demander de le prouver, et quand il en aura produit la preuve (le k s'y oppose tout le châtiment promis nulle part), nous lui demanderons d'où viennent deraukat; c'est là qu'il faut en venir.

Le radical ug ne nous expliquera certes ni derau-
kat ni aucune des formes semblables. De plus il aurait fallu citer dans quelle localité on se servait de deraukat pour "je l'ai à toi"; drankat (dramat) signifie "je l'ai à lui". Je l'ai à toi se rend par dramat comme l'écrivit Licarrepe et avec raison, crois-
nous; drankat sera pour drankat; le gh de la 2^e pers. est généralement absent. Autres et d'autres écrivent der pour de ou

8) ~~sans les seconds~~
astick. Nous ajoutons seulement ~~quelques~~ ~~quelques~~ quelques détails intéressants; entant que le
peuvent de k, ou bien si c'est l'anglais qui abien
Nous avons déjà traité cette question dans la
prière de notre dictionnaire; nous voulons
seulement ajouter un ^{nouvel} exemple, qui évidemment
ne tranche pas la question, mais qui, du moment
que l'on aime à aller de connu à l'inconnu,
donne un grand poids à notre hypothèse; et
c'est le nom de la ville de Petrikir qui
dans le troisième siècle était Petrikiz. Peter
~~Kappellen~~ à Bruxelles. — A la page 213 toujours
du même article M. L. dit "L'une d'elles
(formes) est le singulier respectueux actuel
que le pr. B. avec Mechampe, Zavala, Van
Eys, etc. donne dans des parades connues
la seconde du sing. Je crois que c'est là un
proposé définitif". — Nous avons en effet
placé dans les tableaux du connu deuxième
personne du singulier, ^{puisque c'est la forme admise} mais nous avons été, si
nous le nous ~~transposent~~, la première à démentir
dans notre grammaire, que un est un plu-
riel; v. Essai de Gram. p. 21. et p. 105-106.

9) C'est à propos de cela que M. Duroisin a dit dans sa critique¹ : Il émet encore une opinion très-inattendue sur le singulier tu (vous) qu'il suppose avoir été à l'origine le pluriel de hi (toi)². Il va sans dire que pour l'étonnement de M. Duroisin est flattant pour nous. —

Nous l'avons déjà dit, le verbe fréquentatif basque en eroan, ^{ou ernau} ^{le nom verbal d'un verbe}, est selon nous le verbe auxiliaire correspondant à "avoir". Eroan ou ernau signifie, emporter, entraîner, et est formé de erero-jan faire aller. En basque le verbe jan est enjan fait à donner au nom verbal qu'il accompagne le sens d'un verbe fréquentatif; si le verbe est intravalif c'est jan; s'il est transitif c'est eroan. L'emploi d'un tel verbe jan comme auxiliaire n'a rien de surprenant; en italien le verbe andare^{aller} joue le même rôle. On dit se va dien jo, az va disant = on dit. — En basque on dit Jaken deroak, je mange, j'ai l'habitude de manger;

10) Pour ne plus avoir à revenir sur les mutations des lettres nous donnons ici les flexions admises en labouren dans cellesquelles se retrouvent encore la forme primitive et la forme usée, ~~cosomptue~~ contractée. Les voici : Darot ou Daut il à moi; Dawko ou Dauku; et à nous; Daro ou dio, il a lui; Caroket ou Pallket, il à moi (mort) si ~~(déjà)~~ ~~ce n'était~~ comme d'autre part, ces exemples nous prouveraient la chute de t; enfin ils nous prouvent que ao devient an. Ceci pose voyons le présent de l'indicatif du verbe croan emmener en regard duquel nous placerons ^{dans les dialectes principaux} ~~le auxiliaire~~ ~~viscaen~~
~~les quip.~~

<u>Croan</u>	Risc.	Lab. Nav. Br.	Quip.
<u>Darot</u>	<u>Dot</u> ou <u>Daut</u>	<u>Dat</u>	<u>Det</u>
<u>Dawarn</u>	<u>Dorn</u> ; <u>Dauru</u>	<u>Duru</u>	<u>Dera</u>
<u>Darva</u>	<u>Dau</u> & <u>Dan</u>	<u>du</u>	<u>Du</u>
<u>Dawaga</u>	<u>Daga</u> - <u>Danga</u>	<u>Daga</u>	<u>Dege</u>
<u>Darocene</u>	<u>Dorne</u> - <u>Danru</u>	<u>Dorne</u>	<u>Deante</u>
<u>Daroe</u>	<u>Dane</u> . <u>Dane</u>	<u>Date</u>	<u>Dote</u> .

