

## **R. M. AZKUE SARIAK, 1999**

*Bilbao, 2000-I-28*

Gaur, ostirala, urtarrilaren 28an, Euskaltzaindiaren Bilboko egoitzan 1999ko Resurreccion Maria Azkue izeneko literatura sariak banatu dira. Euskaltzaindiak berak eta Bilbao Bizkaia Kutzak antolatzen dituzten sari hauek idazle gazteak eta gaztetxoak literaturara hurbiltzen laguntzeko sortu ziren.

Jakina denez, bi maila daude Azkue sarietan, hots, A maila -10 eta 13 urte bitarteko gaztetxoentzat- eta B maila -14 eta 17 urte bitartekoentzako eta maila bakoitzean narrazioa eta olerki-lanak onartzen dira. Bai mailari begira, bai eta saila kontutan hartuz ere, hauxe da partaidetza kopurua:

A mailan eta olerkian, 34 lan aurkeztu dira.

A mailan eta narrazioan, 49.

B mailan eta olerkian, 70.

B mailan eta narrazioan, 113.

Orotara, beraz, 266 lan aurkeztu dira edizio honetara, iaz baino gutxiago, orduan 491 lan bidali baitziren.

### **EPAIMAHAIKIDEAK**

Azkue Literatura sarietan, aurtengo edizio honetan, epaimahaikoak ondokoak izan dira:

— A mailan: Amagoia Lopez de Larruzea, Manu Lopez Gaseni eta Gerardo Markuleta.

— B mailan: Joseba Butron, Joan Otaegi eta Xabier Kaltzakorta.

### **IRABAZLEAK**

Bi mailetan, narrazioan zein olerkian, lehenengoari 50.000 pezetako diru-saria eman diote, bigarrenari 40.000 eta hirugarrenari 30.000 pezetakoa. Bestalde, gazteak lana egiten lagundu dituzten irakasle edota senitartekoari 10.000 pezetako saria eman diote.

**A MAILAKO** epaimahaikideek honako sari hauek emateko erabakia hartu dute:

### Narrazio alorrean

*Lehen Saria:* “Malkoen gainetik aurrera”, Antton Alberdi Estibaritz-ena. Anton Alberdi Elgoibarko ikastolako ikaslea da eta laguntzaile Andres Alberdi Gorostiaga izan du.

*Bigarren Saria:* “Kondaira”, Jon Fernandez San Martin-ena. Ondarroako Txomin Agirre ikastolakoa da eta Maria Luisa Larreina Ibarlucea izan du laguntzaile.

*Hirugarren Saria:* “Igor-en egunerokoa”, Eneko Perez Iturberena. Lasperte-Oriako Landaberi B.H.I.-ko ikaslea da eta Elena Anso Galartza izan da laguntzailea.

### Olerki alorrean

*Lehen Saria:* “Bakea”, Jon Jimenez Martinez-ena. Tafallako ikastolan, Garces de los Fallos izenekoa, ikasten du eta berorren laguntzailea Zaki Iri-so Santos izan da.

*Bigarren Saria:* “Udazkena”, Naiara Izagirre Urangarena. Karmelo Etxegarai Azpeitiko Ikastolan ikasten du eta Axun Uranga Urdanpilleta izan da laguntzailea.

*Hirugarren Saria:* “Bizitza”, Ane Egidazu Arruberena. Durangokoa da eta Iurretako Juan Orobiogoitia B.H.I.-ko ikaslea da. Amaia Egidazu Arrube izan da laguntzailea.

**B MAILAKO** epaimahaikideek, berriz, honako erabakiak hartu dituzte:

### Narrazio alorrean

*Lehen Saria:* “Ostadarraren koloreetan zehar”, Ander Audikana Arriolarena. Gasteizko Durana Ikastolakoa da eta Aritz Audikana Arriola izan da laguntzailea.

**Bigarren Saria:** “Ilunbea”, Jon Lecuona Sarasolarena. Zeraingoa da eta Beasaingo Txindoki-Alkartasuna Institutukoa da eta Joxean Leunda Loinaz izan da laguntzailea.

