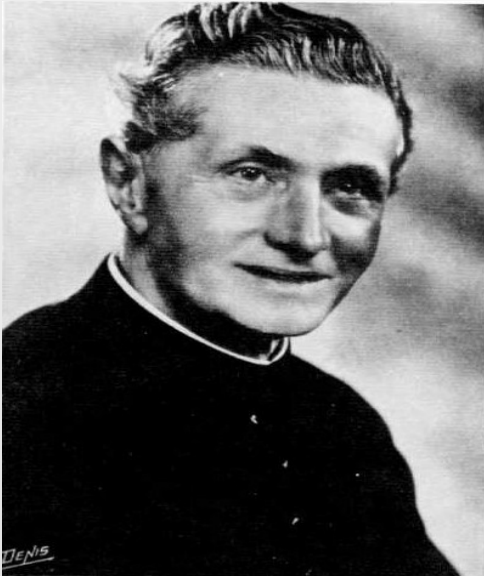


# ETXEA



**XX. mendeko euskal pentsamenduan:**

*Hiru intelektualen ekarpena,  
Agirre, Lhande eta Barandiaran*



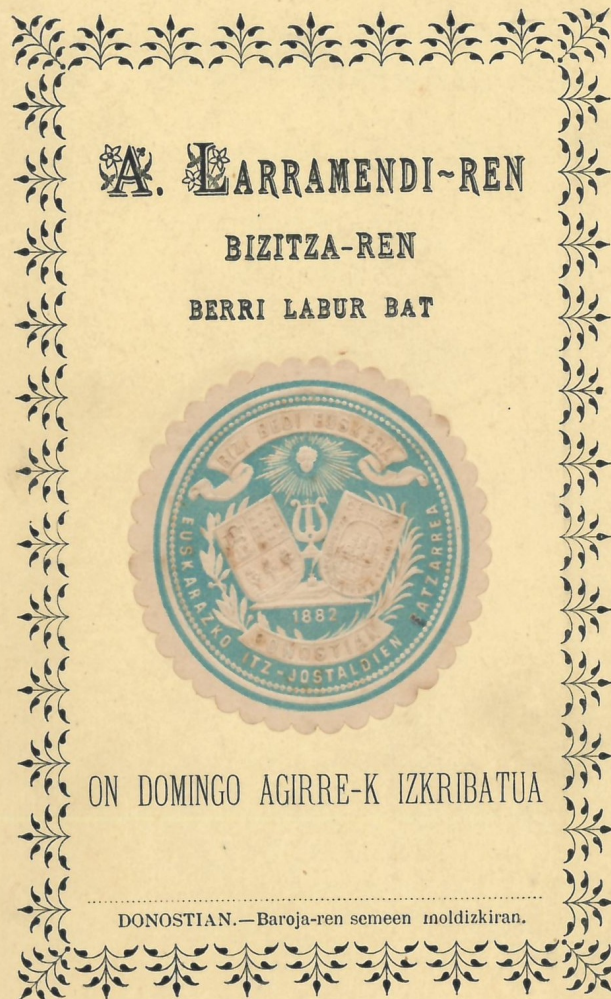
**EUSKALTZAINDIA**

REAL ACADEMIA DE LA LENGUA VASCA  
ACADÉMIE DE LA LANGUE BASQUE

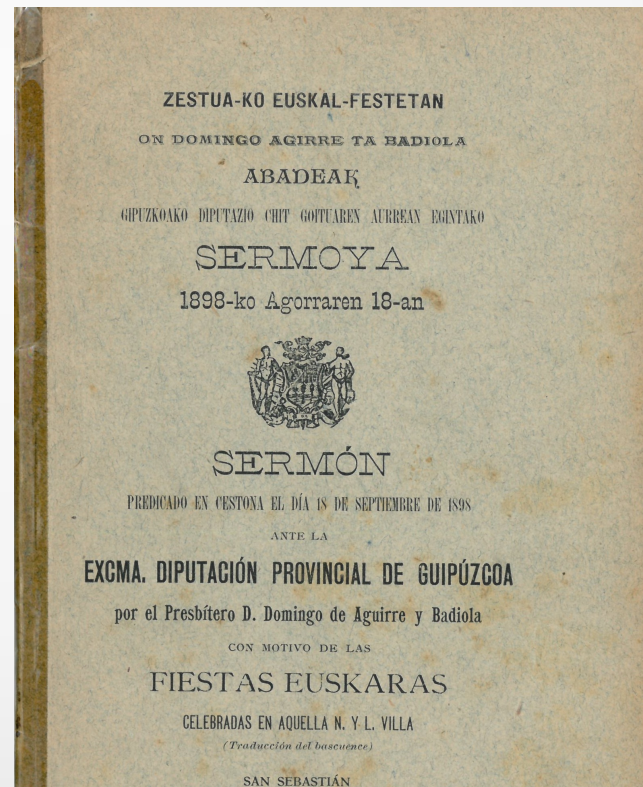


***TXOMIN AGIRRE***

***(1864 - 1920)***



*Euskarazko bi testu,  
bata sermoia eta  
bestea biografia labur bat*



21-2

# AUÑEMENDIKO LOREA

DOMINGO AGIRRE-KO ABADEAK

BIZKAIKO EUSKERAZ EGIÑIKO

IRAKURGAIA



«Euskalzale» albistariak 189  
eragiñiko Batzal  
sariztatua

BILBO  
EUSKALZALEN MOLD  
1898



AUÑEMENDI-KO LOREA

LA FLOR DEL PIRINEO

tomo I

DOMINGO AGIRRE



AUÑEMENDI-KO LOREA

LA FLOR DEL PIRINEO

tomo II

DOMINGO AGIRRE

*Bere lehen eleberria,  
Euskal Herriko  
Goi  
Ertaroan  
kokatua*

*Aproair*

# KRESALA

DOMINGO AGIRRE Abadeak

egindako

IRAKURGEIA

2-garren agerraldia

*Senenagor Euskal Herria*

*Basarienez 1954.*

DURANGO-N

Florentino Elosu-ren echean

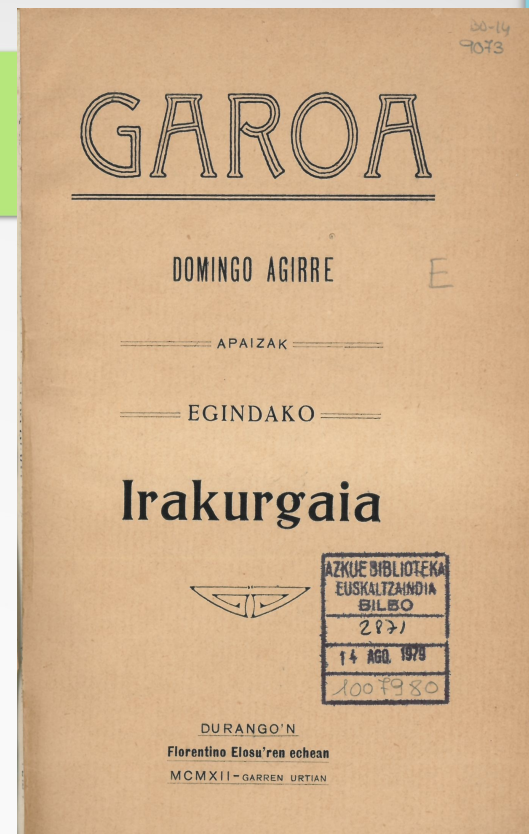
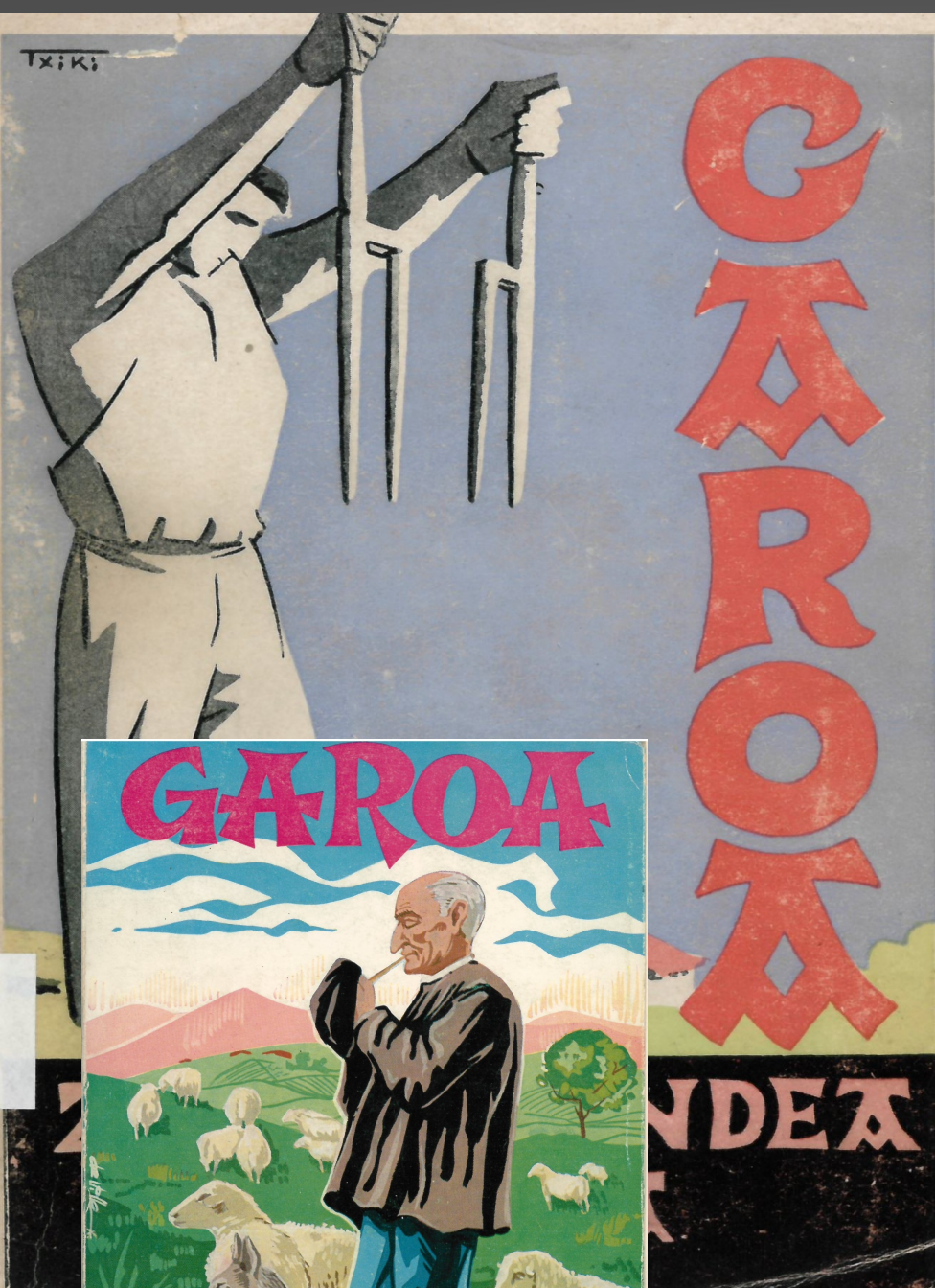
1906-GARREN URTIAN.



EUSKALTZAINDIA  
AZKUE BIBLIOTEKA



*Bigarren eleberria,  
kostaldeko  
Euskal Herria*



*Hirugarren eleberria,  
barnealdeko Euskal  
Herri atlantikoa.  
Ospetsuena, hedatuena  
eta bere pentsamendua  
hobekien jasotzen  
duena*



*Idazlan hautatuen  
edizio bat, aita  
Onaindiaren eskutik*

# Ipuinak

## Txomin Agirre

Literatura

Prestatzailea  
Sebastian Garcia Trujillo



DOMINGO DE AGUIRRE

### SERMOIAK

Sarrera eta edizioa:  
Sebastian Garcia Trujillo



