

DOMINGO DE AGIRRE ETA ZUMAIAKO KARMELDARREN IKASTETXEA

Zumaia, 1998-XI-19

Sebastián García Trujillo

Gaurkoa ez da euskaltzaleek Domingo de Agirri Zumaian eskaintzen diogun oriomenezko lehen horma-plaka. Haren heriotzatik hurrengo urtean, 1921.ko azaroaren 21.an, lehen omenaldia eskaini zioten zumaiarrek Domingo de Agirri, gaurkoa baino jendetsu eta zaratasuagoa, Probintzia eta herriko agintariak, baita abade mordo bat ere, etorri baitziren ikastetxe honetara Agirre omentzeko, musika banda eta guzti. Honelaxe idatzi zuen ospakizun honetaz, domeka hartako *La Constancia* egunkari integristak:

“Homenaje a la buena memoria del virtuoso sacerdote don Domingo de Aguirre. Adhierámonos a la fiesta.

Hoy se viste de fiesta el pueblo de Zumaya, para honrar la buena memoria de don Domingo de Aguirre. Una lápida recordará la casa donde vivió y entregó su alma a Dios; y una calle perpetuará su nombre.

Hoy se congregarán en la risueña villa costera, lo más significado de nuestros euzkarólogos: don Resurrección Azkue, la Academia Vasca en pleno, “Euskal-Esnalea”, don Carmelo Echegaray (1), el Diputado a Cortes señor Churruca, el Presidente de la Diputación señor Elorza, el culto sacerdote don Ramón Inzagariay, Reverendo Padre Azpiazu, S. J., y tantas otras personalidades salientes de nuestra cultura vasca, rindiendo un testimonio de admiración y cariño, al compañero muerto.

Por la tarde habrá velada necrológica en la que partirán con la elocuencia en ellos características, los señores Azkue, Echegaray, Lecuona, P. Saraiza y otros; se cantarán obras de Guridi, Otaño, Frank, Brahms, etc.” (2)

(1) Geixo egon zen eta ezin izan zen etorri. Ikus, ECHEGARAY CARMELO DE, *Cartas a D. Serapio Múgica* (1899-1925), Grupo Doctor Camino, San Sebastián-Donostia, 1987, 576. or.

(2) *La Constancia*, Diario Integrista.

Orduko ospakizun hartan “kardinale itxurako”(3) Don Domingo(4) kape-lauaren oroi menez plaka bat jarri zioten La Ribera kaleko bere etxearen aurreko lehen solairuan. Don Domingo de Agirreren etxearen aurrean esan dut, eta Karritate Karmeldar mojen etxearen esan beharko nukeen, mojena baitzen etxe hura. Baino Domingo de Agirrek inon etxerik izan bazuen, Zumaian izan zen (5), Maria eta Jose ikastetxearen aurreneko egoitzan, hain justu. Ekonomia erre-kurtsorik ezagatik inon etxe propiorik izan ez zuen Don Domingok, berea bailitzan erabili zuen, hogei tamarrurte eta zortzi hilabete eta erdiz, ikastetxeko etxe hura (“aquí en la soledad de mi casita procuraré tener fiestas íntimas saboreando las delicadezas de los buenos ingenios”) (6) eta mojek etxe koa bailitzan hartu zuten “una verdadera alaja nuestro simpático capellancito de Zumaya” (7):

“el Padre Domingo, padre por antonomasia de esta casa... figura noble y digna a la par que llana, aquel caballero intachable a la vez que sumamente amable, aquella cabeza privilegiada y aquel corazón de santo, aquella sonrisa apacible y amorosa, expresión inconfundible y fiel de aquella alma soberanamente hermosa que trascendía al exterior y era figura de ángel nimbada de luz y gloria”. (8)

Gauzak horrelaxe, euskararen aldeko gune berezia bihurtu zen ikastetxe hau Don Domingo eraginez, baita euskaltzale askoren bilgune ere. Hona etor-tzen zen Resurrección M.^a de Azkue “behin baino gehiagotan... burubide eta aholku eske” (9). Egonaldi hauetatik hiru gogoratuko ditut, adierrazgarriente-tarikoak, agian:

— Lehena, Azkue bere *Cancionero Popular Vasco* eta *Diccionario Vasco Español Francés* liburu tarako abesti eta hitzen bila eterri ohi zenetako. Jose M.^a de Olaizolak dioskunez, Zumaiako atsoek irrikiz itxaroten zituzten Az-kueren etxe honetako agerraldia et

(3) ANASAGASTI, P. de, “La arrolladora personalidad de Domingo de Aguirre”, *Arantzazu*, XLV, 1966, 24-26. or.