**Hirugarren Saria:** “Itzalean”, Miren Imaz Murgiondorena. Besaingoa da eta Txindoki-Alkartasuna Institutuan ikasten du. Gabino Murua Zumalakarregi izan da laguntzailea.

Honez gain, epaimahikideek ondoko lanentzat *akzesita* eta argitaratuak izatea eskatzen dute:

“Postarian”, Maide Alcalde Rastrillarena. Txindoki Alkartasuna Institutua.

“Maitasunak ez du mugarik, Oroitz Maz Morearena. Txindoki Alkartasuna Institutua.

“Herioak ere maite dezake”, Unai Baztarrika Otegirena. Txindoki Alkartasuna.

“Ilargi jainkosa”, Silvia Jimenez-ena.

### **Olerki alorrean:**

**Lehen Saria:** “Gaur ere ez nak jaioko”, Unai Baztarrika Otegirena. Beasaingo Txindoki-Alkartasuna Institutuan ikasten du eta Josu Agirre Bikuña izan da laguntzailea.

**Bigarren Saria:** “Zuri” Uxue Alberdi Estibaritz, Elgoibarko Institutukoa eta Andres Alberdi Gorostiaga izan da laguntzailea.

**Hirugarren Saria:** “Errealitatea ote da?”, Munia Iriondo Arriolarena. Donostiako La Salle Ikastetxean ikasten du eta Patxi Ezkiaga Lasa izan da laguntzailea.

Kasu honetan epaimahaikoak ere *akzesita* eta argitaratua izatea eskatzen du hurrengo lan honentzat:

“Iparragirre, Urretxuko koblakaria”, Irati Goikoetxea Asurabarrenarena.

## IKASTETXEEN PARTAIDETZA

Idazle gazteek ikastetxeen bidez bidali dituzte lanik gehienak. 1999ko edizio honetan 49 zentrok hartu dute parte, herri eskola, institutu, ikastola eta ikastetxe pribatuak barne direla. Herrialdeei begira, Nafarroako 9 ikastetxek bidali dituzte euren ikasleen lanak; Gipuzkoan, 19-k gauza bera egin dute; Araban 4 ikastetxek hartu dute parte; eta Bizkaian 17 zentrok bidali dituzte idazlanak. Iparraldetik, berriz, lan bat ere ez da jaso aurtengoan.

Bestaldetik, ikastetxe batzuen partaidetza azpimarratu behar dugu, alegia, Nafarroan: Arantzako Herri Eskolak 24 lan bidali ditu. Gipuzkoan, Donostiako La Sallek 18 bidali ditu eta Beasaingo Txindoki Alkartasuna Institutuak 31 lan aurkeztu ditu eta hiru sari eskuratu: B mailan eta narrazioan, bigarren eta hirugarren sariak eta olerkian lehen saria. Araban, Gasteizko Nuestra Señora de las Mercedes ikastetxeak 26 lan aurkeztu ditu; eta, Bizkaian Iurretako Juan Orobigoitia zentroak 23 lan bidali ditu, Zornotzako Andra Mari Ikastolak 14 lan aurkeztu ditu eta Santurtziko Axular Institutuak 11 lan.

Beraz, eta aurreko urteetako tendentzia berari jarraituz, idazle gehienak Bizkaikoak eta Gipuzkoak direla ikusten dugu eta Nafarroan zein Araban gattetxo gutxiagok hartzen dutela parte. Iparraldean, esan bezala, aurtan ez da partaiderik izan.

Irabazleei begira, **A** mailako narrazioan gipuzkoar bi eta bizkaitar bat ditugu. Eta olerkian nafar bat –Tafallakoa– gipuzkoar bat eta bizkaitar bat.

**B** mailako narrazioan, aldiz, arabar bat dago eta gipuzkoar bi. Eta olerkian hiru irabazleak dira Gipuzkoakoak.

Aipatzekoa da ere neba-arreba bi daudela irabazleen artean, **A** mailan narrazioan lehen saria eskuratu duena eta **B** mailan, olerkian, bigarren saria jaso duena. Biok aita izan dute laguntzaile.

Saritutako lanak aurtan argitaratuko den liburu batean bilduko dira.