BILBAO  
JAREIN  
MM

DOMINGO AGIRRE

### GUTUN BILDUMA

Argitalpenaren paratzailea:  
Sebastian Gartzia Trujillo



EUSKALTZAINAK BILDUMA  
EUSKALTZAINDIA

*Agirrereren bestelako lanen edizioak, Sebastian Gartzia Trujilloren eskutik*



Domingo Agirre  
Toribio Alzaga  
Franziska Ignazia Arrue  
Gregorio Arrue  
Antonio Arzak  
Arturo Kanpion

Karmelo Etxegarai  
Martin Gilbeau  
Joakin Larreta eta Arzak  
Joakin Larreta-Azelaingo  
Franzisko Lopez Alen  
Rafael Murga Mugartegi

## LEIENDAK (1879-1891)

KLASIKOAK

EUSKAL  
EDITOREEN  
FIKARTEA

Txomin Agirre  
Antonio Arzak eta Alberdi  
Karmelo Etxegarai  
Klaudio Otaegi

## XIX. mende akabuko kontakizunak

Inés Pagolaren edizioa

KLASIKOAK

*Agirreren bi testuren  
edizioa, Ana Maria  
Toledoren eta  
Ines Pagolaren  
eskutik*

**DOMINGO AGIRRE:  
EUSKAL ELEBERRIAREN SORRERA**

**Ana M.<sup>a</sup> Toledo Lezeta**



SEBASTIAN GARCIA TRUJILLO

la novela costumbrista  
de  
**DOMINGO  
DE  
AGUIRRE**  
I

0114-4290-III  
32.003  
Funktionale Beschreibung verbaler Kategorien im Baskischen,  
Analyse anhand des Romans "Garae" von Domingo de Aguirre

DISSERTATION  
zur Erlangung des akademischen Grades  
doctor philosophiae (Dr. phil.)

vorgelegt

der Gesellschaftswissenschaftlichen Fakultät  
des Wissenschaftlichen Rates  
der Humboldt-Universität zu Berlin

von  
Diplomlehrer Claudia Perlick  
geboren am 28. 2. 1956  
in Salzwedel

*Txomin Agirreri buruzko hiru doktorego-tesi,  
alemanez, gaztelaniaz eta euskaraz*



**IDTP**

Elizbarrutiko Teologia eta Pastoraliza Institutua  
Instituto Diocesano de Teología y Pastoral