(4) Honelaxe dei egiten zioten Agirreri herrikoek, Luis Alberdi abade zumaiarrak zihurtatzen didanez, eta ez zabalduago dugun lagun minentzako soilik gorderiko “Txomin” izena erabiliz.

(5) AGUIRRE, A. I. DE, “Itz bi”, in *Garoa*, Arantzazu, 1956; “Zumaia, etxea zun; baño Euskalerri, baratz”. Zumaia eskaini zion Agirrek artikulu bat. Ikus *Euskal-Erria*, 1900, XLVII, 278-280. or.

(6) ECHEGARAY C. DE, *Cartas a D. Serapio Múgica*, o. a., 28.07.03.

(7) *Ibidem*, 17. or., Junio/17/1990.

(8) Argitaratu gabeko eskuizkribua.

(9) VILLASANTE, L., “Domingo Agirre Badiola”, in *Garoa*, Talleren Gráficos del Santuario de Arantzazu, Oñate, 1966, 7. or. *Cartas a D. Serapio de Múgica*, o. a., 29.12.05. “El sábado comí en Zumaya con don Resurrección Azkue, que ha venido a pasar las pascuas con su madre y hermano. Con él y con don Domingo hablé largamente de usted, con el cariño y la simpatía vivísima que usted nos inspira”.

“Bilbo apaiz audi ura? -galdetzen zioten Domingo de Agirri-. Ez al du eterri biar? Esan tzun’n eterriko zala. Kanta berriyakin akordatu naiz”. (10)

— Bigarrena, Agirrek Gasteizko seminarioko Azkue laguna euskarako salbatu ei zueneko. *Urlo* opera hondamendiaren ondoren, jesuiten nobiziadoan sartzea bururatu zitzaión Azkueri, “para dedicarse el resto de su vida a misionar infieles”. Loiolara abiatu baino lehen, Azkue Zumaiara eterri zitzaión Agirri eta bere etxe honetan hartu zuen azken honek:

“Don Resurrección, esan zion, —con aquella calma de D. Domingo— espera, las resoluciones no hay que tomarlas así” -después le cuidó muy bien y le consoló durante ocho días. Vuelve a Bilbao, da la cara a todo lo que has dejado allí; ya tendrás colaboradores, que si corporaciones y amigos y efectivamente encontró, salvó aquella situación”. (11)

— Eta hirugarrena, Agirreren hiltzerakoan (1920.go urtarrilaren hogean), Teudia (Azkue) Don Rodrigoren (Agirre, “bera zen artarako gayena ere-ta” (12) albora eterri zitzaión lagundu eta beronen azken hitzak guretzat gordetze-ko:

“Azken itzak erdizka ebakiak, euskerazkoak izan omen zituen, noski, Andre Maria’ri zuzenduak”. (13)

Agirre hil eta hurrengo egunean, beronen “azken-naya lenengoz irakurri zanean”, bertan egon zen Azkue, hilberriko lagunaren pobretasunaz miraritzeko:

“Dirutsu izateko era onak aukeran izan omen zituen ta bere aide urkoak beatsuak izanaren ‘lenengo ta bein apaiza naiz’ esan ta damutasunik gabe utzi izan ditu era oriek”. (14)

Baita askotan etortzen zen etxe honetara Agirrek anaiatzat izen zuen Kar-melo Etxegarai ere:

“Zenbat aldiz, dio honek, Zumaia’ko txoko maitagarrian, biok, besteren olerkiak, egiazko olerkiak, irakurtzen biotza pozez beterik zalarik egon izan gera”. (15)

Agirre hil eta egun gutxira, hona itzuli zen Etxegarai, beste batean:

“Recogí en Zumaya el domingo de Carnaval una porción de manuscritos del inolvidable don Domingo, y con ellos no pocos autógrafos míos de alguno

(10) Argitaratu gabeko eskuizkribua.