## **R. M. AZKUE LITERATURA SARIAK 1999**

### **A MAILA**

#### **AKTA**

R. M.<sup>a</sup> Azkue 1999 sariketako A mailako epaimahaikideok, Amagoia Lopez de Larruzea, Gerardo Markuleta eta Manu Lopez Gaseni, 2000ko urtarrilaren 20an Gasteizen bilduta, honako sari hauek emateko erabakia hartu dugu:

#### **Narrazio alorrean**

Lehen Saria: "Malkoen gainetik aurrera" (45. zenbakia)

Bigarren Saria: "Kondaira" (33. zenbakia)

Hirugarren Saria: "Igor-en egunerokoa" (27. zenbakia)

#### **Olerki alorrean**

Lehen Saria: "Bakea" (29. zenbakia)

Bigarren Saria: "Udazkena" (16. zenbakia)

Hirugarren Saria: "Bizitza" (5. zenbakia)

Eta arratsaldeko 5:30etan amaiturik, Akta hau sinatzen dugu.

Amagoia Lopez de Larruzea

Gerardo Markuleta

Manu Lopez Gaseni



*Bilbon, 2000ko urtarrilaren 24an*

BBK-k eta Euskaltzaindiak antolaturiko “R. M. Azkue” Literatura Sariak-Idazle gazteak lehiaketako epaimahaia bildurik, honako erabakiak hartu ditugu:

1) B mailako narrazioak sailean, sarituak:

1. saria: Ostadarraren koloretan zehar, 110. zenb.
2. saria: Ilunbea, 79. zenb.
3. saria: Itzalean, 83. zenb.

Honez gain, hurrengo lanentzat akzesita eta argitatuak izatea eskatzen dugu:

*Postaria*, 80 zenb.

*Maitasunak ez du mugarik*, 87. zenb.

*Herioak ere maita dezake*, 90. zenb.

*Ilargi jainkosa*, 47. zenb.

2) B mailako olerkia sailean, sarituak:

1. saria: *Gaur ere ez naiz jaioko*, 12. zenb.
2. saria: *Zuri*, 23. zenb.
3. saria: *Errealitatea ote da?*, 5. zenb.

Eta hurrengo lan honentzat akzesita eta argitaratua izatea eskatzen dugu:

*Iparragirre, Urretxuko koblakaria*, 32. zenb.

3) Azken urteotan Juan Luis Goikoetxea jnak. egin duen onazketa lana behar-beharrezkotzat jotzen dugu eta edizio honetan saritutakoetan ere lan hori egiteari ezinbestekotzat deritzogu, argitalpenaren kalitatea ziurtatzarren.

4) Eta, azkenik, epaimahaia osatu dugunok sinatzen dugu:

Joan Otaegi

Xabier Kaltzakorta

Joseba Butron

Bilbon, 2000ko urtarrila, Euskaltzindiaren egoitzon.

P.D. Lan sarituen ale bana hartu dugu, sariak banatzeko ekitaldian erreferen-  
tziak izateko.

**Narración y Poesía. Niveles A y B****NARRAZIOA "A"**

<i>1.º premio</i>	ANTTON ALBERDI ESTIBARITZ (5-5-87) Arregitorre 14-2 C 20870 Elgoibar (Gipuzkoa) 943741957 Elgoibarko Ikastola
<i>Ayudante</i>	ANDRES ALBERDI GOROSTIAGA
<i>2.º premio</i>	JON FERNANDEZ SAN MARTIN (5-4-86) Kamiñalde 33-2 B, 48700 Ondarroa (Bizkaia) 946134136 Txomin Agirre Ikastola
<i>Ayudante</i>	MARIA LUISA LARREINA IBARLUCEA
<i>3.º premio</i>	ENEKO PEREZ ITURBE (16-5-86) Loidi 31, 20160 Lasarte-Oria (Gipuzkoa) 943361868 Landaberri B.H.I.
<i>Ayudante</i>	ELENA ANSO GALARZA