# Xirimiri de Pastoral

*Hamar euskal literato eta Jainkoa (1)*

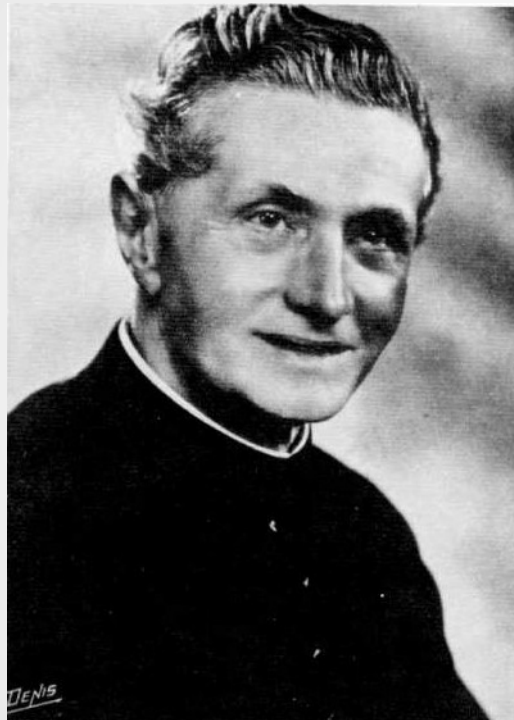
**DOMINGO DE AGIRRE**

*Jainko zorrotza ↔ gizaki ahula*

Sebastian Garcia Trujillo



*Biografia bat eta haren  
pentsamenduari buruzko  
saiakera bat, biak euskaraz*



***PIERRE LHANDE***

***(1877 - 1957)***

890  
86  
PIERRE LHANDE, s. j.

J. de Resurreccion  
de Azkue  
15 Com. de Azkue  
31/1/11

# GURE ORMA ZARRA

Oyartzungo euskal-jaietan Aita Pierre Lhande Jesusen  
Lagundiko apaiz zuberotarrak, 1915-eko Dagonillaren  
5 garrenean egindako itzaldia



¿U! quid destruxisti maceriam ejus et vindemiant eam omnes qui prætergrediuntur viam?  
Ps. LXXIX, 15.

¿Zergatikan utzi dezu iraultzen zure masti-  
inguruko arri-orma? Orra non orain sartzen di-  
ren zure ondasunak galtzeko, bidez bide dabil-  
tzanak.



DONOSTI  
MARTÍN, MENA TA LARÉN BAITAN  
1915

Euskarazko testu enblematiko  
bat, bere pentsamenduaren  
muina jasotzen duena

80-1811  
6136

Resurreccion  
\* Maria de Azkue \*

# GURE ORMA ZARRA

Oyartzungo euskal-jaietan Aita Pierre Lhande Jesusen  
Lagundiko apaiz zuberotarrak, 1915-eko Dagonillaren  
5 garrenean egindako itzaldia

¿U! quid destruxisti maceriam ejus et vindemiant eam omnes qui prætergrediuntur viam?  
Ps. LXXIX, 15.

¿Zergatikan utzi dezu iraultzen zure masti-  
inguruko arri-orma? Orra non orain sartzen di-  
ren zure ondasunak galtzeko, bidez bide dabil-  
tzanak.

*Nere brotzeko euskaldun anai maitiak:*

Ezpanekar biotzeraño sartua dakardan euskararen eta euskal-  
duntasunaren maitetasuna, ez nintzan gaur ausartuko irakastegi  
onetara, aibeste gizon jakintsuen aurrian igotzera.

Norbaitek itzegin bear balinbazizuen, euskararen onerako bil-  
diak zeraten euskalzaleeri, urase izango zan gipuztarren izkuntza  
tsit ondo dakien eta Oyartzungo ospe Aita Mendiburu euskalzale  
aundiaren oroipenari, bere itz motel eta tsarraz itzal egingo ez  
zioren-bat. Alabaina, begien aurrian daukazuten itzegillea, ezta  
gipuzkoarra, biotzez ezpada. Mendi orietatik ararontz dagon eus-  
kaldun anaien lurretan jaioa, ango prantzés euskara darabil sarri  
sarrienik ezañetan; baña emen egoki diran itzak ondo berezitzuz,  
ta besteak utziz, uste det bere itzalditik geiena guztiok adituko  
dezutela, neke aundirik gabe.

Nik gaur emen euskal-jaietan itzegiteak, dakarzkite batean lo-  
tsabide aundi bat, ta baita ere onrabide eder bat. Lotsatzen nauena  
da nere izkuntzaren laburtasun eta eskastasuna, batezere emen,

PIERRE LHANDE



♥ MIRENTXU ♥

*Frantsesez eta gaztelaniaz  
arrakasta itzela izan zuen  
eleberria*

MIRENTXU

NOVELA ESCRITA EN FRANCÉS POR  
EL P. PIERRE LHANDE, S. J.



AÑO 1917

80-1810  
10058

P. Lhande, S. J.

AGIRĒ, IRAKURGAIKIÑA

1920'G. URTEKO JOŘAILA'REN

5'EAN, DOMINGO AGIRĒ

JAUNAREN OMENEZ

EGINDAKO ITZALDIA

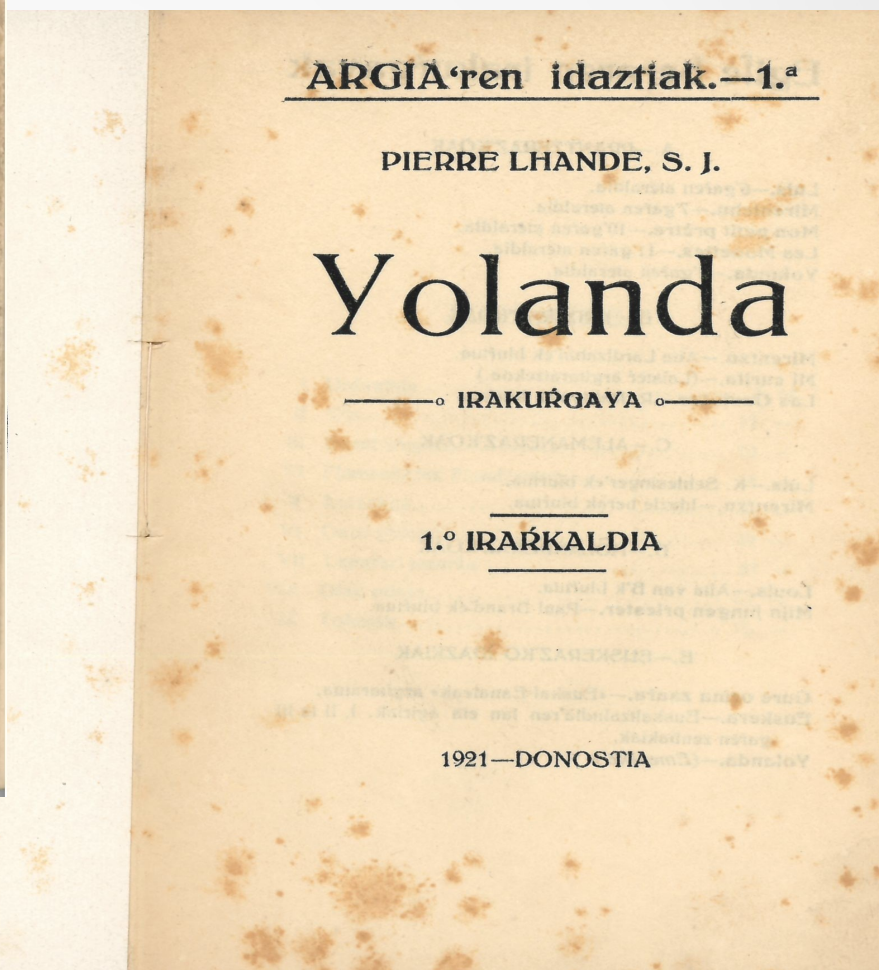


*Txomin Agirreren  
omenez idatzitako  
testua*



890-258

## Euskarazko eleberri historikoa



ARGIA'ren idaztiak.—1.<sup>a</sup>

PIERRE LHANDE, S. J.