(11) Argitaratu gabeko eskuizkribua.

(12) AZKUE, R. M^a de, “Agirre, beretergoan”, “Itzaldiak”, *Euskal-Esnalea*, San Sebastián, 1923, 73. or.

(13) AZKUE, R. M^a de, *Ibidem*, 79. or.

(14) AZKUE, R. M^a de, *Ibidem*, 77. or.

(15) ETXEGARAI, K., “Agirre, olerkaria”, “Itzaldiak”, *Euskal-Esnalea*, San Sebastián, 1923, 86-87. or.

de los cuales ni me acordaba siquiera. Me impresionó mucho ver aquel despacho en que tantas veces hablé con el amigo entrañable y fraternal, cuya pérdida es irreparable por muchos conceptos. En Zumaya se ha de notar mucho la desaparición de sacerdote tan ejemplar. Su vacío no es de los que se llenan fácilmente". (16)

Sarritan etortzen zitzzion ikastetxe honetako Agirreri Unamunok miretsi zuen Francisco de Iturribarria abadea ere (Agirrek 'Iturri' deiturikoa; "Eran dos almas gemelas", dio biotaz *La Constancia egunkariak*). Ahaztuxe dugun Agirreren ikaskide eta gaztelerazk bilbotar olerkari fin honek, osasuna makala zela eta, Zumaiko etxe baten udak emoten zituen Agirre lagunaren alboan.

Ez zen, haatik, Agirreren kulturaren aldeko eragina ikastetxeko hormetan mugatu:

"Sus anhelos de unidad del clero le inspiraron la idea de una tertulia diaria en la plaza Berria, hacia el mediodía, a la que acudían los sacerdotes de Zumaya y hasta extraños y donde discutían métodos y se unificaban consignas. Esta tertulia, por la magia de Aguirre, se convirtió pronto en seminario de artistas, políticos, catedráticos y literatos, domeñados por Don Domingo. Eran asistentes sefíeros Ruiz Jiménez, ex-ministro de Romanones, Don Bartolomé Feliú, representante de Carlos VIII; el Marqués de Foronda, el Marqués de Boil, los Condes de Albatera y de Plasencia, el Duque de Castro Enrique. Nadie podía sustraerse al fluido de su bondad y de su mansedumbre verdaderamente extraordinarios. Y nada digamos de los vascófilos Urquijo, Echegaray, Campión, Azkue..., a quienes aparte el atractivo personal de Aguirre, les unía su entrega a la lengua y a la historia vascas". (17)

Agian, José Ortega y Gasset filosofoak parte hartu ei zuen tertulia haietan, zeren, Aita Villasantek dioskunez:

"cuando Ortega y Gasset veraneaba en Zumaya, distinguía con su aprecio a don Domingo, porque el pintor Zuluaga le había informado de las actividades literarias de éste". (18)

Eta Domingo de Agirreren ikastetxe honetako "intra muros"-ko bizitza nola ematen zuen?. (19)

(16) ECHEGARAY, C. de, *Cartas a D. Serapio Múgica*, (1899-1925), o. a., 1920.02.20, 544. or.

(17) ANASAGASTI P. de, "La arrolladora personalidad de...", 24-25. or.

(18) VILLASANTE, L., *Historia de la Literatura Vasca*, Editorial Aranzazu. 1979, 325. or.

(19) Domingo de Agirreren eskuizkribuen artean honako "Ordu banaketa" aurkitu dugu: 5 1/2, Levantarse y ofrecer a Dios las obras del día; 6 Meditación; 6 1/2 Capilla; 7 Santa Misa; 7 1/2 Acción de gracias. Confesionario; 8 1/2 Desayuno y Horas; 9 Estudio; 11 3/4 Examen; 12 Comida. Descanso; 2 Vísperas y Completas. Devociones; 2 1/2 Lectura espiritual; 3 Maitines y laudes; 4 Visita al Santísimo. Paseo o Confesonario; 8 Cena; 9 1/2 Puntos para la meditación del día siguiente. Examen. Acostarse.