**OLERKIA "A"**

<i>1.º premio</i>	JON JIMENEZ MARTINEZ (1986) Nagusia 62, 31300 Tafalla (Nafarroa) 948701475 Garces de los Fallos (Tafallako Ikastola)
<i>Ayudante</i>	ZAKI IRISO SANTOS
<i>2.º premio</i>	NAIARA IZAGIRRE URANGA (3-1-88) Garate Anaia 2-3 B, 20730 Azpeitia (Gipuzkoa) 943813159 Karmelo Etxegarai Azpeitiko Ikastola
<i>Ayudante</i>	AXUN URANGA URDANPILLETA
<i>3.º premio</i>	ANE EGIDAZU ARRUBE (7-6-87) Murueta-torre; Blokea 4; porta 2-3 D, 48200 Durango (Bizkaia) 946818363 Juan Orobiogoitia B.H.I. (Iurreta)
<i>Ayudante</i>	KARMELO GOROSTIZA ZARRAOA



## NARRAZIOA "B"

<i>1.º premio</i>	ANDER AUDIKANA ARRIOLA (15-4-83) Legutioko Atea 41-8 ezk. 01013 Gasteiz (Araba) 945255402 Ikas Bidea Ikastola-Durana (Araba)
<i>Ayudante</i>	ARITZ AUDIKANA ARRIOLA
<i>2.º premio</i>	JON LECUONA SARASOLA (27-11-82) Arrola baserria 20214 Zerain (Gipuzkoa) 943800439 Txindoki-Alkartasuna Institutua
<i>Ayudante</i>	JOXEAN LEUNDA LOINAZ
<i>3.º premio</i>	MIREN IMAZ MURGIÓNDO (13-8-82) Urbialde 6-2 D, 20200 Beasain (Gipuzkoa) 943881201 Txindoki-Alkartasuna Institutua
<i>Ayudante</i>	GABINO MURUA ZUMALACARREGUI

## OLERKIA "B"

<i>1.º premio</i>	UNAI BAZTARRIKA OTEGI (16-2-82) Foru Kalea 13-3 D, 20200 Beasain (Gipuzkoa) 943886776 Txindoki-Alkartasuna Institutua
<i>Ayudante</i>	JOSU AGIRRE BIKUÑA
<i>2.º premio</i>	UXUE ALBERDI ESTIBARITZ (18-3-84) Agirretorre 14-2 C, 20870 Elgoibar (Gipuzkoa) 943741957 Elgoibarko Institutua
<i>Ayudante</i>	ANDRES ALBERDI GOROSTIAGA
<i>3.º premio</i>	MUNIA IRIONDO ARRIOLA (24-9-83) J. M.ª Salaberria 33-5 D esk., 20010 Donostia (Gipuz- koa) 943467877 La Salle Ikastetxea
<i>Ayudante</i>	PATXI EZKIAGA LASA



## AZKUE LITERATURA SARIAK: 1999ko EPAIA

2000-I-28

*Jose Ramon Bilbao,  
BBK - elebitasun Zerbitzuko burua*

Lagun agurgarriok, eguerdi on:

Mahaikideok, Haristchelhar jaun Euskaltzainburua, Lekuona jaun Idazkaria, barria hartzera etorri zareen kazetariak! eta zelan ez, idazle gazte irabazleak eta euren laguntzaile/bultzatzaile jaun andreak. Eguerdi on guztioi.

Gaurko hau, sari honen 15. edizinoa da. Hau da, aurretik, sortu zanetik, bost urtez egon zan Bilbo Aurrezki Kutxaren eskuetan. Gero, Bilboko eta Bizkaiko Aurrezki Kutxak bat eginez BBK sortu zanean, Euskaltzaindiagaz batera geunkazan sariei gehitu geuntsen hau ere. Beraz, hamar urte daukaz ibilbide barri honetan.

Eta hamabost urteotan, sariketa hau, zeozelako erreferentzia bihurtu da eta idazle gazte ugari ikusi doguz bertan, euretariko asko gaur egun han-hemen lanak argitaratuz dabilzanak, zorionez. Gaur gure aurrean zaitugunokaz bere, itxaropen berbera daukagu.