Le quip. comme on voit s'éloigne le plus de la forme primitive. ^{F. n'apparaît dans & plus ditut etc.} C'est le nouveau nom qui le distingue. Dans un point si importants, n'est pas le dialecte le plus vieux conservé comme

11) Nous reconnaîtrons encore plus facilement les terminaisons auxiliaires relatives; elles n'ont presque pas changé. A gauche se trouve le temps correspondant du verbe bisc. croas

le à moi tu à moi le à moi
~~tu me le~~ ~~tu me le~~ ~~tu me le~~

Bisc.

Lab.

Br.

Daroadarn

Darotarnu

\$ —

Daroat

Darot on d'aut

Drant

Daroadarne

Darotarnu

—

Daroade

Darotet

—

le à nous

le à nous

le à nous

Daroaguru

Darovuru

—

Daroagu

Darovku on Danku

Drauncu

Dardaquene

Darovurune

—

Daroague

Darovukute

—

le à loi

le à loi

le à loi

—

—

(mag.) (fin)
Dramat, Dramat

Draunc

§ Nous ne possidons pas le Testament de la Rochelle; pour le moment nous ne pouvons remplir ces lacunes. Nous conserverons l'orthographe de Lécarreus.

12.)	le à vous	le à vous	le à vous
<u>D</u> aroatruet	<u>D</u> arotruet	<u>D</u> rancuet	
<u>D</u> aroathue	<u>D</u> arotruue	<u>D</u> rancue	
<u>D</u> aroathuegu	<u>D</u> arotruaga	<u>D</u> rancuegu	
<u>D</u> aroatruue	<u>D</u> arotruete	<u>D</u> rancue	
le à lui	le à lui	le à lui	
<u>D</u> aroakot	<u>D</u> io	<u>D</u> rancat	
<u>D</u> aroakem	<u>D</u> ioru	<u>D</u> rancac	
<u>D</u> aroako	<u>D</u> io on <u>d</u> aro	<u>D</u> ranca	
<u>D</u> aroakoga	<u>D</u> ioqu	<u>D</u> rancac	
<u>D</u> aroakozue	<u>D</u> iorute	<u>D</u> rancate	
<u>D</u> aroaktae	<u>D</u> iofe		
le à eux	le à eux	le à eux	
<u>D</u> arwakact	<u>D</u> iohet	<u>D</u> rancet	
<u>D</u> aroakozu	<u>D</u> iorute		
<u>D</u> arwakoe	<u>D</u> iofe, <u>d</u> arae	<u>D</u> rane	
<u>D</u> aroakoegu	<u>D</u> iolegu	<u>D</u> rancuegu	
<u>D</u> aroakoeme	<u>D</u> iorute		
<u>D</u> arwakoe	<u>D</u> iofe		

13) Il nous semble pouvoir expliquer la formation
des différentes personnes de la façon suivante : Darvat
signifie en bascien "je l'emmène"; ici nous pourrions
t'écrire dire "je l'ai"^{et l'ai habituellement} puisque, comme verbe pérén-
tatif, il a déjà perdu sa signification ^{propre} de "em-
mener". Darvat est donc "je l'ai"; Pour exprimer
"je vous l'ai" il n'y avait qu'à ajouter zu, vous, et
ainsi s'est formé Darvatzu; mais comme le
nominatif est toujours (ou moins dans le présent) à la
fin de la flexion, le t, caractéristique de la 1^e
personne a changé de place et Darvatzu est
devenu Darvatzut, généralement ~~par~~ darvatzut avec t
avant le z, ou Darvatzuet (selon que zu est considéré
comme sing. ou plur.) Le Testament de la Rochelle
nous est ici d'un précieux secours. L'écriture
écrit Darvatzut, sans t devant z, ce qui nous semble
correct; — Une fois cette faute faite ^{la} t n'a rien à
faire dans les autres personnes. Une fois cette faute
faite, il a fallu en faire une autre et écrire Darbatu
et Darbatue, ^{vous le à moi} en intercalant un a inutile, pour ne
pas dire Darbatua qui signifie "il ^{et} vous". L'unanimité
de cette orthographe n'influe pas, croyons-nous, l'exacti-

14) Suite de notre observation; elle est plutôt la conséquence de ce que l'un copie l'autre.