Lehen eta behin, azpimarratu behar dugu Domingo de Agirre oso maitagarria izan zitzaiela bere ingurukoei: bai maila pertsonalean “ba zuela... alako santu usai bat” (20), dio Villasantek beste askoren iritzia jasoz, bai eguneroko harta-emanetan:

“mendu ona, ayuri egokia, izakera bikaina, lur ongi layatu... ta ezo batek galazia artzen duenez... paketsua, apala, etorkorra (condescendiente), artzargia (simpático) ta otzana. Ezti utsezko breska argizai gabea... arantza gabeko arrosa ezta diote. Ura... bai... ¡Epea!, ¡Egoarria!, ¡Ezaldietan isiltzea!... egille errez, xamur ta jakintsua”. (21)

Zeruko benedizio bat ingukukoentzat: mojak zein eta herrikoentzak, Domingo de Agirrek ez baitzituen soilik kapelautza lanak burutzen, baita ikastetxeko zuzendaritzaz zeraman eta latin, gaztelera, erretorika eta poetika irakaslea ere izan zen, baita euskerarenak neska ikasleek gogoratzentzat baino zelan Don Domingok prestuariko euskerazko irakurketa liburuak “oso txistosuak” zirela; ez nolanahiko irakaslea, gainera:

“Allá donde Domingo de Aguirre ponía su mano todo se convertía en perfección. Era sumamente ordenado...”. (22)

Eta frogatzeko modura begiratzea besterik ez dago Euskaltzaindirako bildu duen “Libro de propiedades del Colegio de Zumaya” delakoari, non eta Agirrek urte luzeetan ikastetxeko kontabilidadea eramatzen zuen idazkera txukuna bezaingarbiaz.

Aipagarria da ere, arlo honetan, Domingo de Agirrek ikastetxe honen eraikuntzari dagozkion lanetan izan zuen protagonismoa. Barruko ikastetxea ireki (1883. urtean) eta bospasei urtetara, Agirre etorri berriak bere gainean hartu behar izan zituen bai 1894 eta 1895eko urteetan egindako “Obras de solidificación y reforma ejecutadas en el Colegio”, bai 1905. urtean oinarritik eraikia izan zen kanpoko ikasleentzako ikastetxe berria.

Jakina denez, Maria eta Jose ikastetxe hau M.^a Francisca de Echezarreta y Power-ek utzitako ondarrei esker eraikia izan zen. Bilboko andra agurgarri honen ondareak Agirre Ondarrutik Bilbora ikasketak egiteko bere etxera ekarri zuen D. Mariano Jose de Ibarguengoitia abadearen eskuetan geratu ziren. Ondare guzti hauekin fundazio bat eratu zuen D. Marianok Zumaiako ikastetxe hau eraikitzeko helburuz, eta bai eraiki ere. Don Mariano hil eta gero, ondoreko Estanislao Jaime de Labayru abadea izan zen, hiru ondoreko izendatu zituena: don Leandro Soto y Orduna, Irungo Parrokiako abadelaguntzailea, don Francisco de Iturribarria, Bilboko Santiago parrokiako abadelaguntzailea eta Don Domingo de Agirre; ondorekok hiru zatitan banatuta hartu zuten ondarea,

(20) VILLASANTE, L., “Domingo Agirre Badiola”, o. a., 6. or.

(21) AZKUE, R. M^a, o. a., 24. or.

(22) OLAIZOLA, J., M^a, in ANASAGASTI, P. de, “La arrolladora personalidad de Domingo de Agirre”, Aranzazu, XLV, 1966, 25 (281). or.

elkarri boterea emanez. Agirrek bere aldetik bere zatiaren ondorekoak ere izendatu zituen: Antonio Zubizarreta, Plazentziako abadelaguntzailea eta José Justo Elorza y Oyarzabal, Arronako abadelaguntzailea. Ondorekoa izateaz gain, Agirre Fundazioaren kudeatzailea izan zen hogeitamar urtez, lanik gogorren eta aspegarrienak bere gainean eramanez, baita urteoroko gestio-informeak eman beharrez Fundazioaren beste partaideei.

