

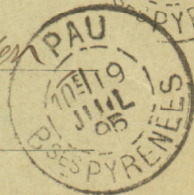
CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.*



M<sup>me</sup> L. Dodgson

Poste restante

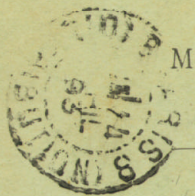


Cambo (S.S.)

Lycée de Paris, 19 juillet 91  
mon cher Monsieur Dodgson.  
J'ai rem. v. paget. Il est absolu-  
ment impossible que v. la dernière  
page passent. Non imprudemment et non  
on y perdriens la tête. Ne pouvez  
mettre cela dans une Bibliographie  
mais pas chez nous. Inutile de presser  
et en jurer, inutile! Je ne le puis  
pas; nos lecteurs boursous sont peu nom-  
breux; et persey s'ils vont s'arrêter  
à prendre les 4 années et à chercher  
les mots 1 an 2 et 2 en 5. Ce sont lui  
de véritables de grammairiens que nous  
ne comprenons pas. - J'ai été en charité  
de voir en Espagne. Travaillez bien  
chez sur le bassin; ayez toujours bon  
courage et vivez en joie!  
V. de Stéphane paraitra en  
~~sept~~ sept 91 parvra un jour v. adresse  
je vous renvoie v. texte d'appendice. Bonté  
et bien et adieu  
V. Dubois et D

CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.*



S. Dodgson

Rue de la Sorbonne 12

Paris

Lyon de Jan, 12 Mars 1855

Monsieur - j'ai tenté  
rien, même l'ouvrage de M. de

Je ne puis que m'efforcer à  
faire imprimer à l'avance,  
surtout de balayer le 4/5 et  
deux de mes ouvrages n'y  
wordent pas. Le 1/2 Karo-  
shibiz fut peu nombreux. - Le  
style de Dehepare path-  
rent - un peu grand elle  
pourvent, il faut varier  
le plaisir, surtout grand en  
à effaire avec de l'usage de  
goût différents. - Sur vos traductions  
français, elle laissent un peu à désirer  
je n'en suis pas en dire. Il est bien possible  
qu'en les corrigant, en fait de ce tra-  
sont - Je vous enverrai le prochain v.  
v. de la v. d.

*Francia*

CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.*



M Arthur P. Dodgson

~~Trouda Coude~~

~~Calla Aquaria, 23~~  
Banyal Riviera Orientales  
~~Barcelona~~  
Espagne



Myin de bon, / ser

chers mesuriers. Il est impossible de faire passer v. dernier manuscrit. Il y a là beaucoup de choses trop crues, qui ne sont pas bonnes pour vous - ni pour moi, aucun d'habitude, que j'ai gardé v. manuscrit 20 mois.

Vous auriez bien mieux fait de le garder chez vous ! Je ne pourrais rien faire passer de ce qui reste avant le mois de mai. C'est à prendre ou à laisser. - Croyez-moi, quelque mesuriers si difficile, ne vous envoie plus rien.

Bien à vous de cœur  
v. Dubarat

P.S. Je vous renvoie votre dernière copie.

CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.*



M E. S. Dodgson

lista de Corcos

Barcelona

España

Espagne

+ Lyón devant, 20 Novembre 1894

Monsieur - Je vous ai écrit déjà  
à Alicante, mais vos ets tem-  
pore en cours ! Je vous y dirais  
sue je ne puis pas vous envoyer  
d'épreuves tant que vous n'au-  
rez pas de domicile fixe. - Ah  
puy, les épreuves cent-ent cher en  
Espagne. une feuille 4 sous !  
comme 10 feuilles ? - Enfin il  
me tarde que d'sche hane soit  
fini. Stamp flà rééditi et  
ce que vos faisens me parait  
bien inutile. C'est le sentiment  
de beaucoup de monde.

son voyage à Merserrol  
sue je connais bien.

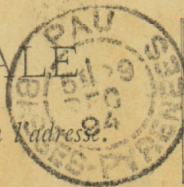
V. Dubaral

N.B. Se piez bien vos réchis de 57 ans.



CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.*



M

*L. S. Dodgson*

*Lista de Correos*

*Barcelone*

*Espagne*

je ai de bon, 28 x 40 7  
merci. Je s'exprimerai de  
l'impression catalane pour  
ne pas en avoir eu. Il m'est  
impossible d'imprimer  
devenir plus fort. Je  
suis en retard. D'ailleurs les  
études basses ne plaisent pas  
à l'immense majorité de notre  
clientèle et à moins que ce ne  
soit q. q. chose de très court; alors  
ils ne le fatiguent pas. Mais  
je ne puis rien imprimer.  
Je ferai passer, quand je pourrai  
le texte de Schopenhauer. Ne m'avez  
dit autrefois qu'il n'y en avait que  
4 ou 5 pages et puis rien en avoir  
envoyé 18 pages in folio! Si j'a-  
vais su que c'était si long, je ne  
l'aurais pas accepté. *Bonnheim 1897.*  
Avec mes salutations  
V. Dubouat



ARTE POSTALE

Ce timbre est exclusivement réservé à l'adresse.



