

Al Ilmo. Ayuntamiento de su villa natal de Lequeitio

# TE DEUM

a tres voces y órgano

por RESURRECCIÓN MARÍA DE AZKUE  
en visperas del 50º aniversario de su primera Misa

Te De- um lau- dá- mus: té Dó- mi num con- fi- te

**Andante mosso**

**TENOR I**  
Te æ-ter-num Pa- trem om-nis ter-ra ve-ne-ra-tur.

**TENOR II**  
Te æ-ter-num Pa- trem om-nis ter-ra ve-ne-ra-tur.

**BAJO**  
- mur. Te æ-ter-num Pa- trem om-nis ter-ra ve-ne-ra-tur. Ti-bi

Ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi Cæ - li,  
 Ti - bi om - nes An - ge - li,  
 om - nes An - ge - li,

*rit.*  
 et u - ni - vér - sæ po - tes - ta - tes.  
*rit.*  
 ti - bi Cæ - li, po - tes - ta - tes.  
*rit.*  
 u - ni - vér - sæ po - tes - ta - tes.

**CORO**  
 Ti - bi Chérubimet Sé - ra - phim in - ces - sa - bi - li vo - ce pro - clá - mant.

Andante

Sanc - tus                      Sanc - tus                      Sanc -

Sanc - tus                      Sanc - tus                      Sanc -

Sanc - tus                      Sanc - tus                      Sanc -

- tus. Dó - mi - nus De - us Sá                      ba - oth. -

- tus. Dó - mi - nus De - us Sá                      ba - oth. -

- tus. Dó - mi - nus De - us Sá                      ba - oth. -                      Ple - ni sunt

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra ma - jes - tá - tis gló - ri - æ tu -

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra                      ma - jes - tá - tis tu -

cæ - li et ter                      ra

æ Te gló-ri - ó sus A pos-to-ló-rum

æ A - pos-to-ló-rum cho

Te gló-ri - ó sus A - pos-to-ló-rum cho

-rus.

rus.

rus.

CORO

Te Pro - phe-tá - rum

**Larghetto**

lau-dá - bi - lis, nú - me - rus.

TENOR I  
SOLO

Te Mar - ty.rum can -

di - dá - tus lau.dat e - xér - ci - tus. Te

per - or - bem ter - rá - rum sanc.ta con - fi - té - tur Ec -

TUTTI

clé - si - a. Pa - trem in.men.sæ ma - jes - tá - tis. Ve - ne -

BAJO

dol.

Pa - trem in.men.sæ ma - jes - tá - tis. Ve - ne -

*dol.*

Ve - ne - rán - dum tu - um ve - rum et ú - ni - cum Fi - li - um.

rán - dum tu - um ve - rum et ú - ni - cum Fi - li - um.

The first system consists of four staves. The top two staves are vocal lines (Soprano and Alto) with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The tempo is marked 'dol.' (ad libitum).

Sanc - tum quo - que Pa - rá - cli - tum Spi - ri - tum.

Sanc - tum quo - que Pa - rá - cli - tum Spi - ri - tum.

Sanc - tum quo - que Pa - rá - cli - tum Spi - ri - tum.

The second system consists of four staves. The top two staves are vocal lines (Soprano and Alto) with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The tempo remains 'dol.'.

**Andante**

Tu - Pa - tris sem -

Tu - Pa - tris

**CORO**

Tu - Rex gló - ri - æ, Chri - ste. Tu - Pa - tris

The third system consists of four staves. The top two staves are vocal lines (Soprano and Alto) with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The tempo is marked 'Andante'. The system includes a 'CORO' section.

pi - tēr - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - rā - dum sus - cep -

sem - pi - tēr - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - rā - dum sus - cep -

sem - pi - tēr - nus es Fi - li - us.