# Yolanda

— o IRAKURGAYA o —

1.º IRAÑKALDIA

1921—DONOSTIA



PIERRE LHANDE Tauer' tar Norberto' rei  
de l'Académie de la Langue basque Idaztegia.

No ..... / .....  
BIBLIOTECA VASCA  
NORBERTO TAUER  
PRAGA-BOHEMIA.

# Le Pays basque à vol d'oiseau

DEUXIÈME ÉDITION



GABRIEL BEAUCHESNE, ÉDITEUR  
A PARIS, RUE DE RFNNES, 117

MCMXXV



«Malgré qu'il ne soit point château...» (p. 64).  
(Cliché M. Delboy).

G. Deberaux, Imb., Paris.

*Euskal Herriaren aurkezpen  
orokor bat, frantsesez*



LES PAYS DE FRANCE

Collection des Écrivains Régionaux

PIERRE LHANDE, S. J.

*Autour*  
d'un  
*Foyer Basque*

RÉCITS ET IDÉES

NOUVELLE  
LIBRAIRIE NATIONALE  
85, RUE DE RENNES  
PARIS



EN TORNO  
AL HOGAR VASCO



PIERRE LHANDE HEGUY

N.º 104



PRIMERA PARTE

LA LUCHA POR EL HOGAR ESTABLE

CAPITULO I.— <i>El hogar vasco.</i> —Los nombres de heredades en el País Vasco.—Las casatroncales.—Antigüedad de esta institución.—Costumbres del valle de Barégés.	15
CAPITULO II.— <i>La ley nefasta.</i> —La ley del 17 ventoso, año II.—Sus estragos: ventas y parcelamientos de heredades.—Sus responsabilidades: desastres materiales y desastres morales. La lucha . . . . .	23
CAPITULO III.— <i>Cómo se burla una mala ley.</i> —El concejo de la noche.—El testamento.—Cómo se distribuye la cuota disponible.—La elección de heredero.—El testamento de un viejo pastor.	33
CAPITULO IV.— <i>Examen de algunos daños.</i> —El liberalismo y la nueva ley.—El atentado contra la igualdad. Situaciones comparadas bajo los dos regímenes. Semilla de odio. . . . .	45
CAPITULO V.— <i>Las amenazas del porvenir.</i> —Recientes tentativas, en favor de la libertad de testar.—Situación actual: bajo el punto de vista de las ideas; bajo el punto de vista de los hechos.— <i>Conclusión:</i> la extensión de la cuota disponible a la mitad de los bienes o el restablecimiento de los «usos y costumbres» de las provincias . . . . .	57

7

*Euskal etxeari buruzko pentsamenduaren laburbilduma*

**PIERRE LHANDE**

**YOLANDA**

eta beste euskarazko idazlanak

**Aintzin solasa, oharrak eta solas-ondoa:**

**Jon Casenave**



---

---

**EUSKALTZAINAK BILDUMA**

**EUSKALTZAINDIA**

*Euskarazko  
lanen edizioa,  
Jon Casenaveren  
eskutik*

15-1022  
13940

EEN EN ANDER OVER  
DE BASKEN.



Naar aanleiding van  
PIERRE LHANDÉ'S „YOLANDA”.



TYP. G. W. DEN BOER - MIDDELBURG

*Yolanda eleberriari  
buruzko ikerketa bat  
nederlanderaz*

***JOSE MIGEL BARANDIARAN***

***(1889 - 1991)***



LENENGO  
EUSKALEGUNETAKO  
ITZALDIAK



EUZKO-ARGITALDARIA  
Banco de España, 3  
BILBAO, 1922



EUSKO-MITOLOGIA

Euskaldun maiteak:

Aspaldiko urtêtan, batikbait juan dan gizaldian eta oraingoan, jakintsu asko gure erri maite onetan arieta aundiarekin ibili izan dira, emengo izkuntza, oitura eta gure izate guztia ikasi naiean. Beren ikaskizunetan geienak oso arteziz irten afen, gutxi, oso gutxi izan dira guk orañ nai gendukean bezela ikaskuntza oei jaraitu dienak, Folklore'ri dagokion eran benêpein.

Ikaskuntza oek ongi egingo badira, euskeraz jakin, bertakoa izan edo bertan bizi, Euskaleria maïtatu eta jakiteko zaletasun berezi bat izan beař da. Bañan oezaz gañera, Folklore-jakintza onek zertarako diran lenagotik ongi ikasi beař da.

Ingalateřan, Alemanian, Suizan, Polonian eta beste erri askotan guri, gai onetan, aũrea artu digute. Ofetarako, lagunarte ugari eta aldizkingi asko dituzte. Beraz ez da ařitezkoa aiek beren erijakin-tza, guk gerena baño obeki jakitea. Bañan emendik aũfera ez da ori esaten lanik izango, baldin Eusko-ikaskuntzak, Euskaltzaindiak eta euskaldun jakintsuak eta gai oetako lagunarteak, gauzak itxura dutenez, lan oei ařetaz ekiten badiete.

*Jose Migel  
Barandiaranen  
lehen hitzaldia  
euskaraz,  
euskal mitologiaz  
(1921)*

EUSKO-İKASKUNTZA

SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS

# Grutas artificiales de Alava

MEMORIA PRESENTADA A LA JUNTA PERMANENTE DE «EUSKO-İKASKUNTZA»

POR

**D. TELESFORO DE ARANZADI**

CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

**D. JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARÁN**

CATEDRÁTICO DEL SEMINARIO CONCILIAR DE VITORIA

**D. ENRIQUE DE EGUREN**

CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO



PUBLICACION DE LA SOCIEDAD

1923

*Kobazuloa edo harpea da  
lehen “euskal etxea”  
eta horietako batzuk  
gizakiak egindakoak dira*

Eusko / Ikaskuntza

Sociedad de Estudios Vascos

Anuario de la Sociedad  
:: de Eusko / Folklore ::

V

Establecimientos humanos y casa rural

I

1925



Publicación de la Sociedad.