Zernolako zintzotasunez eraman zituen honelako lanak jakiteko, badau-kagu froga bat. Odol-zurbila izanez, 1906. urtean, ez zuen ikastetxearen solo batera zihoa gurdi bidean zanga bat ireki aratzeko enbarazorik, fundazioaren patrimonioari kalte ekar diezaiokeen auzoko baten temakeria ekiditeko.

Esan gabe dago esanda, kudeaketa lan hauek guztiak bigarren mailakoak zitzaitziola Agirreri, ikastetxean, lehen eta behin, abade lanetan gogoz aritzen baitzen Don Domingo: “Gizona ez, baina aingerua ematen zuela (23)” eguneroko mezaz aparte, Domingo de Agirrek ematen zizkien Urteko Ejerzizioak bai “beti berarekin egin nahi izaten zituzten” (24) mojei, bai, askotan, ikastetxeko neskei; baita katezismo klaseak ere (berraurkitu dugu horretarako bere eskuz idatzitako liburuxka moduko kuaderno mardula); maiatzeko platiak (25) eta sermoi ugariak bai ikastetxeko jaietan (Ama Birjinaren Presentazio egunean, noiz eta prozesio luze bat egiten zen ikastetxetik herriko elizara eta herriko elizatik ikastetxera; San Jose Babespe egunetan; mojen profesio eta erlijio sarrera ospakizunetan, lehen jaunartzetan etaabar luze batean), bai inguruuko herriko jaietan ere (Aizarnazabaleko elizan gurdaino dirauten kanpaiak jarri zutuzten egunekoa, Asteasun, Beasainen, Artadin, Zarautzen..., eta “de capillas” direlako haien: Begoñako Andra Mariaren koroatzearen egunekoa, esateko, edo “Zeztua Eleizan Euskal Festetan Guipuzkoako Diputazio txit goitiaren aurrean egintakoa”; batzutan gazteleraez, gehientan euskaraz (berrogeita hamarretik gora bildu ditugu, “argitaraztea merezi dutenak” (26). Sermoi-lana gogorra izan behar zittaion (“hasta tres al día” (27), eman baino lehen idatzitzen, baita, itxuraz, buruz ikasi ere. Lan honetaz gain, konfesio ordu luzeak (28):

“después de 5 ó 6 horas de confesonario, muy pocas ganas suele haber de escribir” (29)

(23) VILLASANTE, L., “Domingo Agirre...”, o. a., 7. or.

(24) *Ibidem*, 7. or.

(25) “Ayer acabé con la serie de pláticas de mayo...”

(26) VILLASANTE, L., “Domingo de Agirre-ren eliz-itzaldiak”, 31 (287). or.

(27) Carta a Carmelo de Echegaray, 24.12.96. Argitaratu gabeko eskutitza, Azkue Biblioteca. Bilbao.

(28) “Hoy, víspera de primer viernes de mes, tengo confesión de todas las niñas del Colegio, internas y externas, con más gente del pueblo que acostumbra a comulgar en las funciones del S. Corazón; mañana, los cultos mensuales a este Corazón divino y junta de asociadas para elegir cargos; pasado mañana, ya sábado, en tiempo de cumplimiento pascual”. K. Etxegarairi argitaratu gabeko eskutitza, 97.04.01.

(29) Azkueri zuzenduriko eskutitza, 97.04.11, in ZUBICARAY, A. DE, “Domingo de Agui-

idatzi zion Agirrek Azkueri zenbait literatura lan eskatu ohi zionetan.

M.^a Francisca de Echezarretaren azken nahia-memorian kapelauaren honako eginbehar hauek aipatzen ziren:

“Tendrá obligación de decir misa todos los días en la Capilla del Colegio; confesar a las dichas hermanas si tiene del Sr. Obispo licencia para ello; celebrar todos los años ciento y cincuenta misas en sufragio de mi alma y las de mis parientes; explicar durante un cuarto de hora la doctrina cristiana a las muchachas que vengan a la escuela dominical los Domingos y fiestas solemnes, y rezar con ellas el Santo Rosario en la Capilla del Colegio, para sufragio de mi alma y las de mis parientes”.

