

LIBER 86

Bilbo, 1986-XI-26

Aurtengo Irailaren 23tik 26ra egin zen Barcelonako “Palacio de la Metalurgia” deritzan erakustazokan Nazioarteko 4. Liburu Azoka. Erakusketa honek **LIBER** izena darama eta Madrid eta Barcelona hirietan txandaturik egiten da.

Erakusketa honetara joateko gonbitea Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailarengandik jaso genuen Ekainaren 13an. Ekainaren 27an, Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailarekin mintzatu ondoren, eskatzen zitzaizkigun zehaztasunak bidali genituen Barcelona.

Uztailaren 22an, Lakuan izan zen antolakizunerako lehen bilera. Biler horretara ondoko Erakunde eta Elkarteko ordezkariak joan ziren: Maite Marzana, Kultura Sailetik; Jose M^a Ibarrondo eta Jesus Charola, Araba eta Gipuzkoako Foru Diputazioetatik; Edorta Kortadi, Eusko Ikaskuntzaren izenean; Rosa M^a Arza eta Juan Jose Zearreta, Euskaltzaindiaren izenean eta Julen Lizundia, Euskal Editoreen Elkartetik.

Nahiz eta deituak izan, ezin etorria adierazi zuten: M^a Julia García Lapeña, Bizkaiko Diputazioaren ordezkaria; Jabier Torres eta María Vega Fdez. de Bobadilla, Deustu eta Euskal Herriko Unibertsitateetako Argitalpen Zerbitzuaren ordezkariak; Pedro Castro, Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzuburuak eta Andrés Fernández, Euskadiko Editoreen Elkarteko ordezkariak.

Biler horretan hainbat argibide jasotzeaz gain, Euskadiko Ordezkaritzak izango zuen Stand-aren baldintzak aztertu eta Erakunde/Elkarte bakoitzarentzako barne-banaketa egin zen. Banaketa horri loturik bakoitzak bidaliko zituen liburu zerrenda, kaxa eta bestelakoak ere Irailaren 15erako prest izatea onartu zen.

Banaketa honek mugaturik, 37 bat argitalpen titulu prestatu genituen, 160 liburukiz hornituak. Hauxez gain, eta Euskaltzaindiarena ez izan arren, beste Erakusketetako esperientziak gomendaturik, Jon Bilbaoren **Euskal Bibliografia** ere eraman zen. Zer esanik ez, Euskaltzaindiaren Argitalpen katalogoa ere ugari bidali zela.

Irailaren 21etan eta 22an Stand-aren prestakuntzari ekin zioten Eusko Jaurlaritzatik joan ziren Maite Marzana, Pedro Castro, Lourdes Labaka, Jon Lezertua eta Mikel Conde; eta Ricardo Badiola eta Juan Jose Zearreta, Euskaltzainditik. Hurrengo egunetan, Jose Antonio Arana eta Rosa M^a Arzak izan zuten Stand-

aren ardura. Euskadiko Stand-a Autonomi ezberdinei eskainitako sailean kokatua zegoen.

Erakusketaren hasiera edo inaugurazioa, Irailaren 23an izan zen Erakusketa-zokaren Areto Nagusian, Elena Haugorena; Jordi Pujol, Generalitateko Presidente; Javier Solana, Kultura Ministraria; Pascual Maragall, Barcelonako Alkatea eta Luis Vicens, Liburugileen Elkarteburua mintzatu zirelarik.

Ondoren, Agintariak Stand-ei bisita egin zieten eta Euskadikoan, Eusko Jaurlaritzaren izanean joanak ziren, Itziar Alba, Hezkuntza Kontseilari-ordea eta Eusebio Larrañaga, Oinarrizko Irakaskuntza Zuzendaria agurtu zituzten.

Erakusketa honez gain, egun horietan, hainbat hitzaldi entzuteko eta aurkezpenak egiteko aukera eskaini zitzairen argitaletxei. Kontuan izan erakusketa honetan atzerrikik etorritako argitaldari asko bildu zela, batez ere Hego Ameriketatik etorriak, Frankfurt-era bidean.

Erakusketaren lau egunetan ikuslari asko bildu zen Euskadiko Stand-ean, baina zoritxarrez lagun gitxi zegoen jendeari behar den bezalako zerbitzua emateko. Esan dezagun Euskaltzaindiaren bi ordezkariak, erakusketako orduetan txandatu, eten gabe egon zirela Stand-ean; baina Jaurlaritzak jarritako ordezkarietatik aparte, ez zen inor gehiago agertu eta Argitaldarien Elkartetik eta Diputazioetatik inor ez zenez etorri, lan aspergarria leporatu behar izan zuten han zeuden gitxiak. Hurrengorako arazo hau beste era batera antolatu beharko da eta Stand-ean azaltzen diren argitaldari guztiek ordezeko bat izan beharko dute.

Bestalde, Euskaltzaindikoek, *Liber'86* erakusketaz gain, bestelako zenbait ekinza ere burutu zuten. Hona hemen batzuk:

I. SONIMAG

“Irudi eta Elektrikari” buruzko Nazioarteko 24. erakusketa. Erakusketa hau Ricardo Badiola eta Juan Jose Zearretak jaunek bisitatu zuten. Antolatzaileek esan dutenez, erakusketa honetan 222.000 bisitari izan omen dira, 22.000 profesional eta 200.000 bisitari arruntak. Bertan, TV, Video, etxerako Hifi, ordenagailu, musika tresna, argi berezi, TV antenak, irrati eta irrati-emisorak eta abar, erakutsi eta eskaintzen ziren.

Oro har esan daiteke aurtengoan ordenagailu eta testu-erabilerarako tresneriak atzerakada egin duela, Video eta musika tresneria profesionalen gorakada handia nabarmenduz. Baina hala eta guztiz ere, Mitsubishi, Investronica, Toshiba, Amstrad, Comodore, Philips etxe eta izen ezagunak bertan ziren. Hauei buruzko hainbat berri jaso zuten.

II. LIBURU ZAHAR ETA ERABILIEI AZOKA

Paseo de Gracia deritzan etorbidean, hainbat kaseta zeuden liburu zahar eta erabilien saltzaileenak. Irailaren 25eko arratsaldean, Jose Antonio Aranek bisita

bat egin zien hango saltzaileei eta harreman berriak sortu. Horrez gain, eta Erakusketa horretatik kanpo zeuden ohizko saltzaileak ere agurtu zituen dendaz denda joanez; adibidez, Puvill, Balague, Batllé, Fontana, Els Gnoms, Selvaggio, eta Rodes. Erosketaren bat ere egin zuen denda horietan eta, jakina, *Liber'86* Erakusketan ere bai.