EX LIBRIS



J.C. GUERRA

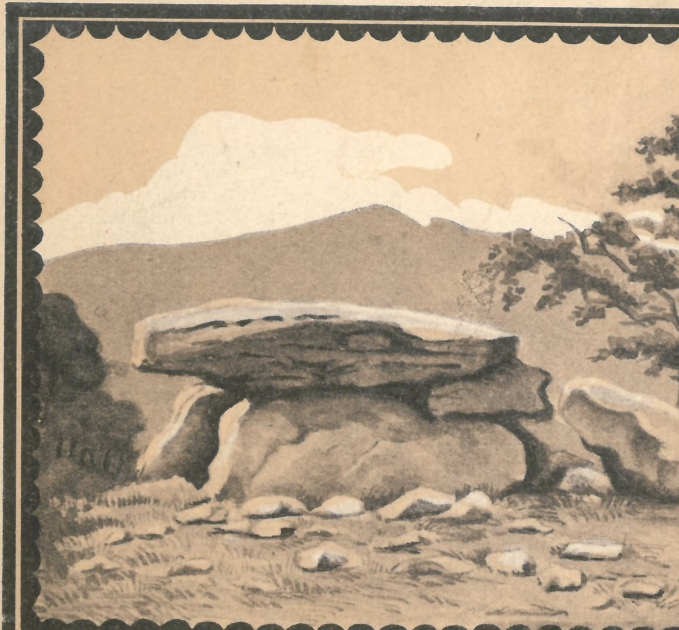
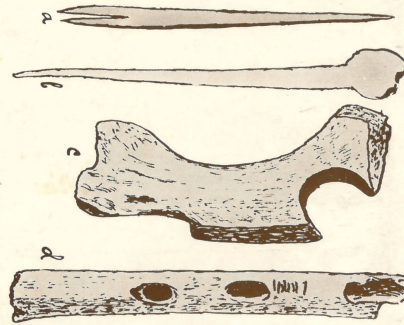
1.982.XI.5  
2337

*Euskal etxeari buruz  
egindako ikerketa bilduma*



J.M. BARANDIARAN

# LEHEN EUSKAL GIZONA



“EGIA”  
SORTA

EUSKALERI'KO

LEEN-GIZONA  
BARANDIARAN'DAR J.M.

## EUSKALERI'KO LEEN-GIZONA

(Eusko-lufetan lenengo izan ziran gi-  
zonen edesti laburra)

Barandiaran'dar Joseba Mikel'ek



EUSKALTZALEAK'EN  
ARDURAPEAN

BEHAT IDAZTIAK  
Argitaldaria  
Lagexpl. 5'gna  
DONOSTIA'N

*Barandiaranen lehen sintesi  
handia, bere ikerketen  
laburbilduma.  
Bi edizio hautatu ditugu*

GRUPO DE CIENCIAS NATURALES  
**ARANZADI**  
(R.S.V.A.P.)

PUBLICACIÓN Núm. 15

CUESTIONARIO  
PARA UN  
ESTUDIO ETNOGRAFICO  
DEL  
PUEBLO VASCO

*por*  
*José Miguel de Barandiarán*

Ciencias Naturales

BARANDIARAN, JOXEMIEL

Itzultzaile:  
APALATEGI BEGIRISTAIN, Joxemartin

ETNOGRAFIZKO GALDEKETA  
BATETARAKO GIDALIBURUA  
eta  
Berriemailearen Biografia



6

ANTROPOLOGIAREN EUSKAL BILDUMA (AEB)  
BARANDIARAN JOXEMIEL

*Lan etnografikoak  
bideratzeko  
inkesta ospetsua,  
gaztelaniaz  
eta euskaraz*

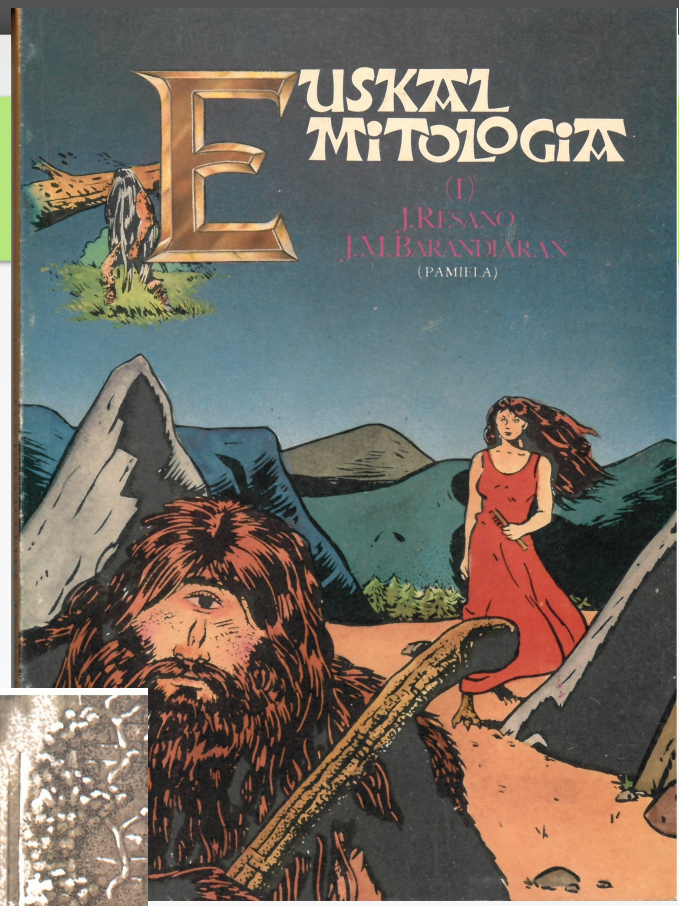
BIBLIOTECA VASCA  
V

JOSE M. DE BARANDIARAN

# Mitología Vasca

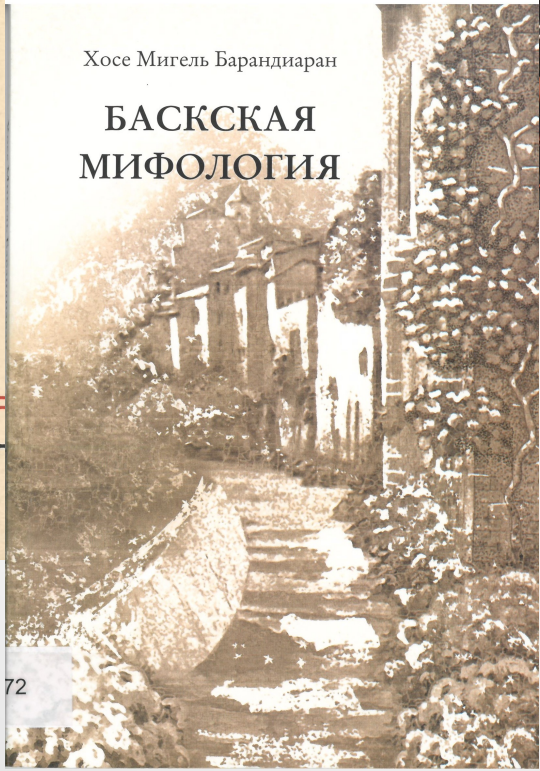


MADRID-1960



Хосе Мигель Барандиаран

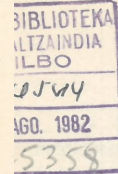
## БАСКСКАЯ МИФОЛОГИЯ



*Barandiaranen bigarren sintesi handia, euskal kultura garaikidea oso sakon markatu duena. Gaztelaniazko, euskarazko eta errusierazko edizioak*

JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN

BOSQUEJO ETNOGRAFICO  
DE SARA



Separata de Anuario de Euzko-Folklore tomo XVIII de 1961

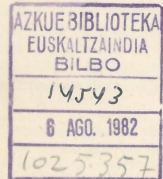
Separata de "ANUARIO DE EUSKOFOLKLOI

1957 - 1960

TOMO XVII

ELEMENTOS DEL PAISAJE HUMANO

LA POBLACION Y EL SISTEMA DE POBLAMIENTO



Abreviaturas correspondientes a las obras y documentos citados en el texto

- C. A.—DUVOISIN (C.): *Cambo et les alenteurs*, pág. 135. Bayonne, 1958.
- C. P. B.—DARANATZ (J. B.): *Curiosités du Pays Basque*, II, pág. 290. Bayonne, 1927.
- C. S.—VEDEL (LIEUTENANT): *La Commune de Sara en 1847*. Descriptio Physique-Notice Historique (en *Bull. de la Société des Sciences, Lettres et Arts de Bayonne*. Janvier-Juin 1935).
- Ch. E. S.—VEYRIN (PH.), GARMENDIA (P.) et DOP (P.): *Les chapelles et l'église de Sara* (en *Bull. du Musée Basque*, 1936-1941).
- D. T. B. P.—RAYMOND (PAUL): *Dictionnaire topographique du Département des Basses-Pyrénées*. Paris, Imprimerie Impériale, 1863.
- E. R. N.—Extraites de registres des naissances, mariages et décès antérieures à 1800. (Copia de algunas de las actas de los registros parroquiales de Sara de los siglos 17 y 18 sacada por PIERRE DOP. Hoy se halla en la casa Argainea de Sara. Los originales, que se hallaban en la Mairie de Sara, han desaparecido.)
- L. B.—Liber baptismalis Sancti Martini de Sara ab anno 1609, inclusive, redactado por Petrus de Axular y sus vicarios. Registro de bautizados de Sara desde el año 1609 hasta el 1624, ambos inclusive. Hoy se halla en poder de M. Michel Leremboure, en la casa Hauziartzia de Sara: una copia en mi poder.
- L. S.—Liste de Sara commencée le 20 Juillet 1804, 1.<sup>er</sup> Thermidor an 12 par Quartiers (en *Registre des mariages de Sara depuis octobre 1793...*).
- O. M. I. B.—LAHETJUZAN (DOMINIQUE): *Recherches de l'Origine, les moeurs et idome des Basques* (en *Gure Herria*, Juillet Août, 1930).

Ikerketa  
enblematiko  
bat,  
kobazuloak  
baserriarekin  
lotzen zuena,  
jarraikortasun  
historiko  
bakar batean



EL MUNDO EN LA MENTE POPULAR

(Creencias)

JOSE

MUNDUA EUSKAL ERRIAREN GOGOAN — EL MUNDO EN LA MENTE POPULAR VASCA

BERNARDO ESTORNES LASA



N.º 102

MUNDO EN LA MENTE POPULAR VASCA

tomo IV

(Creencias, leyendas y mitos)

JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN Y COLABORADORES

COLECCION AÑAMENDI

AOZ AO GOGORATUTAKO KONDAIRA AURREA LA PREHISTORIA RECORDADA DE VIVA VOZ



EL MUNDO POPULAR

EL MUNDO EN LA MENTE POPULAR VASCA

vol. III

J. M. de BARANDIARAN Y OTROS



MUNDUA EUSKAL ERRIAREN GOGOAN — EL MUNDO EN LA MENTE POPULAR VASCA



N.º 101

BERNARDO ESTORNES LASA



AOZ AO GOGORATUTAKO KONDAIRA AURREA LA PREHISTORIA RECORDADA DE VIVA VOZ



Barandiaranen lanen dibulgazioaren lehen urrats handia, Añamendi argitaletxearen eskutik, 1960ko hamarkadaren hasieran

EUSKAL ETNIA

# EUSKALDUNAK

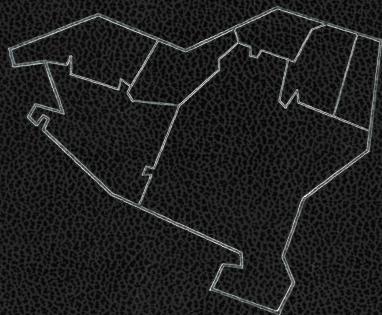
1

ZUZENDARIA

*Barandiaran'dar Jose Migel*

AZKUE BIBLIOTEKA EUSKALTZAINDIA BILBO
1374
16 ABR. 1979
1004571

eusko Lurra



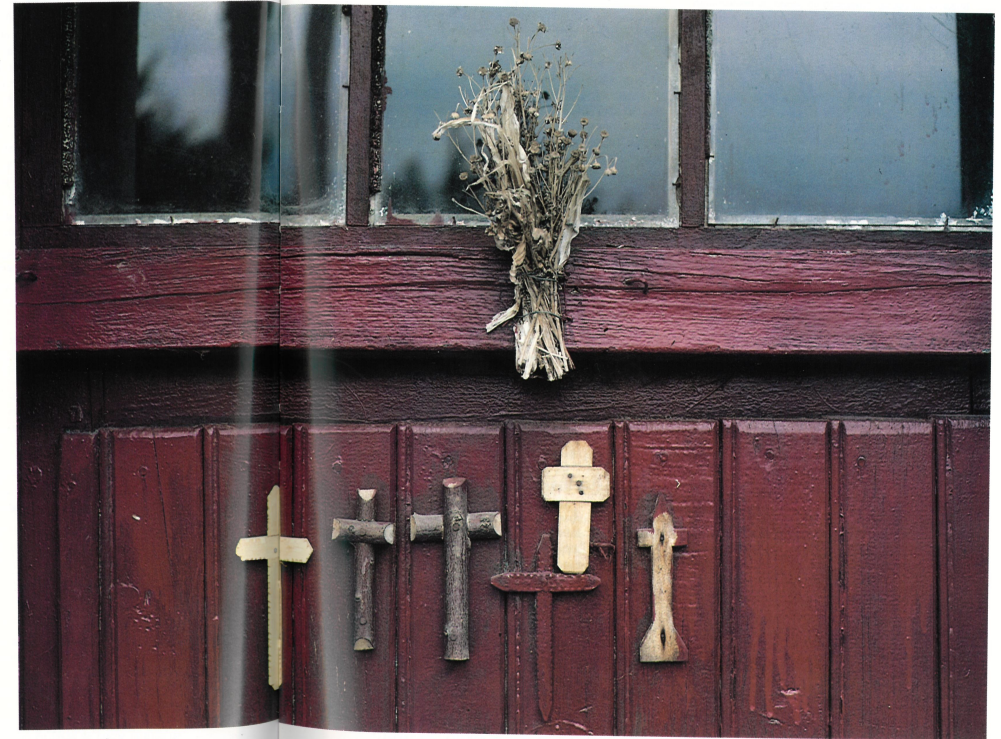
ETOR



*Dibulgazioaren bigarren etapa,  
1970etan, formatu handian eta euskaraz*

## La casa en el universo mítico

La casa recinto protegido e inviolable



La casa recinto protegido e inviolable



El signo de la cruz protege la casa.