Hau ikusita, ez da harritzeko Agirreren lagunek egiaztatzen ziguten hura:

“Tan sólo como excepcionales pueden citarse algunos casos en que... abandonó el desarrollo de su vida normal y la vida reconcentrada en su gabinete de trabajo, amplio y luminoso” (30).

Agirrerentzat ere gustukoa zena:

“Estoy tan desalentado —idatzi zuen 1903.ko udaldian jaso zuen etsialdi batean— que tengo intención de no salir de mi pobre concha (el colegio) y de no ser otra cosa que capellán de la casa, en que sirvo de algún modo”. (31)

Agirreren lanerako honelako jarrera zabala ikusiz gero, ez da harritzekoa “Rosas y jazmines de tu invernadero” Azkuek deituriko mojek don Domin goarekiko lotura oso estua izatea (32). Batez ere, kontutan hartzen baldin budugu gazte denboretatik Domingo de Agirreren osasuna makala izan ei zela (33), kapelau ondo baino hobeto zaintzeko abagunea mojei eman zienai:

“Urtero-urtero, uda-garaian, mojak pagatuta, Izarrako baiñu-etxe batera joan oi zan egun batzuk pasatzera” (34).

Arlo honetan Domingo de Agirreren lagunei iribarrea ematen zieten mojek kapelau gaixoari ematen zizkioten begirameneak:

tre, Poeta del mar y figura señera en la creación de la Academia de la Lengua Vasca”, *La Gran Enciclopedia Vasca*, Tomo IV, 1976, 542. or.

(30) MUJICA, G. DE, *Los titanes de la cultura vasca*, Auñamendi, San Sebastián, 1962, 76. or.

(31) Argitaratu gabeko eskutitza, Azkue Biblioteca, Bilbo.

(32) “Podías venir tú el lunes o el martes hasta Zarautz -idatzi zion Agirrek Karmelo Etxegarairi, 1987.ko apirilaren lean-. ¡Cómo te agradecería, porque para ir a San Sebastián tengo que buscar un sustituto (con disgusto de las Hermanas) y perder la lección de los chicos”. Argitaratu gabeko eskutitza. Azkue Biblioteca. Bilbo.

(33) Cartas a D. Serapio Múgica, o. a., 188. or., 06.07.08: “... como estoy bastante malucho, por si levantándome mañana indispuesto, como sucede muchas veces, desistiera de ir a esa a mararme más...”.

(34) VILLASANTE, L., “Domingo Agirre Badiola”, o. a., 6. or.

“No tengo tiempo más que para decir a V. que esta tarde he recibido carta de Dn. Domingo, que está ya bien y reponiéndose con las gallinas de Amez-mendi”. (35)

Eta Azkuek Agirreri, 1902.ko otsailaren bian:

“Adios y que conserves tu bella afición a Amez-mendi, y que ella te con-serve a ti”. (36)

eta 1907.ko urtarilaren 7:

“Dí a las monjitas que te hagan un vol-au-vent de chitas Prats con docena y media de gotas de Martell de mimados capellanes”. (37)

Domingo de Agirrek umore onez hartzen zuena:

“Estoy bien, gracias a Dios, y me voy fortificando, merced a las gallinas de Amez-mendi. ¡Qué buen caldo hacen!”. (38)

Txantxak utzita, onartu behar da hala Agirreri nola mojei onugarria izan zitzaiela urteetako lotura hori:

“Caeríamos en una imperdonable omisión —dio *Compendio ilustrado de la historia del Instituto de las RR. Carmelitas de la Caridad* liburuak—, si no dejásemos consignado en estas páginas, a poder ser con letras de oro, el nomebre del presbítero tan esclarecido por su bondad como por su ciencia, Don Domingo de Aguirre... De sus virtudes, erudición y excelente acierto en la dirección y prosperidad del colegio, no se puede hablar con suficiente loa en el breve espacio que permiten estas páginas; y así nos reservamos su biograffía extensa para la Historia General del Instituto”. (39)

Bihotzezko lotura horren frogua, Domingo de Agirreren testamentua dugu, zeinetan irakurtzen den:

“lega su cáliz, ropas de sacristía que puedan pertenecerle, muebles de la casa que habita y su biblioteca al Colegio de María y José de esta villa de Zumaya”.

