

Algunos acuerdos de la Academia vasca

Ortografía.—Mantener la grafía r, l, t, d, con tilde para los sonidos de erre fuerte y consonantes mojadas; pero acordó igualmente admitir como grafías correctas los signos rr, ll, tt, dd, para dichos sonidos porque en ocasiones será ventajosa esa forma por dificultades tipográficas o particular clase de lectores.

También se ha acordado aceptar como forma académica en los dialectos meridionales el signo h, aun no correspondiendo a pronunciación aspirada en determinados casos de evitación del hiato de vocales, como *ohore, ahate, zuhurrá*, etc.; o en algún caso de diferenciación semántica, como *ori-hori, ura-hura, ari-ahari*, etc., siendo naturalmente correcto el no uso de dicho signo h.

Se ha consultado a la Academia la manera correcta de emplear los nombres geográficos. Se debe en general respetar la grafía original así por ejemplo en: Quebec, Vaticano, Córdoba, etc. o recurrir a las formas españolas o francesas que son las más conocidas entre nosotros.

Respecto a las variantes baño, baino o baiño será preferible escribir esta última en los dialectos meridionales.

* * *

La Academia vasca se encuentra en el duro trance de tener que comunicar a los lectores de este Boletín la irreparable pérdida de varios de sus más esclarecidos miembros, junto a la de su inolvidable Presidente Azkue.

Entre dichos miembros correspondientes, tenemos que anotar con un especial sentimiento, la pérdida del Dr. Jean de Jaureguiberry, que se distinguió como escritor atildado y perspicaz, y que tanto se desveló a favor de su lengua materna. Descansa en paz en su pueblo de Aloze, (Alós) Ziberoa, en cuya casa nativa de *Karrikia* falleció una tarde del verano de 1952.

Académicos de número que se han distinguido especialmente por sus actividades euskarófilas, que dejan un hueco difícil de llenar, y cuyas notas necrológicas individuales publicamos a continuación. D. E. P.