La casa recinto protegido e inviolable, la casa es lugar sagrado, defendida entre otras protecciones por el laurel de su huerta o por el que se guarda en casa o por el que se coloca en la puerta; por las ramas de espino albar y de fresno, y por las flores solsticiales. La casa tradicional vasca es una institución de carácter económico, social y religioso, integrada por una familia que en ella habita en comunión con sus antepasados, siendo depositaria de una tradición viva, y encargada de funciones religiosas irrenunciables. Esto ha modelado el etxe, o casa, de suerte que haya sido considerado inviolable, que haya gozado de derecho de asilo, que haya sido inalienable y deba ser transmitido íntegro e indiviso dentro de la familia. El sagrado derecho de asilo, propio de los templos en la antigüedad, era reconocido a la casa por las leyes vascas. Ello está en relación con el carácter de templo que la casa tiene.

147

Dibulgazioaren hirugarren etapa, 1980etan, formatu handian eta argazki ederrez hornitua

Euskal mitologiaren aurkikuntza eta deskribapena da, ziur aski, Barandiaranen lanen artean hedapen handiena eta jarraituena izan duenez

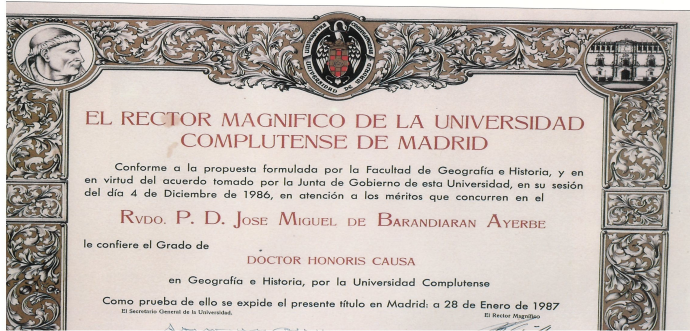
# DICCIONARIO DE MITOLOGIA VASCA

JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN



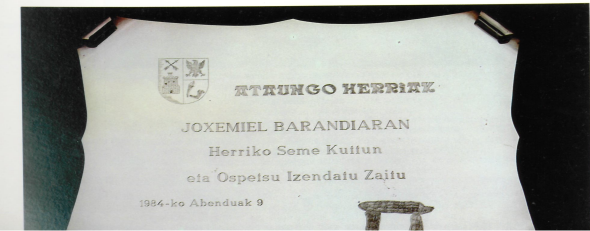
Kronologiaz, Unibertsitate Konplutenseak emandakoa izan da azken doktoretza.

Cronológicamente, el último doctorado es el concedido por la Universidad Complutense.



Izaera sozial eta kulturelako hainbat elkarterekin egindako aintzatespen jaso izan du On Jose Mielék. Horren lekuko geratu dira Euskalerraren Adiskideen Elkartera bezain izen handiko elkarte batek egindako gorazarrearen isladapen grafikoa, eta beste bat Atarungo, bere jaioterriko. Udaltzak egin zionaren, omenduarentzat hain hurbilkoia eta hainbesteko sentimendukoia izan zena.

Don José Miguel cuenta con reconocimientos otorgados por muchas entidades de carácter social y cultural. Como testimonio de ello queda reflejo gráfico de la distinción concedida por una organización de tanto prestigio como la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País y de otra tan próxima y sentida para el homenajeado como lo fue y es la procedente del Ayuntamiento de Atarun, su pueblo natal.