Gure asmoa beti izan da sariketa hau Euskal Herri osora zabaltzea. Hala eta guzti bere, oraingoan, parte hartzea handia izan arren, apur bat hankamotz geratu gara, Iparraldeko haurrideen idazkirik ez dogulako hartu. Aldiz, Hegoaldeko ordezkariak oparotz dogu. Irabazleen artean, gehienak giputzak dira (eta mesedez, berba hau ez daiala inork txartzat hartu, hau dalako mendebalde hiztunok, probintziako erkideak izendatzeko betidanik erabili izan dogun berezko berbea, azken orduko konnotazio futbolero negargarriak albora itzita), baina arabar, nafar eta bizkaitarrak bere badira. Ea datorren urterako hutsune hau konpontzen dogun.

Eta nire berbalditxu hau ez neuke amaitu gura, idazle gazteak literatur zaletasunera bultzaten dabezanak aitatu barik. Hemetik, sari bat eskuan dala joango zaree etxera, baina argi geratu bedi, hori ez dala ezer, egiten dozen aha-legendak parekatuz. Danok dakigulako ze gatxa dan adin honetako gazteengan, gaur egun, literatura lako zaletasun bat sortu eta mantentzea. Guk

geure aldetik, Euskal Herri osoko ikastetxe gehienetara informazioa bidaltzen segituko dogu, baina zuoi dagotzue idazle gazteengan harra biztutea.

Uste dot, hemetik hilabete gitxira egongo garala barriro, lan sarituak bilduko dauan liburua aurkezteko eta datorren urteko sariketako oinarrien barri emoteko. Beste barik, bada, eskerrak emoten deusuedaz Bilbao Bizkaia Kuxaren izenean, parte hartzeagaitik, eta zorionak, egin dozuen lan ederragaitik. Agur eta hurrengorarte.

## R. M. AZKUE SARI BANAKETA

Bilbo, egoitza, 2000-X-20

Henrike Knörr,  
euskaltzainburuordea

Eguedion.

Duela urtebete, oker ez banaiz, bildu ginen toki honetan bertan eta agian, nire beldurra izango da ez ote ditudan gauza berberak esango. Nolanahi ere, mundu guztiak dakienez edo mundu guztiak jakin beharko lukeenez, Euskaltzaindiak literatura sustatzen du. Ez da hori, noski, gure eginkizun bakarra; oraintxe bertan, etxe handi honetan bildua dago batzorde bat, batzorde hori Onomastika batzordea da eta horren eginkizuna bai leku izenak eta bai pertsona izenak aztertzea, arautzea eta abar da. Filologia eta gero kalean eta bide seinaleetan ikusi beharko genituzkeen izenak zaintzeaz gainera, literatura dugu, beraz, eginkizun. Euskaltzaindiak bere lehendabiziko Arautegian garbi zeukan jarria literatura behar zela bultzatu eta sustatu eta hor dago fruitu bat. Beraz, literaturaren alorrean, dakizuen bezala, bi sail ere ditugu: alde batetik, esan dezagun literatur sari normalak, beharbada izen hori ez da oso egokia, zuek baino idazle zaharragoek presentatzen dituzte beren lanak eta sarizatzen dira edo ez. Eta gero dago, beraz, idazle gazteen saila eta guk oso pozik ikusten dugu bigarren sail hau, zeren ongi dago idazle helduak izatea, baina beti, edozein hizkuntzak behar ditu, noski, kimu berriak. Iaz ere esan nuen eta garbi adierazi nire kezka: batzuetan, badirudi inguruan ikusten dugun irakurzaletasuna ez dela nahiko genukeen hainakoa. Beraz, ematen du, bai kalean, bai fakultateetan, bai institutuetan, badela horrelako, ez dut esango mespretxua, baina badirudi liburua ari dela galtzen, gure bizitzan eduki beharko lukeen muin zentrala, esan dezagun. Eta orduan gure eginkizuna zein den badakizue.

Literatura bultzatu behar bada, Kirikiñok duela 80 urte esaten zuen bezala, has-teko obra errazak eskaini behar dira eta horregatik, dakizuen bezala, ipini zien bere ipuinei *Abarrak* izena. *Abarrak* zergatik? sua ez da egiten, besterik gabe, enbor handi batekin, baizik eta abar txikiekin eta, orduan, gure Kirikiño handiak bere ipuinak idazterakoan, ipini zien *Abarrak* izena. Beraz, behar da bultzatu, baina ez literatura eta nobela edo eleberri lodikote aspergarriekin, baizik eta gauza errazekin ere bai.