M Mrs Catherine Anderson  
Spencer Dodgson  
Hotel dos Caminhos de Ferro

(Portugal) Coimbra

lycié de l'an, 22 mai 1894  
Mon cher Monsieur,

Je suis très encombré de copies  
et je ne sais pas quand je pour-  
rai continuer le Société de Recher-  
ches.

Pour ce qui est de la Pro-  
duction d'Aspetia, M. Adema a  
voulu traduire en français postale  
vos traductions en français sont  
trop littérales et paraissent  
ainsi peu intelligibles quel-  
ques fois.

Je suis votre serviteur  
A. Dubarat

CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse*



M ✓ Dodgson

me de la Sorbourn, 12

Paris



L'hygiène des arts, (juin 97)<sup>5</sup>

Membres et devenus baroques

Comme voyez un homme qui

connaît la France, je voyais

attendant avant de y arriver

le n. justificatif. Dans ma

chère librairie. voyez

que je ne voyais abime par trop.

- je comprends votre passion

pour le baroque, mais il

ne faut comprendre ma passion pour

mes abonnés si je faisais du

baroque - comme voyez le style.

je n'aurais que des déserters.

Aussi patience!  
Votre dévoué serviteur  
C. Debarat

vous voyez sans doute  
vous me voyez à 97  
la notice de la fontaine

P.S. j'ay écrit  
le n. 2

CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse*



M *ami* *Mr. Dodgson*  
*Rue de la Sorbonne 12*  
*Paris*

Qui de Van, 27 Ju 1893. 4

Mon cher M. M. L'odysse -

Je suis en retard avec vous, mais  
très encombe - Sans doute vous  
m'avez demandé la collection de  
mes études, mais en payant le  
double ce serait impossible, parce  
que le tirage est trop restreint  
et que je n'ai pratiquement  
jamais pu en avoir de disponibles.

Ainsi j'empêcherai d'empêcher et satisfais  
- Je suis de votre avis pour Berthold  
Horn - Votre article ne peut enlever  
aucun. Il faut le servir hard!  
- impossible d'identifier Boerio et votre  
Boerio à cause des dates - de salut: Vale  
était universel.

Je vous prie bien et  
sincèrement. Votre tout

devenir

U. Thibault



Paris  
(curios)

CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.*



M

Messrs E. Dodgson,

Anglais

Rue de la Sorbonne, 8

(Hôtel Rollin?)

Paris

lycée de Pau, 6 Juin 92  
 Mon cher Munié - 72  
 et probable que je serai  
 passer ce mot. ci on le  
 prochain vers strophe  
 d'Etchebarre - 72 me  
 man que le 2<sup>ème</sup> vers bay  
 sur de la strophe :

Goycian  
Albadaguié etc

Yey caveri vaulléin Barro  
Quel deux suivants avec  
 la traduction de toute la  
strophe Après mes  
meilleures sentiments  
N Dubouat

CARTE POSTALE

*Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse*



M mm E. S. Dodgson

Rue de la Sorbonne 8

Paris

Paris le 12 Mars 1892 2

Monsieur - Avant de recevoir votre réponse - je recevrai une lettre de M. Vin-  
son sur ma demande se déj. était de  
la lettre. Dès lors votre article est inutile.  
Je suis bien aise qu'il n'y ait pas <sup>de question</sup> ~~de question~~ de  
votre thèse trop jeune en soi. Votre  
article était bon, sauf votre théorie sur  
les cartes postales. Beste ! comme nous y  
allons ! En France, on accepte pour prin-  
cipe, entre hommes, sans que la lettre  
appartient toujours à celui qui l'envoie et  
non au destinataire. Avec vos théories  
on se casserait la tête à tout propos.  
Votre Dechez ne paraîtra pas de quel-  
que temps ; j'ai une série de francs  
qui ne peuvent être interrompus. Au  
reste, puisque vous faites collection de lettres,  
et que vous les citez même un an après,  
vous lirez dans une de nos revues que je  
me suis réservée toute liberté pour impri-  
mer quand j'en voudrai. - Un Directeur de  
Journal est seul à juger de  
l'opportunité d'un article. Si il le trouve  
bon. Voyez donc, si votre l'article n'est  
entraîné à une holisme ! - Mais  
l'affaire est enterrée. Tant mieux. A gué  
v. B. B. B.

+ Lycin de San, 7<sup>e</sup> Mars 92 1

Mon cher M. Dodgson,

Mr. Vincent m'envoie certains very  
cette lettre ci-jointe. Veuillez y répondre  
par Dickens, ni de noms de personnes  
étrangers. Je serais obligé de supprimer  
ces passages, comme j'en ai fait un peu  
par Vicki. Ne soyez pas plus long sur  
l'attaque. L'incident sera clos en un  
no. J'envoie votre réponse à Vincent  
avant que la Revue ne paraisse,  
comme j'ai fait pour vous. C'est légal  
et le diable ne saurait l'émouvoir.  
Bien à vous

V. Dubouat

Si l'on veut l'article Vincent, quelques  
modifications essentielles, j'en suis prêt à vous  
différencier à votre article par un avis par écrit  
à Paris, aller le télégrapher et mille autres  
choix. Je ne vous envoie qu'un  
épreuve.