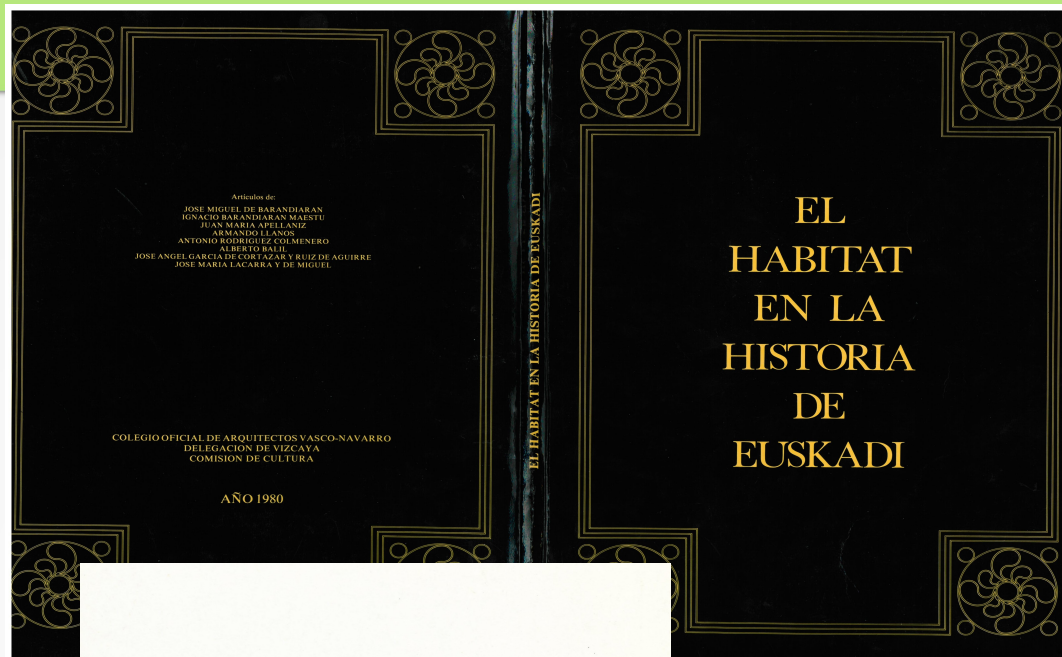
**José Miguel Barandiarán**

MODOS DE VIDA · CASAS · RITOS FUNERARIOS · CREENCIAS  
MITOS · PRACTICAS SUPERSTICIOSAS Y BRUJERILES

# DE ETNOGRAFIA DE NAVARRA



EDITORIAL TXERTOA



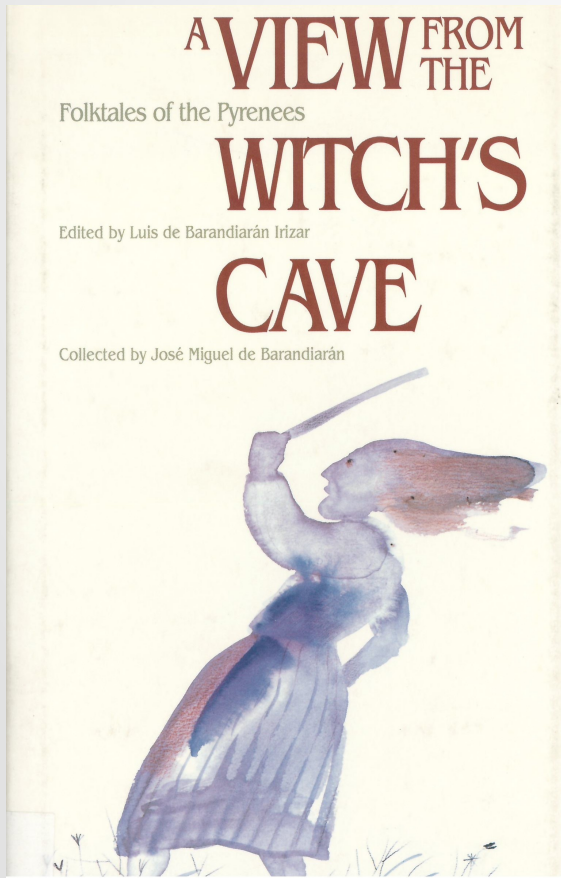
## INDICE

	Pág.
PRESENTACION por Rufino Basáñez Billelabeitia .....	VII
INTRODUCCION por Nikola de Madariaga y Lasa .....	IX
JUSTIFICACION por Comisión de Cultura de la Delegación de Vizcaya del C.O.A.V.N. ....	XI
PRIMERA PARTE	
LA HABITACION EN LA MENTE POPULAR VASCA por José Miguel de Barandiarán .....	3
LAS PRIMERAS FORMAS DE ORGANIZACION DEL HABITAT Y DEL TERRITORIO EN EL PAIS VASCO por Ignacio de Barandiarán Maestu .....	11
ORGANIZACION DEL TERRITORIO, ARQUITECTURA Y CONCEPTO DE ESPACIO EN LA POBLACION PREHISTORICA DE CAVERNAS DEL PAIS VASCO por Juan María Apellániz .....	31
URBANISMO Y ARQUITECTURA EN EL PRIMER MILENIO ANTES DE CRISTO por Armando Llanos .....	49
SEGUNDA PARTE	
EL HABITAT EN EL PAIS VASCO DURANTE LA ETAPA ROMANO-VISIGODA por Antonio Rodríguez Colmenero .....	77
LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO ROMANO EN EL PAIS VASCO por Alberto Baili .....	111
LA ORGANIZACION DEL TERRITORIO EN LA FORMACION DE ALAVA Y VIZCAYA EN LOS SIGLOS VIII A FINES DEL XI por José Angel García de Cortázar y Ruiz de Aguirre .....	135
NAVARRA ENTRE LA VASCONIA PIRENAICA Y EL EBRO EN LOS SIGLOS VIII Y IX por José María Lacarra y De Miguel .....	159

*Beste lan  
etnografiko  
batzuen  
dibulgazioa*

# Selected Writings of José Miguel de Barandiarán: Basque Prehistory and Ethnography

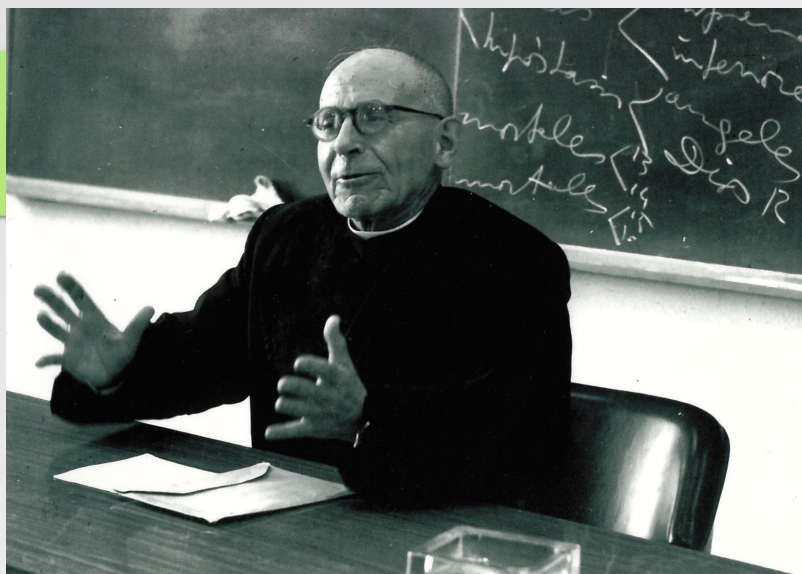
INTRODUCTION BY JESÚS ALTUNA



*Ingelesezko  
bi argitalpen,  
Nevadako  
Unibertsitatearen  
eskutik*

## Table of Contents

Acknowledgments .....	11
INTRODUCTION by Jesús Altuna	
The Beginnings: Birth of a Vocation .....	15
Maturity and Lines of Investigation (1916–1938) .....	21
Investigations Conducted during Exile .....	25
Return from Exile .....	28
Plan of the Present Work .....	30
<i>Basque Mythology</i> .....	32
<i>Prehistoric Man in the Basque Country</i> .....	39
<i>An Ethnographic Sketch of Sara</i> .....	45
Epilogue .....	48
Notes .....	51
Bibliography .....	53
SELECTED WRITINGS OF JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARÁN	
<i>Basque Mythology</i> .....	57
To the Reader .....	59
Introduction by José Miguel de Barandiarán .....	61
Magic .....	69
The Myths .....	79
Epilogue: Kiximi, or The Twilight of the Gods .....	117
Notes .....	119
Selections from <i>Prehistoric Man in the Basque Country</i> .....	135
Mesolithic .....	137
Neolithic .....	147



---

## CURSO MONOGRÁFICO DE ETNOLOGÍA VASCA

JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN

---

Edición y prólogo: M.ª AMOR BEGUIRISTAIN

COLECCIÓN SARA 1107



---

## BOSQUEJO ETNOGRÁFICO DE SARA

JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN



*Euskal etxea gaitzat hartuta tratatzen duten  
bi ikerlan nagusien berrargitalpenak*



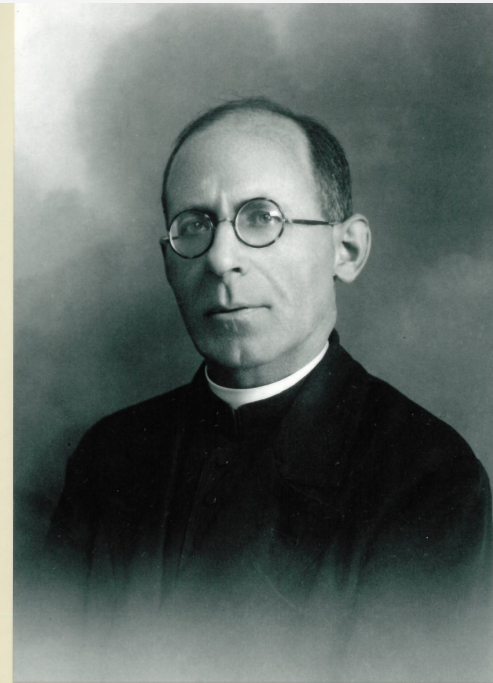
---

**JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARÁN**

DIARIO PERSONAL. VOLUMEN I (1917-1936)  
DESDE LOS PRIMEROS TRABAJOS CIENTÍFICOS,  
HASTA EL INICIO DEL EXILIO

---

---



---

**JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN**

DIARIO PERSONAL. VOLUMEN II (1936-1953).  
DURANTE LOS AÑOS DE SU EXILIO EN EL  
PAÍS VASCO CONTINENTAL

---

---



*Bere egunkari pertsonalen edizioa, oraingoz amaigabea*



*Euskarazko  
biografia*