Beraz, berriro ere agertu nahi dut nire poza, baina nire poza agertzeaz gainera, beste zerbait agertu behar dut eta da gure esker ona. Beraz, sari hauek ez lirateke eman-go, ez bagenu, noski, diru babesle betikoa, nolabait esateko. Gu ez gara betikoak, ez gara izango betikoak, baina beti izan dugu BBKren laguntza eta orain da momentu eta tenorea eskertzeko. Eta eskerrik asko BBKri.



**R.M. AZKUE SARIAK.**  
**BILBAO BIZKAIA KUTXA-EUSKALTZAINDIA**

*Bilbo, 2000-X-20*

*Juan Otaegi*

*R. M.<sup>a</sup> Azkue* sariak urtean-urtean emanak dira Euskaltzaindia eta BBKren eskutik. 1999koek behin berriz erakusten dute irakaskuntzan egiten den lanaren handia: kalitatearen bilaketa, irudimenaren mundurako irekiera, hizkuntzaren erabilera naturala, fikziozko istorio eta hizkuntzaren erregistroen hautatze, moldatze, taiutze lana.

Nerabegaroko intuizio eta sorkuntza ahalmenek, estetika sentsibilitatearen arloko fruitu onak eskaintzen dizkigute, bai ume eta gaztetxoentzat, bai gazte eta helduentzat gustagarri direnak. Gainera, aldi berean, mundu ikuskera estetikoaren benazkotasunean berean, sendo ageri da munduaren ikuskera etikoa.

Urte batzuk badira “Azkue” sarietako epaimaikideoi, egia esan, ernetzen datozen idazleen narrazio eta olerkien kalitateak poz eta atsegina sortzen digutela askotan, beste epai eginginez askok bezainbat bai.

Baina zilegi bekit gurari bat hemen plazaratzea: bizkaieraren senetik beretik sortutako lan gehiagok “Azkue” sari hauek eskaintzen duten euskararen ostadar koloretzu eta distiratsua edertu egingo lukete.

Halaz ere, pozik ikustekoa da sarituek eskaintzen duten Euskal Herriko geografia.

**A maila, narrazioa:** Antton Alberdi (12 urte), Elgoibarkoa.

Jon Fernández (13 urte), Ondarroakoa. Eneko Pérez (13 urte), Lasarte-Oriakoa.

**A maila, olerkia:** Jon Jiménez (13 urte), Tafallakoa. Naiara Izagirre (11 urte), Azpeitakoa. Ane Egidazu (12 urte), Durangokoa.

**B maila, narrazioa:** Ander Audikana (16 urte), Gasteizkoa. Jon Lekuona (17 urte), Zeraingoa. Miren Imaz (17 urte), Beasaingoa.

**B maila, olerkia:** Unai Baztarrika (17 urte), Beasaingoa. Uxue Alberdi (15 urte), Elgoibarkoa. Munia Iriondo (16 urte), Donostiakoa.

Gaur, halaz ere, B mailako bi lehen sarituei baizik ez diegu egingo begiradaxo bat:

— OB (Olerkia, B maila. Lehen saria). *Gaur ere ez naz jaioko*. Unai Baztarrikak egina.

Etsian bizi den fikziozko poetaren ikusmundua eskaintzen zaigu: ume abortatua-rena. Etsipen sentimendu mundu horretatik ez da aldentzen poemaren joanean; baina sekuentzia jokoia ondo eraikia dago.

Bertso askean emana da. Paraestrofak ondo egituratuak daude, poemak bere progresioan erakusten duen bezala. Irudi literarioetan ere ondo somatzen da poemaren progresio hori. Pausoz pauso, sorpresak eskaintzen ditu irudi poetikoek sentimendu bera sakontasun berriz adierazten baitute.

Hizkera ondo erabilia. Ez du nekerik behar dituen esamoldeak poemara ekartzeko, irudiak espresabide egokiz jartzeko.

— NB (Narrazioa. Lehen saria). *Ostadarraren koloreetan zehar*. Ander Audikak egina.