C'est aussi dans ce même Testament que nous retrouvons les formes qui correspondent à hi, tu. Ainsi drauat, je te le dranc, il le le. C'est à dire daroat + hi avec le nominatif à la fin: daro-hi-at darahat drauat, où que le h est généralement supprimé. Dranc sera peut-être pour drau-hi et te hi ou h drac devient K. Le pron. nominatif, comme toujours est absent.

(15) Maintenant l'imparfait. Nous placons d'abord à gauche la forme primitive du verbe bascien eroan.

Imparfait de eroan

Neroian.

Zeroian.

Croian.

Geroian.

Zeroien.

Croien.

Imparfait de dot. selon Zubala p. 77

neban Je t'avais

tenduian

enian, eban

genduan

tenduen

ebeen

Pour arriver à la forme primitive à la forme de l'auxiliaire, nous supposons trois formes intermédiaires hypothétiques parfaitement justifiables par les lois phonétiques : chute de i; ua devient oa; u devient b.

Trois primitives de i qui disparaît dans l'im-

parfait. ~~deux~~ parfait paraît plutôt être une irrégularité. Comme aucun des verbes, que nous appelons réguliers, n'intercale un i dans l'imparfait, il sera permis de considérer neroian comme une corruption de neroan; même quand on voudrait considérer cet i comme une reminiscence du foran de joan; car erabillo formé

16) De eraro-ibilli (comme croan de eraro-jocn) fait
necabilien et non necaibilien à l'imparfait. Ainsi :

<u>Nerorian</u>	fait	<u>nevan</u>	puis	<u>nenan</u>	puis	<u>neban</u>
<u>Terorian</u>	"	<u>tevan</u>	"	<u>tenan</u>	"	<u>tenduan</u>
<u>Croian</u>	"	<u>coan</u>	"	<u>cuan</u>	"	<u>cuan ou eban</u>
<u>Geroian</u>	"	<u>geoan</u>	"	(<u>genan?</u>)	"	<u>genduan</u>
<u>Zerovien</u>	"	<u>zeven</u>	"	(<u>genan?</u>)	"	<u>zenduan</u>
<u>Eroien</u>	"	<u>eoen</u>	"	<u>euon</u>	"	<u>ebeen</u>

On voit tout l'appui que donne la double forme cuan et eban de la 3^{me} personne à la permutation de u en e de la 1^{re} personne. La seule difficulté est de voir du racisme de la présence de nd dans le 1^{re} et dans le 2^{de} pers. du pluriel. Nous ne parlons pas de la 2^{de} pers. du singulier puisqu'elle est en réalité une 2^{de} pers. du pluriel; v. notre Essai et le Dictionnaire à l'article de za. Ce groupe nd se réduit à un seul u dans les dialectes lab. et soul. Pour faciliter la comparaison nous ^{donnons} l'imparfait dans les quatre dialectes principaux

Bisc.	Quip.	Lab.	Soul.
<u>Neban</u>	<u>Nuen</u>	<u>Nuen</u>	<u>Nian</u>
<u>Tenduan</u>	<u>Tenduen</u>	<u>Tinuen</u>	<u>Tunian</u>
<u>Euan, eban</u>	<u>Tuen</u>	<u>Tuen</u>	<u>Tian</u>
<u>Genduan</u>	<u>Genduen</u>	<u>Ginuen</u>	<u>Gunian</u>
<u>Zenduan</u>	<u>Zenduten</u>	<u>Zinuten</u>	<u>Zunien</u>
<u>Ebeen</u>	<u>Zuhuen</u>	<u>Zuhuen</u>	<u>Tien</u>