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

tū - rus hó - mi - nem non hor - ru - is - ti Vir - gi - nis ú - te -

tū - rus hó - mi - nem non hor - ru - is - ti Vir - gi - nis ú - te -

non hor - ru - is - ti Vir - gi - nis ú - te -

*f*

*f*

rum Tu de vic - to mor -

rum Tu de vic - to mor -

rum Tu de vic - to mor -

tis a - cú - le - o, a - pe - ruis - ti cre - den - ti - bus reg -  
 tis a - cú - le - o, a - pe - ruis - ti cre - den - ti - bus  
 tis a - cú - le - o, a - pe - ruis - ti cre - den - ti - bus

na - cæ - ló - rum Tu ad dex -  
 reg na cæ - ló - rum  
 reg na cæ - ló - rum

- te - ram De - i se - des in gló - ri - a  
 in gló - ri - a  
 in gló - ri - a

Pa — tris. —

Pa tris. —

Pa — tris. —

**CORO**  
Ju — dex cré — de — ris

**Andante**

es — se ven — tú — rus. —

**TENOR II**

Te er — go quæ — su — mus tu — is fá — mu — lis

**TENOR I**

Te er — go quæ — su — mus tu — is fá — mu — lis súb — ve —

súb — ve — ni — tu — is — fá — mu — lis súb — ve —

ni, quos pre - ti - ó - - so - - sán - gui - ne re - de - mis -

ni, quos pre - ti - ó - - so - - sán - gui - ne re - de - mis - - -

quos pre - ti - ó - - so - - sán - gui - ne re - de - mis - - -

- ti. Æ - ter - na fac - cum sanc - tis tu - is in gló - ri - a nu - me -

- ti. Æ - ter - na fac - - cum sanc - tis tu - is in

- ti.

- ra - - - ri. - et bé - ne -

gló - ri - a nu - me - ra - ri. - et bé - ne -

Sal - vum fac - - pó - pu - lum tu - um, Dó - mi - ne,

dic hæ-re-di-tá-ti tu-æ. Et re-ge e-os et ex-

dic hæ-re-di-tá-ti tu-æ. Et re-ge e-os et ex-

hæ-re-di-tá-ti tu-æ. Et re-ge e-os et ex-

tól-le il-los us-que in æ-tér-num. rit. f

tól-le il-los us-que in æ-tér-num. rit. f

tól-le il-los us-que in æ-tér-num. rit. f

CORO

Per sin-gu-los di-es be-ne-di-ci-mus te.

## Andante

Et laudá-mus no-men tu - um in sæ - cu - lum et in sæ - cu - lum

Et — lau - dá - mus in sæ - cu - lum et in

Et — lau - dá - mus in sæ - cu - lum et in

sæ — cu - li. Dig - ná - re, — Dó - mi - ne, —

sæ - cu - lum sæ - cu - li. Dig - ná - re, Dó - mi - ne, —

sæ - cu - lum sæ - cu - li. Dig - ná - re, Dó - mi - ne, — in di - e

in di - e — is - to si - ne pec - cá - to nos cus - to di - re.

in di - e is - to si - ne pec - cá - to nos cus - to di - re.

is - to — si - ne pec - cá - to nos — cus - to di —

Dig\_ná\_re, Dó\_mi-ne, di\_e is — to — si — ne pec-  
 Dig\_ná\_re, Dó\_mi-ne di\_e is — to si — ne, pec-  
 -re. di\_e is — to si — ne pec-

- cá - to nos cus - to - di — re. — *rit.*  
 - cá - to nos cus - to - di — re. — *rit.*  
 - cá - to nos cus - to - di — re. — *rit.*

**CORO**

Mi-se — ré - re nos - tri, Dó — mi — ne, mi-se — ré - re — nos - tri.

**Andante mosso**  
**SOLO TENOR I**

Fi - at mi - se - ri - cór - di - a tu - a, Dó - mi - ne, su - per

nos, Fi - at mi - se - ri -

**BAJO SOLO**

Fi - at mi - se - ri - cór - di - a tu - a, Dó - mi - ne,

cór - di - a tu - a, Dó - mi - ne, su - per - nos, quem ad modum spe - rit.

su - per nos, quem ad modum spe - rit.

Meno mosso  
TUTTI

Solemne

cresc.



rá - vi - mus in In te Dó - mi - ne spe -

rá - vi - mus in te In te Dó - mi - ne spe -

Meno mosso

Solemne

cresc.




- rá - vi: non non

- rá - vi: non non

- rá - vi: non non




non con - fun - dar in æ - tér - num - in æ - tér - num. -

non con - fun - dar in æ - tér - num - in æ - tér - num. -

non con - fun - dar in æ - tér - num - in æ - tér - num. -