Fikzioa ur tanta baten irudian kokatua dago. Benetan iradokiorra da batez ere hasieran. Irudimenez betetako kontaketa. Tarteka egiten dituen gogoetak ere interesgarriak dira. Bai eta ur tanta eta ostadarraren joko gurutzatua ere. Lehen pertsona kontaktatua da. Batzutan eraikieraren haria zerbait galtzen bada ere

Halako denbora betikoaren gurpilaren ardatzean gabiltzan sentsazioa sortzen du. Bizitzaren zikloaren etengabeko errepikazioaren aurrean gauden ustea datorkio irakurleari. Ikuskera eta sentsazio atsegina. Urak ez dira mehatxu: ur tanta gozamen, kolore, xarma da. Bada malko eta negarra ere, baina guztia da bizi-kolore. Protagonista eta kontalari da ur tanta bera, eta irakurlearekin hizketan ari den sentsazio atsegina sortzen du.

Kontaktaren isuria oso ondo eramana da, batez ere hasieran, hizkuntzaren erritmo biziaren gainera, lexikoaren erabilera, testu osoaren kalitatea azpimarragarria da.



## **AZKUE LITERATUR SARIAK: 1999KO LIBURUA ETA 2000KO OINARRIAK**

*Bilbo, 2000-X-20*

*Joserra Bilbao,  
BBK - Elebitasun Zerbitzuko Burua*

Eguerdi on guztioi, mahaikide, kazetari, idazle gazte, euskaltzain eta lagunoi.

Urtero lez, aurton be, euskal literatura gaztearen ganeko barriak emotera gatoz. Lehenengo, aurtengo Azkue Literatur Sarien oinarrien barri emongo dogu, eta gero, iaz irabazle izandako idazlanak egindako liburua aurkeztuko dogu.

Oinarriok eskuetan dozuen foiletan datoz. Dana dala, zehaztasunik nabarmenena azpimarratuko dodaz.

Adinari jagokonez, maila bi dagoz. Bata 10-13 urte bitartekoentzat eta 14-17 bitartekoentzat bestea. Arloak be bi dira, narrazinoa eta olerkia. Adin eta arlo bakoitzean 3 sari dagoz, 50, 40 eta 30.000 pezetakoak eta laguntzaileek be euren saritxoa dauke, 10.000koa. Beraz, guztira 600.000 pezeta gitxi gorabehera.

Epeak beste aldetik, haonexek dira: aurkezteko, aurtengo abenduaren 16ra arte. Gero epaimahaiak hilabete bi hartuko dauz lanok aztertzeo eta epaia datorren urteko zezeila edo otsailaren 28rako emongo da.

Idazle gazteei gogoratu gura deutsegu, lanak makinaz edo inprimagailuz idatzirik etorri behar dirala, eta, ez ahaztuteko, saritu bako lanak apurtu egingo dirala; beraz, jatorrizkoa gordetzea komeni dala, norberaren gobernurako.

Aitatu beharrekoa da, "Azkue" sariak, Euskaltzaindia eta Bilbao Bizkaia Kutxa Fundazioaren artean egiten dirala. Euskaltzaindia, arlo literarioaz arduratzen da, hau da, epaimahaiak eta liburuaren prestaketa dagoz beraren esku, eta BBK-k antolakuntzaren eta diru-horniketearen ardurua dauko. Eta lankidetzaren modu hau ona dala esan beharko dogu, ze orain dala 40 urte baino gehiago hasi eta oraindino bizirik dagoalako.

Ekitaldiaren bigarren atalean lan sarituak biltzen dituen liburua aurkeztuko dogu. Hau sari gehigarri moduan egiten da, ze, idazle gazteok, beharbada, lehenengo aldiz ikusiko dabez euren izen eta idazlanak libur baten argitaratuta. Zorionak bada, bataio antzeko honengaitik. Liburuan, ihazko lan irabazleak eta epaimahaiaren ustez argitaratzea merezi eben beste batzuk sartzen dira, eta hau guztia antolatzen eta prestatzen, Jon Otaegi irakasleak jardun dau. Beraz, eskerrik asko berari be, gazteakaz hain eskuzabal jokatzegaitik.

Beste barik, eskerrik asko.