17) Ces deux lettres mystérieuses se retrouvent dans l'empar-
t fait de tous les temps
de même que la 2^e mystérieuse connue initiale
des 3^{es} pers. de l'imparfait dans les dial. Guip.
lab. et soul. Quand on Puis le basqueien eban
ou ean les autres dialectes ont uen et ian.
Il est clair que le bice. est plus près ^{ici} de la forme primitive.
Nous espérons d'envoyer plus tard l'origine de ces lettres;
mais pour le moment cette lacune n'entreave
aucunement l'application de l'anniliaire; et
c'est une difficulté qui reste à résoudre pour tous les verbes.
faut-il seulement occuper quand on parle de
verbis en général; d'autres lettres mystérieuses
restent à éclaircir, entre le t^e caractéristique du
pronom nominatif de la 1^e personne (je) et le d^e
représentant le pronom de la 3^e pers. (il). Pour
le moment nous préférons avouer notre igno-
rance que de baptiser ces lettres d'un nom
quelconque qui n'expliquerait rien.

Avant de terminer cet article

Il sera superflu de faire remarquer que ces
formes de l'anniliaire n'ont rien de commun avec
l'infiniif eduki ou edooki ou pour contrepartie
coker. Ce nom verbal signifie tenir et est employé
peut "avoir" ^{et sous ce rapport correspond} exactement comme à "tenir" en espagnol.

L'imperatif

18) Il reste maintenant à expliquer les différentes formes de l'imperatif, et qui sera moins facile attendu qu'elles constituent ~~de toutes~~ ^{Le passé de l'imperatif est si court} deux moyennes qui peuvent être chargées par toute les mutations phonétiques au bout d'un la forme de l'imperatif, soit ^à courte (an ou en) que ^{ou} nous prend ^{le} nombre de syllabes. ~~Il~~ ^{Il} nous permettra de nous décider pour aucun des hypothèses que nous avons données nous-mêmes dans notre ~~dictinnaire~~ ^{conseil}, et il semblerait tant aussi possible que ank, am, aun fût le diminutif ^{avec} au ptas la caractéristique du masculin (k), ou du féminin (n) ou lève celle de la devenir permis ^{form} respectivement (an). Il devrait encore possible quid (en ~~est~~ ^{peut} la ^{faire} ^{rester} variante de au, derivé à euk. Comme la terminaison ne se perd jamais dans les imperatifs, et il ^{faudra} paraît peut-être ^{en} conclure que euk est la forme primitive, masculine, de l'imperatif qui est devenue ~~comme beaucoup~~ ^{d'autre} euk par l'adjonction de la ^{de} ^{l'i} ^{formelle} ^{des} caractéristiques de l'adjectif verbal, & comme tant d'autres adj. verbaux.

19) ce qui nous mènerait à adopter l'imperatif comme forme primitive dans tout nom verbal, ce qui du reste serait fort possible. Rien est alors pour b-en.

Le subjonctif

Un examen superficiel suffit à faire voir que différents noms verbaux ont concourru à former le verbe auxiliaire. Nous avons déjà trouvé exki pour l'infinitif, eroan pour le présent et l'imparfait de l'indicatif; peut-être au pour dén. pour l'imperatif. Nous en trouvons un quatrième exa pour l'imperatif, le subjonctif et le potentiel. Le dial. bise. se sert de egin, faire pour l'imperatif et le subjonctif, mais les autres dialectes de démont d'un radical qui paraît être exa; du moins l'imparf. bezə (b-exa) et erexə (exa-ay); le subj. bezədan l'imparf. nezən; le potent. dezakət ont tous le même radical, qu'il soit grâce possible de rattacher soit à eroan, soit à eduki. Nous ignorons l'origine de exa.

Eroan explique l'auxiliaire avec l'accusatif inhérent dans tous les dialectes, mais seulement des dialectes lab., haut et bas-nor. l'auxiliaire avec l'accus. et le datif inhérents. Il faut donc trouver un

20) autre nom verbal pour rendre racine des terminaisons relatives (nous conservons ce terme, intact du moment qu'il est prouvé que ces terminaisons sont les flexions d'un verbe) dans les dialectes bisc. guip. et soul. Du bise. darvat pouvait dériver le lab. darotuet, "je vous l'ai"; mais non pas le bise. dentsuet, le guip. diruetet, le soul. deitriet, "je vous l'ai"; ~~trois~~ ^{la} évidemment trois variantes de la même origine. Le seul verbe qui puisse expliquer ces formes c'est le tenir aussi, "tenir" en bise. "Je vous tiens" se dit en bise. dantsuft ou dentsuft v. Labala p. 55.