Mojek, beraien aldetik, senitarteko bailitzan Zumaiako hilerriko komunitatearen hilobian bertan lurperatu zuten Domingo de Agirreren gorpua, Francisca de Echezarreta y Power Anderearen hondakinen ondoan:

(35) ECHEGARAY, C. DE, *Cartas a D...*, o. a., 345. or.

(36) Argitaratu gabeko eskutitza. Azkue Biblioteca. Bilbo.

(37) “Domingo de Aguirre. Poeta del mar...”, o. a., 545. or.

(38) Carta de DA a C. de Echegaray, 10.04.25. Argitaratu gabeko eskutitza. Azkue Biblioteca. Bilbo.

(39) *Compendio ilustrado de la historia del Instituto de las RR. Carmelitas de la Caridad*, 1926, 225. or.

“Frente a su tumba están las montañas de Aizkorri, donde se alzaba la choza de Joanes el pastor. A sus pies, saltan sobre las peñas las olas que llegan de Arranondo. Le rendirán homenaje perpetuo el aroma del helecho y el salitre del mar”. (40)

Espero dezagun, euskararen ahotsak ere hel dakizkion Agirreri betiko, euskara gustukoen baitzuen berak munduko beste gauzen gain:

“los que me conocéis sabéis que la conservación del bascuence es mi única ilusión”. (41)

Ilusio horren testigu mutuak bezain iraunkorrik ikastetxe honetako horma hauek diraute (“Kapelau-etxetxo artako ikusguak (miradorak), izketan baleki” (42) hemendixe sortuak baitziren, Domingo de Agirreren eskuetatik, euskal literaturako lehendabiziko eleberriak eta euskal aldizkari, hemendixe euskal aldizkari berrietarako artikulu pila bat (*Euskalzale, RIEV*, Agirre lehendakariodea izan zeneko *Euskal Esnalea, Euskalerriaren Alde*, non eta sortzailetakoa izan zen ikastetxeko kapelaua), baita hemendixe ere irten zen, 1918. urtean, Euskal Ikaskuntzaren lehen Kongresura, non Euskaltzaindia sortzeko proposamena egin zuen Hizkuntza Ataleko burua izandako Domingo de Agirre Badiolak, hain zuzen.

Urteak igaro ahala, Mitxelenak bere belaunaldikoan onartu zuen Agirreren eragina (43) moteldu zaigu. Ez dira gutxi izango ikastetxe honetan Don Domingok euskeraren alde burutu zuen lanaz ahaztu direnak. Gaurtik aurrera es-kaini diogun horma-plaka hori Agirreren oroitarri izan dakigula eta euskeraren aldeko bultzagarri; horixe izango baitzitzaiion, 1916. urtean, Bilboko Campos Eliseos-en: ‘Kendu zadazu nere bizitza, baño ez nire mintzoa (44)’ esan zuen haren goratzarrerik aproposenak.

(40) MUJICA, G. de, “Los titanes de la cultura vasca”, o. a., 73-79. or.

(41) *Zeztuako Euskal-Festetan on Domingo Agirre ta Badiola abadeak Guipuzkoako Diputazio txit goituaren aurrean egintako sermoia 1898-ko Agorraren 18-an*, Imprenta de la Provincia, San Sebastián, 1898, 60. or.

(42) AZKUE, R. M^a, “Agirre, beretergoan”, o. a., 76. or.

(43) MITXELENA, K., in *Euskal idazleak, gaur*, TORREALDAY, J. M^a, Jakin, Oñati-Aran-tzazu, 1977, 192. or.

(44) AGIRRE, D., “Euskeraren alde”, *Euskal Esnalea*, 1916, VI, 121. or.