Les quatre sortes avec un pron. personnel (me, nous, te, vous) inhérent sont peut-être formées directement du bise erwan; va bien ils sont de formations de conditio ayant l'auxiliaire (dot, dat.) pour point de départ. Naroarnu peut avoir donné nauzen; naroarnu est formé de son primitif erwan. Nauzen peut aussi avoir été de dant ou dot qui est d-an-t. La signification de d et t était sans doute ^{encore} claire au temps que les auxiliaires à régime direct le furent produits; il n'y avait donc qu'à cher-

21) ger zen n (ni) et t en zen pour former naun,
ni-an-zen tu n'as (en réalité tous n'avez); de
même ant pour haut, hi-an-t, je l'ai. Mainte-
nant que l'aunilicain a repris sa place au nombre
des verbes que nous appelons réguliers, les cases
que nous avons données dans notre essai pour ces
verbes-là serviront aussi pour l'aunilicain.

Il reste sans doute encore bien des points à éclair-
cir; la conjugaison familière, entre autres l'origine
des groupes zke, ke, nd les lettres a et t etc. etc.;
mais nous ⁿ disposerons pas encore de moi dispa-
raître petit à petit toutes ces énigmes. Nous
serons heureux d'apprendre si nous avons ^{réussi} trouvé
cette fois-ci à éclaircir cette question si obscure
du verbe aunilicain basque. Le sujet ~~est~~ ^{nous pensons}
trop important pour que nous ^{en} remettions le
publications à plus tard quand nous aurons
acquis assez de certitude par rapport à la
nature du verbe zen, pour dire ou ne dire
notre opinion à ce sujet. —

Comme appendice nous donnerons ici quelques exemples de notre propre langue qui donneront à réfléchir à ceux qui seraient ^{peut-être} portés à condamner avec trop de précipitation quelquesunes des contractions et des corruptionss que nous venons de citer, n'ayant rien de pareil dans leur propre langue ou dans les langues qu'ils connaissent. Le hollandais, sans ce rapport est entièrement remarquable; on pourrait presque dire que nous avons une langue parlée et une langue écrite; du moins un grand nombre de façons de parler sont entièrement différentes de celles dont nous nous servissons ^{grand} pour nous écrivons. — Nous avons une grande aversion pour le second pers. du sing. des verbes, dans le langage parlé ou le entend par le 3^{me} pers. du sing.; dans le langage ordinaire ^{on trouve} par un temps peu à la fois par le 1^{er} pers. du sing. P. ex. j'aurai le dit "ik ben", tu es "gy zijt

23) Si je demande à un ami : "Y as tu été ?" je lui
dis "ben je es gewest" au lieu de "zijt gy er gewest"
ou bien contracté "begeert geneest; ~~mais~~ ainsi
"begeert pour" zijt gy er" as tu là. La même chose
pour le futur "Sal" 1^{re} pers.; "zult" 2^{de} pers. "Sal jet m
zeggen" ou zaijet m zeggen (comme en français y
peut être) le lui diras tu "pour" zult gy het hem
zeggen". Encore : peu tu est au fond "kunt gy";
mais nous disons "kan je" et plus généralement
en éliminant le n "kaijet rien" peu tu le voir. "Je"
est pour "gy" tu; l'anglais you; "t" est pour "het" le.
Ces quelques exemples donneront la mesure de ce
qu'un langue peut devenir dans le langage ordinaire,
nous ne disons pas vulgaire, les Basques auront écrit
leur langue comme nous ^{verbes d'action} écrivons accorder. Mais
les exemples ci-dessus, sans se demander lourdeur
de l'analyse; ceci n'a rien de surprenant et il
nous semble que cela a dû se passer ainsi pour
toutes les langues; mais que dire de ceux qui ne
paraissent dans ces formes verbales qu'un amas
de lettres, qu'un mot sans signification propre.
Sans racine !